

---

UNIDAD



3

---

**EMA**  
EDUCACIÓN MEDIA ABIERTA



*Juntos  
hacia la  
convivencia  
armónica*



**EJE:**  
***JUNTOS HACIA LA CONVIVENCIA ARMÓNICA***

**Capacidades a ser desarrolladas en la Unidad**

1. Utiliza el lenguaje algebraico en la transcripción de problemas reales e interpreta las soluciones obtenidas conforme al contexto del problema que involucre el concepto de radicales y las operaciones fundamentales de igual índice.
2. Demuestra sentido crítico y reflexivo sobre los resultados obtenidos en la solución de problemas que involucren el concepto de radicales y las operaciones fundamentales de igual índice.
3. Expresa oral, escrita y gráficamente situaciones susceptibles de ser tratadas matemáticamente, mediante el manejo de un vocabulario técnico de notaciones y términos matemáticos.
4. Demuestra identidades trigonométricas utilizando funciones y/o relaciones entre funciones trigonométricas.
5. Comprende el desarrollo embrionario.
6. Utiliza los conocimientos de Primeros Auxilios en situaciones que lo requieran.
7. Formula críticas acerca de la violencia que experimenta la sociedad en el contexto local, nacional y mundial.
8. Valora el sentido existencial de sí mismo y su relación con la conducta humana dentro de un marco ético.
9. Utiliza estrategias de convivencia armónica en el relacionamiento intra personal y grupal a partir del conocimiento de las funciones y estructura de los grupos.
10. Genera alternativas de solución ante la violencia presentada en la sociedad en que vive.
11. Utiliza las tecnologías de la información de libros, enciclopedias, poemarios y la comunicación en el proceso de obtención, procesamiento y producción de diversos tipos de texto.
12. Reconoce el sistema de comunicación verbal y no verbal.
13. Identifica el género (lírico, narrativo, dramático) y la corriente en que se enmarcan las obras paraguayas.
14. Interpreta textos aplicando niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y apreciativo).

## JUNTOS HACIA LA CONVIVENCIA ARMÓNICA

La base de la convivencia armónica en la sociedad está dentro de nuestro YO, es decir, si estamos bien con nosotros mismos, nuestro relacionamiento con los demás será mejor (contexto social y natural). Si recuerdas que los momentos de tristeza, ira o alegría influyen en la forma en que te diriges o tratas a las personas que te rodean, y esto es, tu comportamiento que depende también de tus principios éticos y morales, entonces, la forma más eficaz de luchar contra la violencia en la sociedad es desde nuestro relacionamiento intrapersonal que se proyecta al relacionamiento grupal.

Si somos seres sociales, ¿cómo se produce esta socialización?, y si socializar implica estar en contacto con otras personas, ¿qué hacemos para que esta interrelación sea lo más agradable y armónica posible? Porque como ya has visto en Comunicación, dentro de este proceso de interrelación se da la violencia, entendida como una alteración de la conducta.



### INFÓRMATE 1 LA CONDUCTA

Has aprendido en las unidades anteriores qué es la sociedad, y que la persona es un ser social por naturaleza, pero ahora darás un paso más en el análisis de este complejo ser que es el ser humano.

Esto indica que a veces es difícil la convivencia con las demás personas y más aún si formamos parte de un grupo. Esto depende en gran medida de la conducta de cada individuo y esto nos lleva a otra pregunta:

**¿Cómo es la conducta de la persona humana?**

Según un importante principio de la Psicología, la conducta humana no se origina por

azar, siempre obedece a una razón de ser, a una causa.

La forma en que te comportas o actúas, tu estado de ánimo, depende de la forma en que te afectan los acontecimientos de la vida diaria. Esas situaciones que suceden a tu alrededor, es decir, que son externas, producen sin embargo cambios en tu interior. Por ejemplo, si estás alegre, y sucede algo desagradable a tu alrededor, pasas a estar triste o al revés; pero una situación que a una persona le pone alegre, por ejemplo, el resultado de un partido de fútbol, a otra le puede entristecer o resultar indiferente.

La conducta, entonces, es el modo único en que la persona responde a cada situación, resuelve sus problemas y se adapta al ambiente. Podemos reconocer en la conducta humana tres aspectos que se refieren a:

- ◆ Responder a cada situación (**conducta afectiva**)
- ◆ Resolver sus problemas (**conducta cognoscitiva**)
- ◆ Adaptarse al ambiente (**conducta operativa**)

Estos tres aspectos de la conducta siempre se dan de manera conjunta, combinada, pues la persona siente, piensa y actúa de manera integrada, única; solamente para comprenderlo mejor, los estudiaremos a continuación por separado.

#### Conducta afectiva

Las manifestaciones de tristeza - alegría en ciertos lugares o situaciones, agrado - desagrado al estar con determinadas personas, etc. componen la conducta afectiva del ser humano que se expresa de tres maneras: **emociones** (miedo, sorpresa, aversión, ira, alegría, tristeza), **sentimientos** (amor, compasión, simpatía, amistad) y **pasiones** (amor, odio, celos)

#### Conducta cognoscitiva

Cuando se estudia, se ejercita constantemente la conducta cognoscitiva, pues se

Siempre podemos ayudar a los demás...



Foto: <http://www.público.es/resources/archivos>

necesita conocer y aprender. Es la forma en que llegamos a conocer lo que nos rodea: objetos, personas, situaciones.

### Conducta operativa

Llegamos finalmente a la fase más concreta y visible de la conducta humana. Analizamos antes cómo nos afectan y la forma en que respondemos a las distintas situaciones (conducta afectiva); la manera en que conocemos y resolvemos nuestras necesidades (conducta cognoscitiva). Esta tercera fase se trata de cómo nos adaptamos al ambiente, cómo actuamos en el medio en el que estamos.

Si en la fase anterior llegamos a conocer la forma de resolver, por ejemplo, una necesidad como la sed, en esta fase realizamos el hecho concreto de satisfacer esa necesidad. Veremos cómo intervienen la voluntad y la libertad.

### Voluntad

Es la capacidad de elegir entre distintos caminos de acción y actuar según la decisión tomada. El acto voluntario es el resultado de una reflexión, de una meditación previa y se realiza según el siguiente esquema:

**1° Proyecto:** es el momento en que se planea una acción, por ejemplo, pasar la tarde de un domingo.

**2° Deliberación:** es analizar el plan a realizar; pensar en las posibilidades con que se cuenta, medir el alcance y las consecuencias de cada una de esas posibilidades. Por ejemplo, las opciones son practicar un deporte, que es saludable para el cuerpo y sin costo; invitar a alguien a pasear, es más agradable y emocionante, pero puede tener algún costo; o leer una novela de aventuras, muy saludable para la mente y el espíritu.

**3° Decisión:** es elegir la opción más conveniente o favorable y de la cual puede responsabilizarse. Por ejemplo, elegir practicar un deporte.

**4° Ejecución:** es llevar a la práctica la decisión tomada; normalmente la ejecución es inmediata a la decisión, sin embargo, hay casos en que la persona decide realizar una determinada acción pero no la ejecuta porque su voluntad no es firme, o quizás, en su deliberación, no llegó a considerar todos los aspectos necesarios.

En el ejercicio de la voluntad tiene un papel fundamental la libertad, de la cual se tratará a continuación.

### Libertad

El ser humano tiene la posibilidad de elegir un modo de actuar, debido a la capacidad de autodeterminación de la voluntad. ¿Cuál es, entonces, el papel de la libertad?

Cuando toma una decisión, la persona sabe lo que quiere y por qué lo quiere. Gracias a la reflexión previa acerca de las causas y consecuencias, puede responsabilizarse de la acción que decida realizar. Recién entonces se puede hablar de que la persona decide con libertad, de acuerdo con las razones que ella misma aprueba, sin presión o coacción externa.

Por eso, la libertad es fundamental en la vida del ser humano y se habla entonces de la libertad personal o individual, que se define como el derecho de la persona a actuar sin restricciones siempre que sus actos no interfieran con los derechos equivalentes de otras personas. Lo difícil es, y ha sido objeto de reflexiones en todas las épocas, lograr el equilibrio entre el natural deseo de libertad del hombre y los necesarios límites que suponen la vida en comunidad.

Esta dificultad se da principalmente en cuanto a los derechos civiles, como la libertad de expresión o de información. Por ejemplo, que exige límites en su ejercicio porque los abusos pueden producir graves daños en la dignidad o la intimidad de las personas.

**La libertad es un valor muy estimado por todas las civilizaciones en todos los tiempos históricos.**

En la Edad Antigua existían clases sociales de esclavos pertenecientes a pueblos conquistados. En la Edad Moderna, Lisboa se convirtió en el primer mercado de esclavos provenientes de África, establecido luego de la exploración de la costa continental del mismo.

Luego se reclamó la libertad del pueblo ante el yugo de los gobernantes o monarcas absolutistas, generando en el siglo XIX la independencia de las naciones americanas.



La libertad es el tema principal en el cual se inspiró el artista Eugène Delacroix (1798 - 1863) para plasmar esta famosa pintura que es una de las obras cumbres del Romanticismo francés. «La libertad guiando al pueblo». Museo de Louvre - París - Francia.

**Observa detenidamente la imagen, e identifica algunos elementos de los símbolos nacionales paraguayos.**



## INFÓRMATE 2

### LA MORAL Y LOS PRINCIPIOS

Muchas veces nuestra conducta no obedece a nuestra voluntad, pues, ninguna persona es absolutamente libre, es decir, no tenemos ciento por ciento de libertad debido a los condicionantes biológicos (por ejemplo, el ser humano no posee una estructura corporal para volar) y sociales (los valores, la cultura, la religión, los intereses, las necesidades, etc.) que condicionan su comportamiento. Este aspecto es el que nos corresponde profundizar.

Pero la moral y los principios no son meros condicionamientos o represores de la voluntad y libertad, son mucho más que eso, son las reglas base para la convivencia, que aseguran el armónico relacionamiento entre las personas; son los paradigmas a seguir, de manera a lograr una cultura que tiende a la paz.

Pero es necesario que aclaremos algunos conceptos que hemos mencionado aquí, sin los cuales no podríamos entender los siguientes contenidos de la lección.

#### Moral

Es la ciencia que trata del bien y de las actitudes humanas en cuanto a su bondad o malicia. Tiene un carácter más universal o general.

#### Ética

Parte de la filosofía que estudia la moral y las obligaciones del hombre (conciencia, entendimiento). Tiene un carácter más personal.

#### Principios

Son normas o máximas por las que nos guiamos en nuestras operaciones o discursos. Es la causa primera de una cosa, o aquello de lo cual proviene o se origina otra cosa.

#### Comportamiento (conducta)

Es el modo único en que las personas responden a cada situación, resuelven sus problemas y se adaptan al ambiente.

La diferencia entre moral y ética es práctica, y no etimológica, pues ambos términos significan "costumbre"; sólo que, el primero deriva del latín "**mores**" y el segundo del griego "**ethos**".

Actualmente, el término "moral" se refiere al conjunto de reglas o principios que guían las acciones de las personas, y la ética estudia sistemáticamente lo que debe considerarse como correcto o incorrecto y es un componente interior a la conciencia del hombre.

**Estos elementos son transversalizados por los valores; es así que encontramos valores morales y valores éticos. Los principios también son valores; es decir, nuestro comportamiento depende de los valores que tenemos, pero también es influido por un tinte particular que imprime la cultura.**

Consideramos oportuno profundizar en el tema de los valores para comprender el comportamiento humano.

#### ¿Qué son los valores?

El concepto **valor** es un concepto fundamental en filosofía, y ha cobrado especial interés con las llamadas teorías de los valores o **Axiología** de finales del siglo XIX. Estas teorías reflexionan sobre la naturaleza y sentido del concepto valor y plantean la cuestión de si algo tiene valor porque es preferido o apreciado, o si es preferido y apreciado porque tiene valor.

Es la cualidad de las cosas, cuya utilidad o virtud es asignada por el ser humano. Veamos cómo cambia el significado de esta palabra, según las distintas teorías:

#### PARA SABER MÁS...

Vamos al CRA a buscar más definiciones y conceptos de estas palabras.

**Teoría subjetivista**

Es la persona (sujeto) quien asigna valor en la medida que son objetos estimados o deseados.

**Ejemplo:** Desde una visión relativista, un sujeto (adolescente en situación de desengaño amoroso) puede asignarle escasa valoración al amor.

**Representantes:**

Durkheim, Emile (1858 - 1917) (Francia)	Sartre, Jean Paul 1905-1980 (Francia)	Kant, Immanuel 1724-1804 (Alemania)
Sociólogo francés, máximo exponente del positivismo y precursor del funcionalismo. "Los valores se crean de acuerdo a necesidades sociales", dijo.	Pensador y escritor francés, enfocó su filosofía en el plano del existencialismo ateísta. "Cada uno crea sus propios valores", afirmó.	Filósofo alemán, sus obras más importantes son: Crítica de la razón pura y crítica de la razón práctica. "La moral nace de la conciencia moral", manifestó.

**Teoría objetivista**

Sostiene que el valor es la cualidad de las cosas cuya utilidad o virtud es por sí misma independiente de la persona. El objeto tiene valor y existe con autonomía de la persona que puede percibir o no su importancia.

**Ejemplo:** El secuestro es un crimen condenable en todas las épocas. Sin embargo, en los últimos tiempos somos más sensibles a este fenómeno en el país.

**Representante:**

**Max Scheler**  
1874-1928 (Alemania)

**Filósofo alemán, sistematizó el formalismo en la ética y la ética material de los valores.** Defiende la inmutabilidad de los valores a lo largo del tiempo. Según él, los valores son cualidades objetivas que son captadas por lo que él llama "intuiciones intencionales", de manera parecida a cómo los sentidos captan los objetos, cómo los sentidos captan los objetos, o el entendimiento, las verdades.

Entonces, el comportamiento moral es aquella conducta presidida por valores morales.

**¿Para qué nos sirven los valores?**

Para **Anthony Robbins**, los valores son guías de nuestra vida, y hemos de tender necesariamente hacia ellos, para poder sentirnos realizados. Nos dan una sensación de congruencia, armonía y unidad personal con nosotros mismos. Incluso determinan aquello de lo que huimos.

Rigen nuestro estilo de vida. Determinan cómo reaccionaremos ante cualquier experiencia importante para nosotros. Los valores son como el sistema operativo del discernimiento en el cerebro.

La influencia de los valores no conoce límites. Son la base que define nuestras reacciones ante cualquier experiencia de la vida; son también la clave para predecir la propia conducta.

**Adquisición de valores**

**¿De dónde provienen estas instrucciones respecto a lo justo y lo injusto, lo bueno y lo malo, lo lícito y lo ilícito?**

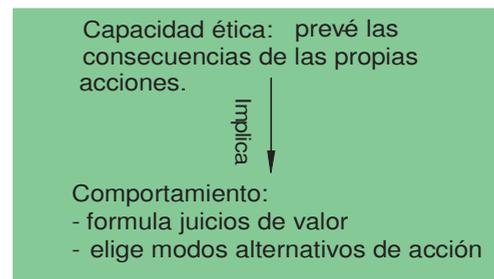
Los valores son creencias concretas de fuerte contenido emocional. El medio ambiente

desempeña cierto papel. Empezando desde la infancia el padre y la madre juegan un papel importante en la programación de la mayor parte de los valores, de ellos recibíamos la recompensa; si los rechazábamos, éramos regañados o castigados. En realidad la mayor parte de nuestros valores han sido programados bajo esta técnica.

**Max Scheler** realiza una clasificación genérica de los valores.

CATEGORÍA DE LOS VALORES	TIPOS DE IDEALES
1. Valores sensibles (serie de lo "agradable y lo desagradable")	El vividor
3. Valores vitales (polos de "lo noble y lo vulgar")	El héroe
3. Valores culturales o espirituales, que comprenden:	El genio
- Lo estético (de lo bello y lo feo)	El artista
- Lo jurídico (de lo justo y lo injusto)	El legislador
- Lo especulativo (de lo sagrado y lo profano)	El sabio
4. Valores religiosos (de lo sagrado y lo profano)	El santo

Si el hombre es persona, es responsable debido a que posee una dimensión ética ineludible, siendo esta ética un atributo o capacidad.



De esta forma, se evidencia que para definir moralmente al hombre no solo ha de considerarse su naturaleza (contribución biológi-

ca), sino también su dimensión histórica y social que lo caracteriza como persona. Es así que todo acto o comportamiento humano está dirigido hacia el bien.

El Valor es todo aquello que permite dar un significado y una dignidad a la existencia humana, todo lo que colabora a que la persona sea cada vez más plenamente persona.

El hombre es el centro, lugar y fin de los valores. Hay, por el contrario, realidades que son nocivas a la persona; por ejemplo, el odio, racismo, lujuria, envidia, explotación.



## INFÓRMATE 3

### AUTOESTIMA

**Para un buen relacionamiento con las demás personas es necesario tener una buena relación consigo mismo, a eso se refiere la autoestima.**

Todos tenemos en nuestro interior sentimientos que se manifiestan de diferentes maneras y dependen de diversos factores: nuestra personalidad, el lugar físico donde nos encontramos, nuestras emociones y que pueden influir de forma negativa o positiva en nuestra formación como persona.

#### ¿Qué es la autoestima?

Es el sentimiento valorativo de nuestro ser que se aprende, cambia y lo podemos mejorar. Es responsable de muchos fracasos y éxitos. El concepto de cómo nos ven nuestros mayores, compañeros y amigos, moldea nuestra vida. Las maneras de percibirnos y valorarnos.

Es aprender a querernos y respetarnos. Se construye o reconstruye en nuestro interior.

#### Baja autoestima

Los sentimientos no resueltos, de dolor,

enojo, dan lugar a la depresión. Si la persona no es auténtica, se originan los sufrimientos, timidez, vergüenza, temores, trastornos psicossomáticos y también surgen cuando se comparan con otras personas.

Los que poseen baja autoestima no llegan a comprender que todas las personas son diferentes, únicas e irrepetibles.

Las heridas emocionales en la niñez causan daños psicológicos en el transcurso de la vida.

El desprecio y la vergüenza en la niñez, hacerlo sentir culpable, también son causas de la baja autoestima.

### ¿Cómo deshacerse de la baja autoestima?

Es importante desprenderse de lo negativo y reemplazar las viejas ideas negativas y construir las nuevas ideas que llevarán a mejorar el concepto de uno mismo. La comunicación con uno mismo es fundamental.

### La Familia

La autoestima, además, es aprender a querernos y respetarnos. Es algo que se construye o reconstruye por dentro. Esto depende, también, del ambiente familiar en el que estemos y de los estímulos que nos brindan.

En la violencia familiar las víctimas y los victimarios poseen baja autoestima, ya que por un lado, la víctima es alguien al que maltratan sin que ésta pueda poner límites y por otro lado el victimario no se da cuenta de que está abusando, en este caso, de un familiar.

Muchas de las heridas emocionales que tiene una persona, producidas en su niñez, pueden causar trastornos psicológicos emocionales y físicos (cáncer, úlceras, hipertensión, trastornos cardiacos y alimentarios, problemas de la piel, depresiones).

### La sociedad

En las relaciones sociales la persona con baja autoestima busca roles de sometimiento. Los criterios, mediante los cuales las personas se valoran a sí mismas, son culturales.

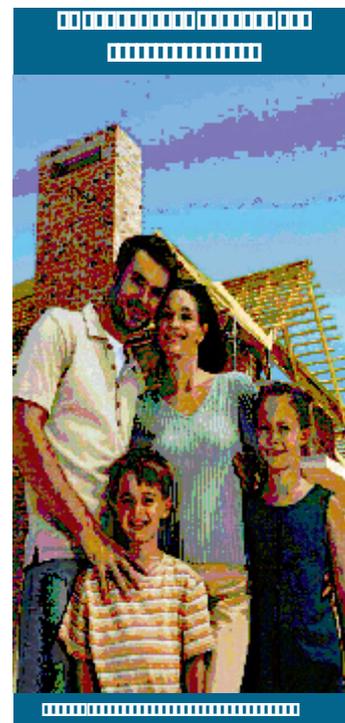
### La Escuela

Los docentes deben transmitir valores claros, ya que esto favorece u obstaculiza el grado o desarrollo del concepto que tiene el niño de sí mismo. Deben respetar sus tiempos de desarrollo, sus conflictos y sus confusiones.

Pueden dar coraje, pero pueden sumergir también en la desesperación, temor y pesimismo.

### Características de las personas que poseen autoestima positiva

Son capaces de disfrutar diversas actividades como trabajar, jugar, descansar, caminar, estar con los amigos. Se reconocen y se aceptan a sí mismos. No se dejan manipular por los demás. No se preocupan de su pasado. Tienen confianza en su capacidad de resolver problemas y confían en sus juicios, no se sienten culpables si se equivocan. Son sensibles a las necesidades de los otros.





## INFÓRMATE 4

### VALORES EN LA INTERRELACIÓN SOCIAL

Los valores se constituyen en poderosas herramientas para el cambio. Cuando somos conscientes de ello, nos permiten alcanzar resultados increíbles; podemos superar conflictos por difíciles que parezcan, podemos entender lo que sucede dentro de nosotros mismos, así como dentro de las demás personas para empezar a generar mejores resultados en nuestra relación con los otros.

La vida del ente (ser) ha evolucionado siempre en grupos. Desde el momento de la concepción se integra primeramente en el grupo familiar; es decir, el primer contacto intra grupal se ve reflejado en el seno familiar. Luego integra a otros grupos más amplios, como por ejemplo, los amigos, amigas del barrio o comunidad, los compañeros/as de la escuela, etc.

Las relaciones interpersonales son aquellas que se llevan a cabo o se realizan entre y con las demás personas, permiten la interacción, es decir actúan junto a otros seres humanos y sus acciones influyen sobre los demás.

La relación con las demás personas es una necesidad, el ser humano no puede estar aislado de los demás seres como hecho básico e imprescindible de la sociedad. Por ello, todos los seres (entes) necesitan llevar a cabo la vida en comunidad ya que obtiene beneficios no solo materiales, sino también, afectivos.

**A continuación, veremos algunas pautas a tener en cuenta:**

#### A) Respeto a la persona

Implica el reconocimiento y valoración de los atributos y derechos de los demás, inherentes a su condición de persona. Considerando a cada individuo con el que interactuamos como seres dignos de aten-

ción y consideración.

#### Actitudes Asociadas:

Facilitar el desarrollo de cada persona, a través de mecanismos que le permitan autorenovarse de manera integral en los aspectos: físico, mental, espiritual, emocional, familiar y social.

Respecto a la dignidad de nuestros compañeros de trabajo y amigos. Reconocimiento de sus cualidades, aceptando que, independientemente del nivel jerárquico que tengan, merecen ser tratados con la consideración e igualdad con la que nos gustaría ser tratados. Llamar a cada uno por su nombre, sería una de las primeras señales de respeto.

Toda persona, por ser tal, merece respeto, pero es favorecida cuando es conocida.

#### B) El conocimiento mutuo entre los compañeros, compañeras, vecinos y vecinas.

Puede fomentarse por medio del cultivo de amistades, intercambiando opiniones respecto a sus vivencias y sentimientos.

#### C) El ejercicio de soñar

Siempre es importante "soñar con los ojos abiertos", y recuerda la frase: "soñar no cuesta nada". Soñar con los ojos abiertos, es tener ilusiones y metas en la vida.

#### D) El ejercicio de la comunicación

La comunicación entre los seres humanos, como por ejemplo, el saludo, es tan importante para la buena comunicación. Recuerda también que la cordialidad debes practicarla todos los días utilizando expresiones como buenos días, gracias, por favor, entre otras.

#### E) Compromiso con la sociedad

Reconocer a la sociedad como la beneficiada de nuestro trabajo, considerando la importancia de su participación en la determinación de nuestro rumbo.

**Actitudes asociadas:**

El estudio es un trabajo para el joven. Tiene una dimensión social, esto es, todo lo que aprende, directa e indirectamente incidirá en el progreso del país. A su vez, la sociedad brinda las condiciones necesarias para que el joven pueda formarse integralmente. El reconocimiento del potencial existente en las personas, implica desechar la orientación individualista reconociendo los valores y necesidades de las demás personas.

**F) Responsabilidad**

Significa que cada uno de nosotros goce de la confianza necesaria para responsabilizarse del resultado de su trabajo y tomar sus propias decisiones dentro de sus posibilidades y de su ámbito.

**Actitudes Asociadas:**

Los líderes deben promover las cualidades de las personas sobre las cuales influyen en beneficio de las mismas.

La iniciativa es un indicador de autonomía, es decir, no necesitamos que nos reiteren nuestras obligaciones. Realizamos nuestras actividades sin necesidad de que nos repitan la indicación.

La responsabilidad implica realizar un uso óptimo de los recursos con que contamos, incluyendo recursos naturales que contribuyen a la solución de problemas ambientales y a la renovación de las riquezas naturales.

**Actitudes negativas de postergación innecesaria**

Es usual que dejemos de lado las actividades desagradables, complicadas, largas o que consideramos sin importancia; pero esto puede deberse a un autoengaño, de eliminar algún tipo de cambio que tememos llegue. No lo hacemos por contar con la simpatía de alguien, pasividad por que pensamos de que alguien más lo hará, o por algún prejuicio de que si lo realizamos, podría ser objeto de lástima.

No realizar determinadas actividades, nos está desviando del éxito que implica cumplir con nuestras responsabilidades.

**Técnicas para deshacernos de este comportamiento:**

Siéntate y empieza a hacer algo que has estado posponiendo.

Pregúntate a ti mismo ¿Qué es lo peor que me pudiera pasar si es que hago esto que he estado posponiendo?

Ponte un tiempo para hacer la tarea que has pospuesto.

Empieza a usar tu mente en forma creativa.

Muéstrate valeroso cuando se trate de emprender una actividad que has estado evitando.

Elimina de tu vocabulario las palabras "espero", "desearía", "quizá".

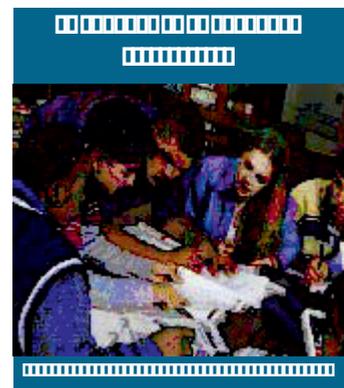
**G) Comunicación**

Fomentar la fluidez de la comunicación de persona a persona, implica claridad en la transmisión de ideas e información, así como una actitud responsable por parte del receptor (persona que recibe el mensaje).

**Actitudes Asociadas:**

Brindar información, clara, precisa y oportuna, sin recelos u ocultamientos, procurando que llegue a tiempo y no funja como mera confirmación de datos obtenidos por otros medios. Por parte del receptor, exige un uso ético de la información recibida, basado en los principios de la honestidad, confianza y beneficio mutuo.

Clasificar y especificar la información evitando abrumar de trabajo a quien habrá de proporcionarlo. Para ello, antes de hacer la petición, es necesario determinar qué información es exactamente la que requerimos para el desarrollo eficiente de nuestras actividades. Explicar para qué habremos de usar dicha información, ayudará a que recibamos exactamente lo que necesitamos y genera-



rá confianza en quién la proporciona.

Ser asertivos. Esto es, expresar claramente lo que pensamos, lo que queremos decir, sin "disfrazarlo" o "reprimirnos". Por parte del receptor esto requiere de mayor apertura y receptividad ante las opiniones y comentarios de los demás.

## H) Trabajo en equipo

El todo es más que la suma de sus partes, por lo que es necesario impulsar en equipo, respetando las diferencias, complementando esfuerzos y construyendo con las aportaciones de los demás.

### Actitudes Asociadas:

**Trabajo en equipo.** Encaminar nuestras acciones individuales a la colaboración con nuestros compañeros de clase. Esto requiere conocer y compartir los objetivos que se persiguen como grupo. Contribuir de manera responsable y entusiasta a la realización de la tarea y el apoyo mutuo; reconociendo que los resultados obtenidos son logro y responsabilidad de todo el equipo.

**Interdependencia.** Reconocer el valor de las aportaciones de cada uno de nuestros compañeros de trabajo, así como de las diversas instancias de la institución, procurando generar sinergias complementando o enriqueciendo su labor con entero a su área de responsabilidad.

### El concepto de sinergia

Se refiere a que «todo» es más que la suma de sus partes. La sinergia es la esencia del liderazgo transformador, libera las más grandes energías en el interior de la persona. Todos los valores que ya hemos examinado nos preparan para crear la magia de la sinergia.

El desafío consiste en aplicar nuestros valores en donde puedan existir posibilidades de cooperación o de trabajo en equipo. La esencia de la sinergia consiste en valorar las diferencias; respetarlas, compensar las debilidades y construir sobre las fuerzas. La clave para valorar esas diferencias consiste

en comprender que todas las personas vemos en el mundo no cómo es el mundo, sino cómo somos nosotros mismo. Es pues importante creer en la posibilidad de que ambos tengamos razón, de que la vida no sea un "... esto o aquello".

## I) Disposición para el trabajo

Implica la disposición a enfrentar los retos con una visión de éxito, considerando que siempre habrá una solución para cada problema y evitando la inmovilidad ante la magnitud de la tarea a emprender.

### Actitudes Asociadas:

**Creatividad e innovación:** La creatividad es la habilidad y capacidad de producir nuevas ideas, mientras que la innovación significa hacer uso de ideas para mejorar nuestro entorno, es decir, a fin de elevar la calidad de nuestra vida y de nuestro trabajo.

**Involucramiento:** Cada uno de los que trabajamos en una institución debemos comprometernos para mejorar permanentemente la forma en que realizamos nuestras tareas y en general, la labor institucional.

**Comparación positiva:** Mantenernos abiertos permanentemente a comparar la forma en que hacemos las cosas, con aquellas instancias de la propia institución u otras instituciones que han probado su éxito, a fin de obtener ideas susceptibles de ser aplicadas para mejorar nuestro desempeño. Esto conlleva a una igual apertura para compartir con otros nuestras experiencias exitosas.

**Evaluación por resultados:** Aprender a valorar nuestro trabajo y el de nuestros compañeros, en función de los resultados entregados y no con relación al cumplimiento de procedimientos o al tiempo empleado.



Para que el trabajo sea productivo, se requiere de diálogo y tolerancia entre los miembros.



## INFÓRMATE 5

### LA VIOLENCIA Y LOS CONFLICTOS

En cuanto a la comunicación entre los seres humanos pudiste percibir cómo la violencia tiene un impacto social. Cuando carecemos de principios y valores incurrimos en comportamientos anómicos, es decir, en comportamientos inmorales y corruptos. A este fenómeno se denomina «**Anomia**». Una forma de corrupción del comportamiento son las conductas violentas o agresivas que en general provocan conflictos.

Es muy discutido el origen de la violencia. La teoría más convincente sostiene que tiene varios o múltiples orígenes; esto se denomina Multicausalidad. Esta problemática se mantiene en el tiempo a través de los grupos en que el ser humano vive, siendo frecuente una forma de comunicación, tornándose así en una peligrosa forma de relacionarse en los más variados tipos de grupos.

Otro de los posibles orígenes y perpetuadores de la violencia es el conflicto, y este consiste en la disparidad de opiniones, oposición de ideas. Dentro de todo relacionamiento es inevitable el conflicto social: los niños pelean por sus juguetes, rivalidades entre adolescentes, los adultos discuten por diferencias económicas, religiosas, territoriales, sociales.

A lo largo de la historia universal, los conflictos sociales se han resuelto, generalmente en forma violenta y en otras ocasiones de manera pacífica. De ahí que tener conflictos es normal en todo tipo de grupos. Es normal tener disparidad de ideas y criterios, pero si se llega hasta el punto del uso de la fuerza para la resolución de las diferencias es cuando se transforma en una problemática social.

#### Definición

La Organización Mundial de la Salud la define como: el uso intencional de la fuerza o el poder físico de hecho o como amenaza, contra uno mismo, otra persona, un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas oportunidades de causar lesiones muerte, daño psicológico trastorno del desarrollo o privaciones.

#### Violencia en la sociedad

La violencia forma parte de nuestra realidad social actual. En los grupos de los cuales formas parte, desde el hogar, la escuela, la iglesia, lugares de diversión y otros, notarás una situación de algún tipo de conducta violenta.

Surge cuando no se encuentra un camino adecuado en el sistema social para canalizar angustias, necesidades, diferencias significativas entre el sujeto y otros que no son resueltas con el diálogo y la concertación, por lo que se recurre a la fuerza.

Al adolescente, muchas veces la sociedad donde se desenvuelve, le empuja a manifestar una conducta violenta porque él mismo es víctima de los modelos que le ofrece.

Las causas de la violencia son múltiples, preocupantes y se manifiestan cada vez con más frecuencia: el resquebrajamiento de la estructura familiar, la pobreza, la marginalidad, el sensacionalismo de los medios de comunicación, la impunidad, el consumismo exagerado, el consumo de bebidas alcohólicas y drogas, la pérdida de los valores y la pérdida de la identidad cultural por la influencia de propuestas que provienen de países extranjeros.

La violencia es uno de los males que aqueja a nuestra sociedad en todos los estratos sociales.



FORMAS DE VIOLENCIA				
CARACTERÍSTICAS				
FÍSICA	PSICOLÓGICA	SEXUAL	ECONÓMICA	ESTRUCTURAL
Son leves o brutales (implica alto riesgo para las víctimas) empujones, golpes, puñetazos, asfixia, asesinato.	Son degradaciones intensas y continuas a otra persona; insultos (música con letras agresivas u ofensivas), celos excesivos.	Consiste en la obligación a la acción sexual: incesto, ultraje, acoso sexual.	Consiste en la negación del aporte a la manutención familiar o dar insuficientemen te.	Consiste en la falta de oportunidades entre mujeres y varones, injusticia social. Son ejercidos por las autoridades.

## Tipos de violencia:

### a) Violencia familiar:

Es entendida como toda forma de violencia producida en el seno familiar. El respeto, la aceptación y la gratificación deben ser la base de la relación entre padres e hijos. Sin embargo, es donde con mayor frecuencia se da la violencia física, agresiones verbales, inclusive el abandono. Dentro de ésta, los más afectados son los niños y las mujeres.

### b) Violencia contra los niños:

Muchas personas no tienen en cuenta que los niños son criaturas que están en edad de aprender y son inocentes. A pesar de todo, son los más maltratados. El/la niño/a que vive en un ambiente conflictivo generalmente se vuelve problemático/a y con pocos principios. Un niño tiene derecho a vivir en un ambiente armónico mutuo.

Estas frases reflejan el concepto de violencia a lo largo del tiempo:

*"Cuanto más la practico, con mayor claridad advierto lo lejos que estoy de la plena expresión de la no-violencia en mi vida".*  
(Mahatma Gandhi)

*"Los hombres al poder, la mujer a la cocina" (santo Tomás de Aquino).*

*"La violencia crea más problemas sociales que los que resuelve" (Martin Luther King).*

*"Toda reforma impuesta por la violencia no corregirá nada el mal: el buen juicio no necesita de la violencia" (Liev Nikolaievich Tolstói).*

### c) Violencia contra los jóvenes:

Los jóvenes son los más expuestos a asimilar antivalores por falta de una adecuada orientación desde el seno familiar (la curiosidad por saber lo que se siente, se piensa y el efecto que produce lo lleva a probar la droga, el alcohol, inclusive al primer acto sexual sin estar seguros de sus sentimientos).

**Discriminaciones:** se refiere cuando se le da un trato de inferioridad a alguien por motivos raciales, políticos, económicos, religiosos y sociales. Esta es una forma de violencia porque genera irracionalidad del que discrimina y frustración en el que es discriminado.

La lucha por la igualdad de derechos y oportunidades es antigua (los negros y los judíos) y reciente porque la Declaración de los Derechos Humanos consagra la igualdad en dignidad y derechos de todos los hombres.

Todos tenemos capacidad para resolver los conflictos, el psicólogo, un/a amigo/a y los padres te pueden sugerir cómo hacerlo, pero depende de ti y de tu predisposición para resolverlos.

### Una mirada a las normativas legales que hacen referencia a la violencia:

El Código Penal Paraguayo (Ley N° 1160 / 97) protege a las personas de la violencia de la que pueden ser objeto. Conozcamos algunos artículos referentes a los hechos punibles de manera a exigir nuestros derechos cuando se encuentran avasallados.

**Art. 105 Homicidio doloso:** *el que matara a otro será castigado con pena privativa de libertad de cinco a quince años. La pena podrá ser aumentada hasta veinticinco años cuando el autor: matara a su padre, madre, hijo, cónyuge, concubino/a o hermano; pu-*

siera en peligro la vida de terceros; sometiera a la víctima a graves e innecesarios dolores físicos o psíquicos; actuara en forma alevosa; actuara con ánimo de lucro; actuara intencionalmente y por el mero placer de matar.

**Art. 107 Homicidio culposo:** el que por acción culposa causara la muerte de otro será castigado con pena privativa de libertad o con multa.

**Art. 110 Maltrato físico:** el que maltratara físicamente a otro será castigado con pena con hasta ciento ochenta días de multa.

**Art. 111 Lesión:** el que dañara la salud de otro, será castigado con pena privativa de libertad de un año o multa.

**Art. 112 Lesión grave:** será castigado con pena privativa de libertad hasta diez años el que, intencionalmente o conscientemente con la lesión: pusiera la víctima en peligro de muerte; mutilara o desfigurara; redujera el uso de cuerpo o de sus sentidos, en su capacidad de cohabitación o de reproducción, en sus fuerzas físicas o intelectuales; causara una enfermedad grave o afligente; el que dolorosamente maltratara físicamente o lesionara a otro.

**Art. 120 Coacción:** el que mediante la fuerza amenaza constriñe gravemente a otro a hacer, no hacer o tolerar lo que no quiere será castigado con pena privativa de libertad de hasta dos años o multa.

**Art. 126 Secuestro:** el que con fin de obtener para sí o para un tercero un rescate u otra ventaja indebida, privara a una persona de su libertad; si causara angustia a la víctima será castigada con pena privativa de libertad hasta diez años.

**Art. 129 Trata de persona:** el que mediante la fuerza, amenaza de mal considerable o engaño condujera a una persona fuera del territorio nacional o la introdujera en el mismo y, utilizando su indefensión la condujera a la prostitución, será castigado con pena privativa de libertad hasta seis años.

**Art. 137 Estupro:** el hombre que persuadiera a una mujer de 14 a 16 años a realizar coito extramarital, será castigado con pena de multa.

**Art. 138 Actos homosexuales con menores:** el que siendo mayor de edad realiza actos sexuales con una persona del mismo sexo, menor de 16 años, será castigado con pena privativa de libertad de hasta dos años o con multa.

**Art. 139 Proxenetismo:** el que indujera a la prostitución a una persona menor de 18 años; entre 18 años y la mayoría de edad, abusando de su desamparo, confianza o ingenuidad, o entre 18 y la mayoría de edad cuya educación está a su cargo, será castigado con pena privativa de libertad de hasta cinco años o multa. Cuando la víctima es menor de 14 años, el castigo será aumentado a pena privativa de libertad hasta ocho años.

**Art. 140 Rufianería:** el que explota a una persona que ejerce la prostitución, aprovechándose de las ganancias de ella, será castigado con pena privativa de libertad hasta cinco años.



## INFÓRMATE 6

### SENTIDO EXISTENCIAL DE LA VIDA

Ya aprendimos algunas características del conflicto. Una de las mayores dificultades con que se encuentra nuestra sociedad actual es la pérdida del sentido de la existencia.

Veamos cómo piensan los filósofos al respecto:

Para Friedrich Nietzsche: "quien tiene un porqué para vivir, puede soportar casi cualquier cosa" (...) "Aquel que no ve ningún sentido a su vida (...) estará perdido".

Para Víctor Frankl: "cuando uno dice "ya no espero nada de la vida, ¿qué respuesta le podemos dar? Quizá, en cambio, la vida espera mucho de ti".

**Lee atentamente los siguientes titulares de artículos periodísticos.**

Joven se pegó un tiro.

Le persiguen los cuernos y se mató.

Joven echado en el vicio.

Despechado le mató a su ex y se mató.

**A partir de los extractos anteriores reflexiona con ayuda de algunos cuestionamientos:**

¿Cuáles podrían ser las razones por las que se asesinan entre sí las personas?

¿Podrían resolver sus problemas de otra manera?

¿Según tus creencias, qué ocurre con el espíritu del que se suicida?

Recordamos las características esenciales de la persona que estudiamos en la Unidad I.

Una de las características de la persona es poseer espíritu. Esta cualidad dota al ser humano de trascendencia, es decir, busca la profundidad de su existencia desde su origen, que suele ser expresada en estos cuestionamientos: ¿Quiénes somos? ¿Cuál es la causa de nuestra existencia? ¿Para qué existimos?

**¡Ánimate a responder estos cuestionamientos!**

Nuestra existencia adquiere sentido cuando nos proyectamos hacia las demás personas, ya sean familiares, amores, amigos, y se fortalece cuando tenemos fe en un Ser superior que orienta toda nuestra vida.

#### ¿Por qué se matan las personas?

Generalmente, son situaciones a las cuales se enfrentan, pero no pueden superar por sí solas, o al menos esa es la percepción de las personas que están en determinadas condiciones anímicas.

La autoeliminación de las personas puede ser generada por múltiples causas como problemas familiares, presión grupal, drogas, migración, haber pasado por abusos, violencia, accidente, u otras muertes.

Cada persona es única y reacciona ante los problemas de manera diferente; algunos se recuperan rápidamente y otros se quedan traumatizados. Se llama **Resiliencia a la capacidad para recuperarse de las adversidades de su contexto familiar o social, recoge valores, experiencias previas y apoyos recibidos.**

#### Ten en cuenta que:

Todos los problemas pueden resolverse y si no se resuelven, podemos hacer que no nos afecte en demasía e incluso superarlos y "aunque mañana sea el final de tu vida, sigue sembrando hoy tu mañana"; es decir, si nuestra vida tiene un objetivo, trasciende a su radical finitud; es así que importa cada minuto y cada segundo de tu aliento vital.



## INFÓRMATE 7

### LOS GRUPOS

Una forma de superar los conflictos existenciales es por medio del apoyo de las demás personas. Este es uno de los beneficios de formar parte de un buen grupo.

Relacionarse con los demás es el modo en que el ser humano crece y se forma. Es uno de los aspectos más comunes del ser humano.

Esto se debe a que cuando estás en grupo, formas parte de algo más grande, en donde todos influyen y todos son influenciados por sus miembros de tal forma que, manteniendo tu individualidad (gustos, opiniones, etc.), la influencia del grupo es muy fuerte.

#### ¿Qué es el grupo?

Son agrupaciones reales de individuos que constituyen sistemas sociales parciales, con sus propios sistemas social y cultural y sus propias metas, y cuyos miembros están vinculados por la conciencia de pertenencia.

Los grupos sociales son sistemas o ámbitos parciales por referencia a la sociedad global, y, también por referencia a ella, cumplen el papel de mediadores o intermediarios para la integración de los individuos.

En términos de Talcott Parsons (sociólogo estadounidense), quien desarrolló la teoría estructural funcionalista, que sostiene la autorregulación de la sociedad como la interconexión de valores, metas, funciones; los grupos se enfocan como unidades sociales, intentando establecer las condiciones en las que un sistema social sobrevive y se mantiene.

De ahí que, para que la convivencia en grupo sea constructiva para todos se debe respetar la persona (sus opiniones, gustos y preferencias) y la estructura del grupo (sus objetivos, cómo funciona). Estas dos dimen-

siones son fundamentales para que un grupo sea exitoso y constructivo. Por tanto, es mejor evitar el individualismo y colectivismo.

INDIVIDUALISMO	COLECTIVISMO
Prioridad por la persona en detrimento del grupo.	Prioridad por el grupo, en detrimento de las personas o individuos.

#### Tipos de grupo

**Social:** Agrupan a diferentes entidades con diferentes intereses, algunos de recreación como clubes, otros en forma de organizaciones juveniles, vecinales y hasta grupos de pandilleros.

**Político:** Por medio de este grupo se asegura la participación de las personas en la sociedad, por medio de sus representantes. Su función principal radica en elegir autoridades, peticionar a las autoridades por medio de la iniciativa popular, trabajar en partidos políticos.

**Religioso:** Aglutina a personas que buscan respuesta existencial a su vida, y da sentido a ésta, por medio de la fe en un Ser superior.

#### Funciones de grupo

Cumplen una función mediadora entre cada uno de los sujetos individuales y la sociedad global que todos juntos forman, a través de actividades individuales cumpliendo o persiguiendo metas parciales del grupo.

La interacción de los individuos, a través de cierto espacio de tiempo, da origen a la aparición de conductas regulares que engendran pautas de comportamiento grupal.

#### RECORDEMOS QUE...

Los grupos sociales básicos son la familia, la escuela, la iglesia.



## INFÓRMATE 8

### NUESTRAS CREENCIAS

Una forma de adquirir el sentido existencial es formar parte de un grupo que cree en un Ser superior.

Existen diversas maneras de nombrar e interpretar a ese Ser superior de acuerdo a su cultura, configurada en su manera de ver el mundo, de cómo resuelven sus necesidades.

El hecho religioso surge para dar explicación a los acontecimientos inexplicables. Desde la edad de piedra aparece la idea de divinidad asociada a fenómenos naturales, representado en formas zoomorfas (forma de animal) y luego antropomórficas (forma humana), pudiendo ser monoteístas (creencia en un solo Dios) o politeístas (creencia en varios dioses).

Como ya dijimos, dependiendo de la cultura asentada en determinado espacio geográfico y según las experiencias particulares de ésta en el devenir de su historia, fueron surgiendo las diferentes religiones del mundo. Veamos aquí las principales.

#### Doctrinas judeocristianas

La fuente de la que emanan las religiones que son más conocidas en nuestro medio es el judaísmo. En el judaísmo, se hace presente el monoteísmo. En el Antiguo Testamento el Ser supremo, «Jahvé», se presenta como único, que rompe las ataduras del pueblo de Israel.

En la antigua Babilonia el signo de Dios es la estrella; ésta en relación con la luz y es preciso decir que en este pueblo se tenía la creencia en varios dioses, hasta que presumiblemente en la ciudad de Ur (Caldea) aparece un hombre y su familia hablando de un único Dios, es el Dios de Abraham, es Yavé (Yo soy el que es).

Es un Dios que va revelándose a su pueblo a lo largo de la historia, es un Dios Padre, es un Dios que establece normas morales, vigila, establece alianzas, combate, es Rey, Jefe de Israel, que engendra vida y que da muerte.

Es el Dios que tiene control sobre todo cuanto existiera. Es un Dios que hace justicia (uno de los Salmos dice: "Exhibiré tu justicia como una luz").

El judaísmo tuvo dos grandes extensiones: el cristianismo y el islamismo.

#### El cristianismo

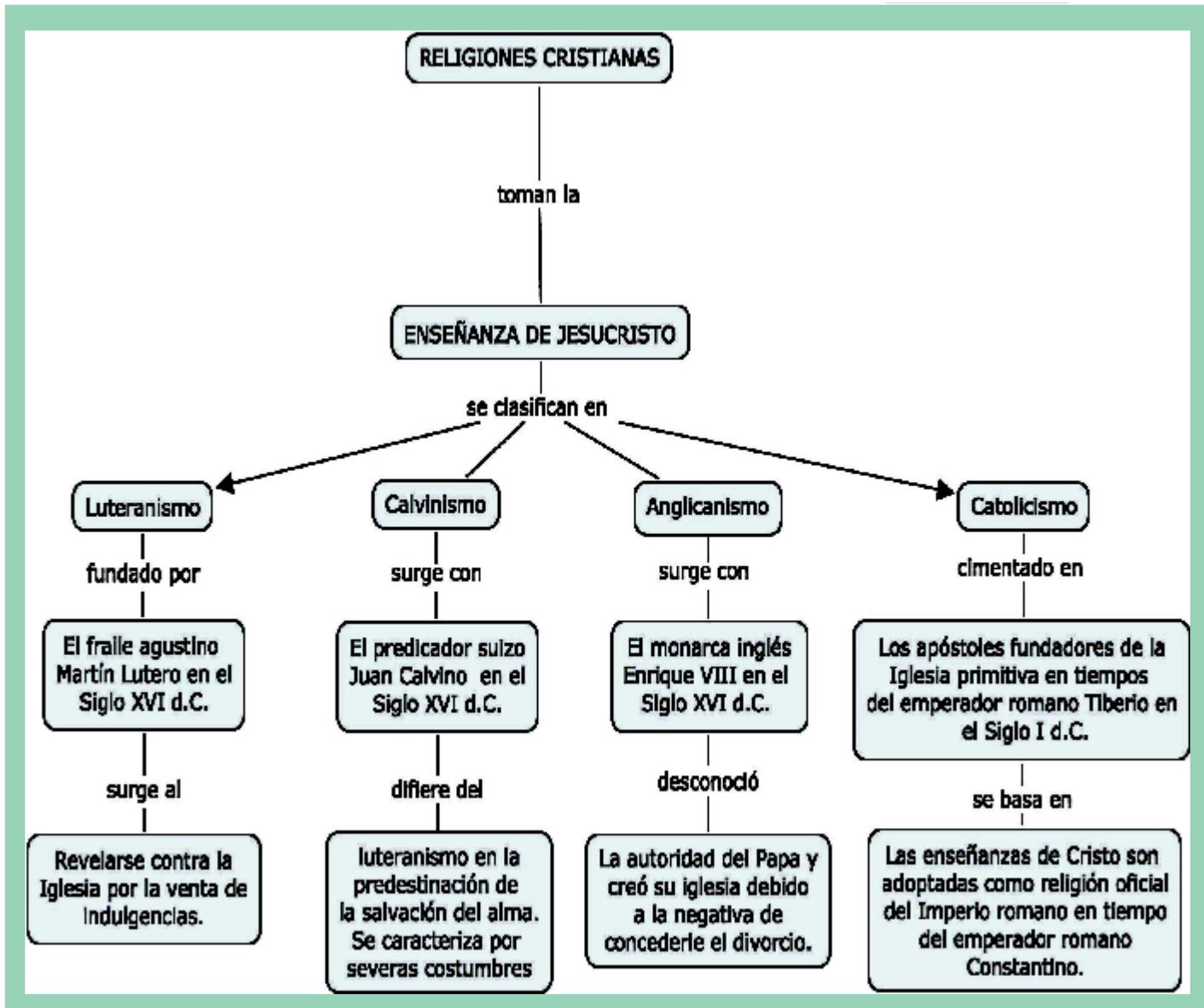
El cristianismo se fundamenta en Jesús. Él habla y expone sus ideas refiriéndose fundamentalmente a la llegada e instauración del reino de Dios.

Jesús presenta a su padre como Dios del amor para todos los seres humanos que existen. Por su parte, Dios presenta a su hijo como un ser que ha resucitado.

La religión Católica y algunos grupos religiosos asumen la idea de un Dios y tres personas: Padre, Hijo y Espíritu Santo. Otros grupos cristianos no comparten esta doctrina. Su texto sagrado es la Biblia.

La esencia, el elemento cultural y social aglutinante del cristianismo es el amor. El amor es la esencia de todas las cosas. Está por encima de todas las virtudes, es el único camino de la liberación de todos los problemas que aquejan al ser humano. El cristianismo ha sufrido múltiples divisiones, y una de las ramificaciones, la religión Católica, asume los derechos divinos de ser la base del mismo.

Las religiones cristianas, todas ellas, se fundamentan en Jesucristo. En las doctrinas existen diferencias y semejanzas que seguidamente representamos a través de un mapa conceptual.



**El islamismo**

Es una religión monoteísta, siendo Alá, El Dios; éste posee unos atributos, los cuales son el poder, conocimiento, vida, voluntad, habla, vista y oído.

Su fundador es Abul Qasim Muhammad ben Abadía ben Abdalmuttalib Alhasini (Mahoma). Su nacimiento se produjo en la Meca aproximadamente entre los años 570 a 580.

Su texto sagrado es el Corán, el cual se divide en suras (capítulos) y aleyas (versículos). Le presenta a Dios (en el Corán, libro Sagrado) con ciertos atributos, todopoderoso, omnipotente y otros. El Dios único, personal y trascendente, el Dios que se relaciona con los seres humanos a través de la misericordia del mismo.

Religiones		Descripciones
Hinduismo	Historia	Fruto de la reflexión religiosa de un pueblo, su preocupación más importante ha sido la búsqueda de Dios desarrollada en tres periodos: 1. EL VEDISMO (1500 a 500 a.C.). 1) Simple Vedismo; 2) Brahamanismo; 3) Vedantismo; 4) Bagavadgita (obra maestra de la literatura Hindú).
		2. El hinduismo clásico. Se inicia el paso de una religión espiritualista y de sacrificios cruentos a una religión de amor y de devoción.
		3. El neo-hinduismo. Se practica actualmente. Teóricamente es una doctrina monoteísta, en la práctica es politeísta.
Hinduismo	Doctrina	1. Doctrina sobre dios: Dios impersonal: Brahma. En relación con el mundo, es un Dios personal: ISHWARA, que crea, conserva y destruye. Si conserva se llama VISHNO, y si destruye es SIVA.
		2. Sobre el mundo. No existe el mundo como realidad distinta a Dios. Por eso los hinduistas tienen una gran tendencia a la austeridad y al ascetismo.
		3. Sobre el hombre. Desde su nacimiento el hombre es un viajero que anhela confundirse de nuevo con Brahma y sólo lo alcanza con una serie de reencarnaciones. La salvación consiste en la liberación del ciclo de reencarnaciones para sumergirse en el NIRVANA.
Budismo	Moral y culto	Tres leyes fundamentales: 1) de las castas; 2) de los estados de vida; 3) de comportamiento individual: pureza, dominio de sí, desprendimiento, veracidad, respeto. Celebran a lo largo de su vida, doce ritos "Sagrados". Las prácticas esenciales y obligatorias se cumplen en la familia; la propia casa es el templo principal. El Padre es el primer funcionario religioso y la madre es casi una Sacerdotisa.
	Historia	Fundado por <i>Buda</i> , nació hacia el año 500 a. de Cristo. Su nombre fue SIDHARTA GAUTAMA, por sobre nombre <i>Buda</i> , el iluminado. La vida de la corte en medio del lujo, no colmó sus aspiraciones más profundas; dejó a su familia (incluso esposa e hijo), para hacerse monje, escogiendo el camino de la mortificación.
	Doctrina	Se resume en cuatro verdades fundamentales: 1) Todo es dolor; 2) El origen del dolor es la codicia; 3) El fin del dolor es el NIRVANA (extinción de todo deseo); 4) El camino para llegar al NIRVANA es el de "El Noble Sendero Óctuple". De una cadena de reencarnaciones el alma se pierde en el Nirvana, salvación ofrecida por el budismo.
Budismo	Moral y culto	1. "El Noble Sendero Óctuple": 1) recta intuición; 2) recta decisión; 3) recto modo de hablar; 4) recto modo de vivir; 5) recta subsistencia; 6) recta intención; 7) recta contemplación; 8) recta atención.
		2. Cinco preceptos obligatorios: 1) no matar; 2) no robar; 3) no faltar a la castidad; 4) no mentir; 5) no tomar estupefacientes. Más que religión es una moral. El culto se le rinde a <i>Buda</i> . Los monjes, celebran ese culto que consiste en ofrendas de esencias, flores y cirios, peregrinación a los lugares santificados por el fundador. A las pagodas que contienen sus reliquias.

Fuente: Werner Gitt, Entonces, las demás religiones qué, Ed. Clv, Barcelona 2004.



**TRABAJO AUTÓNOMO 1**

Lee el texto de Heinz, y luego, analiza y responde a los siguientes planteamientos

**El dilema de Heinz**

En Europa radica una mujer que padece un tipo especial de cáncer y va a morir pronto. Hay un medicamento que los médicos piensan que puede salvarla, es una forma de radio que un farmacéutico de la misma ciudad acaba de descubrir.

La droga es cara, pero el farmacéutico de la misma ciudad que la acaba de descubrir está cobrando diez veces más de lo que le ha costado a él hacerla. Él pagó \$200 por el radio, y está cobrando \$2000 por una pequeña dosis del medicamento. El esposo de la mujer enferma, Heinz, recurre a todo el mundo que conoce para pedir prestado el dinero, pero sólo puede reunir \$1000, que es la mitad de lo que cuesta. Le dice al farmacéutico que su esposa está muriendo, y le pide que le venda el medicamento más barato o le deje pagar más tarde. El farmacéutico dice: "No, yo lo descubrí y voy a sacar dinero de él"

Heinz está desesperado y piensa atracar el establecimiento y robar la medicina para su mujer.

Luego de interpretar el apartado **Informe 2**, lee el dilema presentado aquí y responde a los interrogantes.

**Responde**

1. ¿Crees que Heinz debe robar la medicina? ¿Por qué?

.....  
 .....  
 .....  
 .....

2. Aunque Heinz no quiera a su esposa, ¿debe robar igualmente la droga? ¿Por qué?

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

3. Suponiendo que la persona que está por morir no es su esposa, sino un extraño, ¿debe Heinz robar la medicina para ese extraño? ¿Por qué?

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

4. Como robar es delito, entonces ¿Puede afirmarse que Heinz actuaría mal si roba el medicamento?

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

5. ¿Te parece adecuado el proceder del farmacéutico? ¿Está defendiendo sus derechos?

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

**Recuerda:**

Todas las actividades contenidas en este módulo deberás realizarlas en un cuaderno de trabajo.

Los espacios incluidos en las actividades son meramente indicativos y con finalidad didáctica.

6. Si la enferma fuera tu madre ¿qué harías tú en el lugar de Heinz? ¿Una situación así podría presentarse en tu localidad? ¿Qué otras opciones tendrías?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

7. ¿Qué valores se enfrentan en este dilema? ¿Cómo los jerarquizarías?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

8. ¿En qué medida la moral, la ética y los valores influyeron en tu decisión? ¿Cómo?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

9. Clasifica tus respuestas anteriores dentro de la teoría objetivista o subjetivista. Argumenta tu respuesta.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

10. ¿Es aplicable el concepto de Valor, tanto al dinero como a la vida? ¿Qué crees hace la diferencia, si es que existe?

.....  
.....  
.....

**1. Para responder estos cuestionamientos es recomendable leer el apartado Infórmate 1.**

1.1. ¿Qué es la conducta y qué tipo de conducta crees manifestaste al responder las preguntas que hacen referencia al dilema anterior?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

1.2. ¿Qué es la voluntad y en qué grado la lograste, según las respuestas al dilema? ¿Por qué?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

1.3. Somete tus respuestas a los momentos para lograr la voluntad. Y evalúalas de acuerdo a los mismos.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

1.4. ¿Fuimos libres en expresar nuestra voluntad? ¿Por qué? ¿Entonces qué es la libertad?

.....  
.....  
.....

**2. Reflexiona con base a estas interrogantes, para contestar con propiedad. Primero lee el apartado Infórmate 5.**

2.1 ¿En Paraguay se debe soportar varios tipos de violencia?

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

2.2 ¿Te has puesto a pensar dónde se origina la violencia?

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

2.3 ¿Cuáles son las poblaciones más violentas?

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

2.4 ¿Quiénes sufren más a causa de ella según tu parecer?

.....  
 .....  
 .....

2.5 Cómo ayudarías a una persona que se encuentra en una situación al borde del suicidio?

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

**3. Elabora tus propias definiciones y ejemplifica con casos de la actualidad.**

3.1 Violencia familiar

.....  
 .....  
 .....  
 .....

3.2 Violencia contra la mujer

.....  
 .....  
 .....  
 .....

3.3. Violencia contra niños/as, jóvenes

.....  
 .....  
 .....  
 .....

3.4 ¿Cuáles son las alternativas de solución a estos tipos de violencia?

.....  
 .....  
 .....

**4. Indica a través de un breve argumento**

4.1 Situaciones de delito más comunes en tu comunidad.

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

Domingo 2 de julio de 2006

*La ultraviolencia entre bandas suma tres muertos en un año*

## Cabezas rapadas vs. cabezas huecas

**Los neonazis cazan gays, inmigrantes, punks y drogadictos. Los llaman “escoria”. Y eso desquicia a los skinheads antifascistas: la verdadera escoria, dicen, luce esvásticas y golpea minorías. Las democracias no pueden perseguir ideas sino delitos, pero la violencia desatada requiere soluciones políticas.**

Antonio Valencia  
Nación Domingo

La ciudad de Quillota es un paradigma. No sólo porque el 7 de mayo del año pasado despertó con el horror estampado en el cuerpo de un joven punk. También porque sus muros delatan la soterrada guerrilla librada por los nuevos nacionalsocialistas y sus rivales, los skinheads antifascistas. Pero además porque, como nunca antes, la justicia envió a la cárcel a tres neonazis por cometer un brutal crimen.

Ángelo Polo tenía 19 años, era hijo único, usaba poleras de la banda antifascista Fiskales Ad Hok, rayaba logos antinazis en su casa y trabajaba en la feria con su padre. Pero todo se fue al carajo: recibió 16 puñaladas y nueve martillazos, al menos dos de ellos en la cabeza. Dos cortes, uno en la yugular y otro en la carótida, le causaron la muerte. Ocho meses de investigación, tres culpables.

El autor de los cortes, un estudiante de pedagogía en inglés de la Universidad Católica de Valparaíso, fue sentenciado a 15 años y un día. El que lanzó los martillazos, alumno de segundo medio, cumplirá siete años y 183 días tras la rejas. El que escondió el arma homicida pasará tres años encerrado como encubridor. “Es la primera vez que se vincula un crimen con móvil neonazi”, comenta Hernán Silva, fiscal del caso,

Las calles de Quillota ahora parecen más tranquilas. Pero todos saben que la treintena de neonazis que aterrorizaba con sus “barridas” nocturnas a travestis sólo está “durmiendo”. El repliegue y el silencio es parte de su estrategia. No se dejan ver, cuenta el fiscal, porque también sigue en curso una investigación por asociación ilícita que busca determinar vínculos más oscuros e identificar mentores, líderes intelectuales y redes protectoras. La justicia sigue rastreando.

Investigar el delito de asociación ilícita puede hacerlo por oficio cualquier fiscalía que



Cabezas rapadas neonazis en violenta manifestación



Emblema SHARP



Emblema RASH



Grito - y música- skinhead

cuenta con fundadas presunciones. Pero acreditarla, opinan el fiscal Silva, el profesor de derecho penal Jorge Mera y el jurista Luis Ortiz Quiroga, es complejo. Es necesario probar la existencia no sólo de una estructura formal, sostenida en el tiempo y con una jerarquía clara entre los que mandan y ejecutan. También se requiere probar que esa organización se forma para ordenar el delito.

“Y lo que se ve, por ejemplo en Quillota o la V Región, es que un grupo se confabula para hacer una ‘barrida’, pero no se ha podido concluir que exista jerarquía o mentores que organicen el delito”, detalla Silva.

Como sea, en medio de los tecnicismos legales se fueron las vidas de los punks Ángel Polo y Tomás Vilches –muerto el 16 de abril de este año en el capitalino Persa Biobío–, y también la del neonazi Mauricio Egaña, asesinado el pasado 24 de junio en Conchalí, Santiago.

#### NAZIS Y ANTINAZIS

En Quillota habitan alrededor de 70 mil personas. Y allá, como en pocos sitios o ciudades, los muros revelan la abierta propaganda neonazi y la antinazi. En tiempos del asesinato de Polo, los graffitis neonazis abundaban: “Patriotas y orgullosos”. “Siempre leales, siempre fascistas”. “No queremos droga en nuestra estirpe”. “Martillo del Sur, unidos venceremos”, se leía. También escribían direcciones de contacto en correo electrónico y páginas web con contenido nazi.

La batalla contra los skinheads y grupos antifascistas era y es también clara: “Fuera punk, esta es mi tierra”. “No al comunismo, no al capitalismo, sí al nazismo”. “Ojo, rojo, que te cojo”, era posible leer sobre las paredes de hormigón. De la otra trinchera los rayados antinazis o redskins contra los “cabezas huecas” eran también visibles: “Pelea por tu pueblo, no por tu país”. “Tu patria sólo es un trapo tricolor”. “No banderas, no fronteras, no patriotas, no más nazis”. “Hardcore antinazi”. “Acción antifascista”. “Corre, bonehead (cabeza hueca)”. Ambos grupos, neonazis y antinazi, estilan cabezas rapadas, bototos militares y casacas de aviadores militares –flyjackets– que suelen generar confusión estética.

A pesar de dicha confusión, las diferencias ideológicas son drásticas. Los neonazis califican de “escoria” a gays, travestis, drogadictos, punks antifascistas, judíos e inmigrantes. Pero del otro lado, los skinheads antifascistas rechazan las golpizas, la exclusión, la discriminación y las persecuciones a grupos minoritarios.

Por eso, en Santiago y regiones, colectivos antirracistas como los SHARP (Skin Heads Against Racial Prejudice: cabezas rapadas contra el prejuicio racial) y RASH (Redskins & Anarchist Skin Heads: cabezas rapadas comunistas y anarquistas) protegen e integran a inmigrantes y otras minorías, se declaran multirraciales o anticapitalistas, marchan en protestas contra la discriminación o acuden con banderas a los actos del Primero de Mayo, Día del Trabajo.

#### IDEOLOGÍA O DELITO

Frenar agrupaciones neonazis es un clamor que las minorías agredidas vienen levantando hace tiempo. En los últimos seis años, cada vez que asomaba una golpiza a travestis,

peruanos, negros o punks, apuntaba la proliferación de células neonazis, sus redes, su coordinación –vía Internet, por ejemplo–, incluidos vínculos con personal militar y ex CNI. Pura ultraderecha. Pedían al Gobierno un catastro de bandas, labor de inteligencia y desarticulación.

No les fue tan bien. No hubo ni catastro ni nada. “El Gobierno no persigue ideologías, sino delitos”, se escuchaba en off a las autoridades, con estricto apego a la doctrina de las democracias liberales. Un directo conocedor de esos pasillos –que opta por el anonimato– explica además que el problema está en “la dispersión” de estos grupos. “No existe una orgánica que pudiese vincularlos con delitos específicos”.

Y sigue: “No estamos frente a una organización jerárquica ni delictual en sí. No hay cúpula. Se trata de un ambiente violento, criminógeno, donde existe alto riesgo de que aparezca un delincuente. No se puede procesar gente por pertenecer a ambientes criminógenos. Claro, con cierta información se puede pronosticar, pero no hay una organización que decida cometer el delito. No se puede perseguir desarticulándola porque no es una asociación ilícita”, comenta.

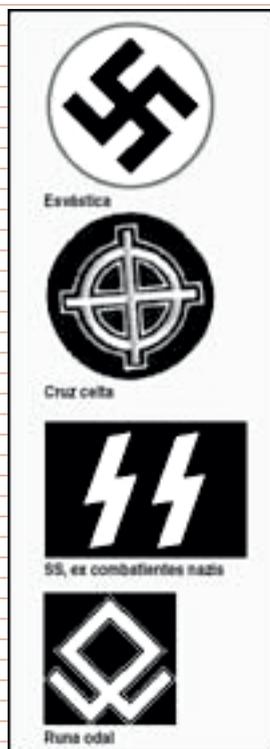
A ojos del experto en políticas de seguridad, la labor del Gobierno frente a este tipo de grupos debe ser más social que policial. “Ahora, para prevenir se puede hacer seguimiento con labor encubierta. No se pueden intervenir teléfonos ni cartas, pero sí infiltrarse y parar la oreja”, añade el analista. Así, bajo secreto, cuenta que en años anteriores los aparatos de seguridad lograron detectar y obstruir movimientos neonazis. Pero nunca, “por ser parte inherente a una labor de inteligencia”, las autoridades salieron a mostrar cómo y cuántos grupos lograron desarmar. “Y si alguna vez no era posible, el Gobierno prefería pagar el costo de ser visto como ineficiente a revelar estas actividades encubiertas”.

Algunos juristas y analistas que han cooperado con estas políticas entienden que encarar a estos grupos minoritarios sin un Estado policial e intrusivo es el costo que pagan las democracias modernas, donde la libertad de expresión, opinión y pensamiento están consagradas. Es un problema complejo que ha costado enfrentar a democracias europeas; ni el Código Penal español, por ejemplo, que sanciona conductas nazis y racistas, asegura el desplome de las bandas neonazis.

¿Cómo se enfrenta el tema? Jorge Mera, profesor de derecho penal, ve tres vías: persiguiendo delitos individuales, prevenir yendo tras los “delitos de peligro” como la asociación ilícita –“que parece ser la forma más efectiva de prevenir”, considera–, o cazando el delito de incitación al homicidio o la agresión. Pero esa estrategia requiere voluntad política e interés real por combatirlos desde la institucionalidad.

“Pero no hay que confundir la asociación ilícita, que para constatarse debe ser jerarquizada, sostenida en el tiempo y con el propósito de cometer delitos, con la simple conspiración de dos o más personas que se ponen de acuerdo para delinquir”, advierte Mera.

La frontera de la libertad de expresión y de pensamiento vuelve al ruedo. “Formar movimientos políticos contra inmigrantes, por ejemplo, guste o no, es libertad de expresión. Y nadie prescribe eso ni aquí ni en la Europa democrática”, cierra el académico Jorge Mera. “No soy partidario de crear



más leyes represivas. Con lo que hay parece suficiente”.

No es el único que piensa de este modo. Luis Ortiz Quiroga, abogado de la Universidad de Chile, doctor en derecho penal y criminología, resume: “Los pensamientos no se castigan. Discriminar a minorías es muestra de una miseria moral atroz, pero delito no es. A lo más, puede ser injuria. El pensamiento se castiga cuando se manifiestan materialmente y en eso el derecho y la sociedad deben tener respuestas”, dice.

“Y para eso está la ley penal”, añade Ortiz Quiroga. “Los jóvenes muertos pusieron una luz de alerta en materia social, de educación de los principios de igualdad, tolerancia y respeto a las minorías”. Pero, claro está, los códigos penales no están para resolver las grandes deficiencias sociales que generan delincuencia. Y hay cuerpos legales que, si no son bien concebidos, pueden condenar inocentes.

### LEYS SIN CASTIGO

Las minorías siguen inquietas y alertas. Presionan, se reúnen con autoridades, envían cartas a Michelle Bachelet. Recuerdan que el proyecto de ley contra la discriminación, presentado en 2005, aún se tramita en el Senado. La ONU ha emitido tres resoluciones condenando a los neonazis, y en el Programa de Derechos Humanos de la Universidad Diego Portales destacan que la Convención Americana sobre DDHH, que es “bastante más sofisticada que nuestra Constitución”, prohíbe toda apología del odio nacional, racial o religioso que constituya incitaciones a la violencia contra cualquier persona.

En Palacio, el tema lo aborda el subsecretario del Interior, Felipe Harboe, quien enumera las querellas que el Estado ha presentado por las agresiones del neonazi Tito van Damme, la muerte del punk Tomás Vilches y también por el reciente asesinato del neonazi Mauricio Egaña (aunque no por asociación ilícita). El Gobierno sí se hizo parte en el proceso por asociación ilícita que realiza la fiscal metropolitana Paola Trisotti, que ha detectado vínculos con miembros de fuerzas armadas, todos dados de baja. El subsecretario desmiente las versiones que aseguran que, según cifras de la Agencia Nacional de Inteligencia (ANI), existen unas 350 células neonazis y 3.500 miembros esparcidos por el país.

En este escenario, una nueva norma no parece cuajar. Harboe anota que el proyecto de ley contra la discriminación tiene un carácter más de inclusión social, “de integrar más que aislar”, pero no tiene carácter punitivo. Para decirlo claro, confirma, “esta ley no sanciona”. Ni castigos ni penas ni nada. Por la misma razón, gays, judíos e inmigrantes pidieron a la Presidenta modificar el artículo 137 para sancionar con presidio menor en sus grados mínimo a medio y una multa de 50 a 100 UTM a quien realice “manifestaciones o expresiones destinadas a promover odio, desprecio, hostilidad o amedrentamiento respecto de personas o colectividades en razón del color de piel, raza, sexo, orientación sexual, identidad, religión o nacionalidad”.

Con los bototos en las calles, sin más Dios que sus creencias ni más ley que la de sus propios puños o puñales, es muy posible que la calle y la noche permanezcan como mudos testigos de palizas, barridas, golpes y contragolpes entre los más violentos skinheads antifascistas y los neonacionalsocialistas. Y ahí están los neonazis Surdicos de Mauricio Egaña y los skinheads de Acción Rebelde. Como otros grupos, se atacan y no se denuncian a la policía. Dan y reciben. Es la ley de la calle.

“Nuestra naturaleza también es violenta. No somos seres sumisos. No andamos poniendo la otra mejilla. Si pillamos a un facho le damos”, decía en 2002 un integrante de la Coordinadora Rash-Sharp Anti-Racista. “Si los fachos andan matando travestis y drogadictos, pegándoles a los inmigrantes, nosotros vamos a seguir respondiendo”, declamaba el vocalista de Curasbún, banda de música Oi! –variante del punk–, atacada en 2004 en el pub El Dique de Valparaíso por un grupo de neonazis.

Una “skingirl” de 16 años, amiga de los siete skinheads imputados por el asesinato de Egaña, reseñaba fuera del tribunal la dinámica entre ambas subculturas. “Cuando andamos por la calle llega un grupo de neonazis y nos pegan. Después, si se presenta la oportunidad, salimos a cobrar”, decía. La voz de Curasbún vuelve para completar el cuadro: “Y si te golpean con una bate de béisbol, no les vas a responder con una flor”. LND

### Quién es quién

No es tan sencillo diferenciar entre un neonazi y un skinhead antifascista. Visten de modo similar, rapan su cabeza, usan chaquetas de aviador y bototos. Ambos grupos, además, utilizan la misma plataforma, básicamente páginas web, correos electrónicos y fotologs, para vincularse a sus “camaradas” dentro y fuera de Chile.

La confusión entre los “verdaderos” y los “falsos skinheads” partió en la Inglaterra de los '60, cuando el derechista National Front reclutó a varios “pelados” obreros y marginales, acusando a los inmigrantes de quitarles sus puestos de trabajo. La prensa sensacionalista se encargó luego de esparcir y vincular el neonazismo a la imagen skinhead.

Los skins-nazis ganaban portadas y con el tiempo nacieron redes internacionales —como Blood&Honour, fundada en 1987, y Hammerskins, de 1988— que permanecen hasta hoy. En el cono sur, algunos investigadores afirman que la conexión es real entre neonazis de Chile, Argentina, Paraguay, Uruguay y Brasil.

Los neonazis —en muros y vestimenta— suelen exhibir cruces gamadas y celtas, la runa odal o incluyen números que recuerdan cuántos años han pasado desde el nacimiento de Hitler. También escriben “NS 14/88”, letras y números que significan nacionalsocialismo (NS), las 14 palabras hitlerianas (“Debemos asegurar la existencia de nuestra raza y un futuro para los niños blancos”), y el saludo “Heil Hitler” representado por el 88, pues la “H” es la octava letra del abecedario.

Del otro lado, quienes siguieron fieles a los orígenes obrero y multirracial, herederos de la cultura inmigrante jamaicana que arribó a la isla luego independizarse del Reino Unido, siguieron amantes de la juerga, la música negra y distantes del hippismo en boga. Algunos sostienen que la cabeza rapada alude a la ovalada y calva cabeza de los negros antillanos. Dos fechas resumen el espíritu skinhead y se asumen casi como fundacionales: 1969 y 1977.

En los '80 y '90, mientras el movimiento neonazi seguía su curso, dos agrupaciones surgieron en EEUU: los Sharp (Skin Heads Against Racial Prejudice), sigla de los cabezas rapadas contra el prejuicio racial que nace en 1988 para denunciar el racismo, el fascismo y a todos aquellos neonazis que les usurparon el nombre “skinhead”. Eso hasta que se escindió una parte que no compartía el apoliticismo de los Sharp. En 1993 nacieron los RASH (Red & Anarchist Skin Heads), la facción roja de izquierda que agrupa a skinheads comunistas y anarquistas. Chile no se quedó atrás y en Antofagasta, Temuco, Valdivia o Santiago también encontraron adeptos que levantan esas banderas.



### AUTOEVALUACIÓN 1

1- Luego de analizar la noticia, ordena tus ideas de acuerdo al siguiente cuadro:

IDEOLOGÍA	GRUPOS SEGUIDORES	POSTURA ADOPTADA POR CADA GRUPO IDEOLÓGICO	FORMA DE EXPRESAR SU POSTURA	CARACTERÍSTICAS EXTERNAS DE CADA GRUPO (VESTIMENTA, SÍMBOLO, ASPECTO, ETC)
1-				
2-				

2- Reflexiona:

a- ¿Qué tipo de violencia se describe en el artículo? (Para responder con propiedad lee el apartado Infórmate 7)

b- ¿Conoces de situaciones similares en tu comunidad o país? Descríbelas

c- ¿Menciona las formas en que reaccionan ante tales situaciones?

d- ¿Crees correcto expresar tu postura de la misma forma en que hacen los grupos mencionados en la noticia? ¿Por qué?

e- ¿Qué otras formas de expresar y defender nuestras ideas tenemos?

f- ¿Cuáles son los valores que están en juego ante situaciones como las descritas en el artículo periodístico?

**Relaciona y emite propuestas de solución en el siguiente cuadro comparativo. Para completarlo correctamente ve al apartado Infórmate 7.**

¿Cómo se evitan estos extremos en los grupos?

TE PROPONEMOS ALGUNAS ESTRATEGIAS COMO ESTAS:	REDACTA EJEMPLOS DE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS
§ Diálogo y Comunicación.	
§ Saber escuchar y saber hablar.	
§ Las metas y objetivos lo que se pretende.	
§ Liderazgo.	
§ Técnicas que facilitan la comunicación.	

Para completar esta situación - problema te recomendamos leer el apartado **Infórmate 3**.

***Si luego de una fiesta un grupo de amigos decide ir a buscar a un joven que agredió a uno de nosotros, con el objetivo de darle un escarmiento.***

¿Qué es lo que harías en esta situación? ¿Cuál es tu voluntad? Pero... ¿Qué es lo correcto desde la postura ética moral?

¿Y si recibes presión para no ejercer tu voluntad?

¿Qué es la autoestima y cómo incide en nuestras decisiones?

Para realizar estas actividades lee detenidamente el apartado **Infórmate 6**

## 7. Elabora tu proyecto de vida

<b>OBJETIVOS</b> No muy ambiciosos para poder cumplirlos.	
<b>ACTIVIDADES</b> Específicas.	
<b>CRONOGRAMA</b> Tiempo en que realizarás las actividades.	
<b>EVALUACIÓN</b> A las actividades realizadas.	

**Recuerda que para concretar tu proyecto debes:**

- ◆ Pregúntate a ti mismo ¿Qué es lo peor que me pudiera pasar si es que hago esto que he estado posponiendo?
- ◆ Ponerte un tiempo para hacer la tarea que has pospuesto.
- ◆ Empezar a usar tu mente en forma creativa.
- ◆ Mostrarte valeroso cuando se trate de emprender una actividad que has estado evitando.
- ◆ Eliminar de tu vocabulario las palabras "espero", "desearía", "quizá".

***¡¡¡ENTONCES APROVECHA ESTE TIEMPO!!!***

Luego de leer el apartado Infórmate 4 realizamos las siguientes actividades:

**8. Utiliza estrategias de convivencia armónica.**

Te proponemos algunos pasos y ejemplos. ¿Te animas a dar un segundo ejemplo en la columna de la derecha?

Nº	PASOS	EJEMPLO
1	Decir lo que me molesta.	1. "Cuando me chillas" 2.
2	Decir cómo te sientes.	1. "Me siento mal" 2.
3	Explicar.	1. "Porque me asusto y no puedo pensar para intentar comprenderte" 2.
4	Decir lo que queremos.	1. "Prefiero que cuando te dirijas a mí, me llames por mi nombre sin chillarme" 2.
5	Decir cómo me haría sentir eso.	1. "Porque eso me haría sentir bien, y podríamos intentar llegar a un acuerdo" 2.
6	Todos tenemos derecho a rechazar peticiones de otros sin tener que sentirnos culpables por ello.	1. "Sé que no te va a gustar pero la propuesta que me haces va contra mis principios" 2.

9. Piensa y anota un suceso positivo o agradable que te haya sucedido referente a tus valores y a la importancia de tu vida.

.....

.....

.....

.....

.....

10. A partir de la información que leíste en el apartado Infórmate 8, infiere el aporte de la religión en la adquisición del sentido existencial.

.....

.....

.....

.....

.....



**TRABAJO COOPERATIVO 1**

10. Investiguen respecto a la siguiente situación que les ayudará a ampliar sus conocimientos.

Las diferentes religiones y sectas con que cuenta la comunidad o el departamento y sus rituales característicos. Preséntalos de manera creativa.



**COEVALUACIÓN SOCIOAFECTIVA 1**

Indicadores	Mucho	Poco	Nada
Resuelvo situaciones conflictivas a partir del diálogo			
Respeto la forma de ser y pensar de los demás			
Manifiesto actitud de escucha			
Cumplo a cabalidad con las normas de convivencia institucional			
Poseo objetivos positivos y éticos para mi vida			
Resultante			



**REFLEXIONA SOBRE TUS PROCESOS DE APRENDIZAJE 1**

11. ¿Crees que esta unidad "Juntos hacia la convivencia armónica" cumple con tus objetivos propuestos? Marca la opción que consideres correcta

En parte       En gran parte       Totalmente

En esta Unidad conocimos los elementos que forman parte de la conducta desde el punto de vista psicológico y filosófico, desarrollamos técnicas de relacionamiento intrapersonal y grupal para luchar contra la violencia, concepto que también conocimos debido a que es un fenómeno social que atenta contra el sentido existencial de la vida, cuya recuperación indujimos por medio de la pertenencia a un grupo, ya sea social como el de la familia o religioso.

Una de las consecuencias de la mencionada «Violencia» son las heridas, las cuales muchas veces deben ser tratadas de urgencia por su gravedad por los primeros auxilios, tema éste último a ser tratado por las Ciencias Básicas en las líneas siguientes.

Ahora que sabes cómo funcionan los diferentes grupos sociales y cuáles son las técnicas que debes desarrollar para relacionarte contigo mismo y con los demás, es importante que puedas conocer cómo se produce el desarrollo embrionario, proceso por el cual pasaste como todo ser vivo.

Tú, al igual que muchos otros seres vivos, tuviste un comienzo.

La unión de dos células haploide (con cromosomas sin pares) llamados también gametos, fue la que dió comienzo a tu existencia. Una proviene de tu madre; y la otra, de tu padre. Esos gametos se llaman Óvulo (mujer) y espermatozoides (varón).

En el gráfico puedes visualizar un óvulo que está siendo rodeado por varios espermatozoides pero sólo uno lo fecundará; este proceso recibe el nombre de "Fecundación cruzada" y ocurre en la mayoría de las plantas y animales (ENCARTA, 2004)



## INFÓRMATE 9

### LA FECUNDACIÓN

Consiste en la fusión de los núcleos de dos gametos para dar lugar a un cigoto o embrión; este proceso sólo ocurre en organismos superiores como en la mayoría de las

plantas y los animales. Sin embargo, no en organismos inferiores como son: las bacterias, los protistas y las algas.

En este proceso ocurre un intercambio de material genético entre las dos células: el gameto femenino, llamado huevo, óvulo, o célula germinal femenina, es relativamente grande, contiene una reserva de nutrientes y, por lo general, carece de movilidad y los gametos masculinos, llamados espermatozoides, espermatozoos, o células germinales masculinas, contienen una

### RECUERDA QUE...

Toda la información hereditaria que posees te han transmitido tus padres a través de sus gónadas.



Se denomina **blastómero** a las dos células hijas provenientes del cigoto o huevo fecundado (ENCARTA, 2006)

## PARA SABER MÁS...

### Tipos de mellizos:

**Mellizos fraternos, llamados también bivitelinos o biovulares:** resultan de la fecundación de dos óvulos separadamente por dos espermatozoides. Estos hermanos no necesariamente son iguales física ni sexualmente como resultado de la información hereditaria de gametos diferentes.

**Mellizos idénticos, llamados también univitelinos o uniovulares o simplemente gemelos:** se originan en un estado temprano de desarrollo, cuando el huevo que proviene de un óvulo y de un solo espermatozoide se divide en dos mitades y cada mitad se desarrolla en forma independiente. Son físicamente iguales y del mismo sexo ya que poseen las mismas características hereditarias. Cuando no hay un desarrollo completo de este tipo de individuos, los mismos pueden presentar una unión en una parte del cuerpo y se los denomina **siameses**.

reserva muy pequeña de alimento, tienen centrosomas, y son móviles. Los gametos tienen sólo una dotación de cromosomas y son, por tanto, haploides; el cigoto que resulta de la unión de esos gametos tiene una dotación cromosómica doble y es diploide.

Un espermatozoide puede fecundar a un óvulo durante un periodo de tiempo pero se puede dar el caso de que dos espermatozoides pueden fecundar a dos o más óvulos en el mismo periodo de tiempo y, como resultado nacen los mellizos.

## Embriología

Tras la fecundación, el huevo sufre una división o partición celular. Por tanto, una célula se divide en dos, llamadas **blastómeros**, luego en cuatro y éstas en ocho, así sucesivamente. Cuando el embrión está formado por un centenar o más de células, constituye una masa sólida denominada **mórula** por su parecido a una mora. Posteriormente se organiza en una **blástula**, que es una esfera hueca delimitada por una capa única de células. El paso siguiente es la formación de un saco o copa de doble pared, la **gástrula**, donde se forma una nueva cavidad conocida como tubo digestivo primitivo.

Puedes decir entonces que la embriología estudia la división, crecimiento y la diferenciación que sufre un huevo fertilizado para convertirse en el sistema de órganos notablemente interdependientes y complejos.

## Embriología humana

El huevo humano fecundado es transportado desde la trompa de Falopio hasta el útero mediante unos cilios de las células del epitelio de la trompa, donde se fija y es recubierto por el tejido uterino.

El embrión implantado está formado por una esfera hueca llamada **blastocisto** que contiene una masa de células denominada embrioblasto. En un blastocisto inferior a **dos semanas de edad**, el microscopio pone de relieve el amnios (saco que rodea al embrión), el corion (membrana que envuelve al

embrión y que delimita con la pared uterina), el saco vitelino y diferentes capas embrionarias.

**En la tercera semana** aparece una estructura tubular cerrada en la que se desarrollarán el cerebro y la médula espinal, ya se distingue el corazón.

**Al principio de la cuarta semana**, se observa en el embrión, que ahora tiene una longitud entre 4 y 5 mm, el esbozo de los ojos y oídos, y a cada lado del cuello cuatro hendiduras branquiales. También se puede observar ya la columna vertebral.

**A principios del segundo mes** se comienzan a observar el esbozo de los brazos y de las piernas. Los órganos más importantes empiezan a adquirir forma, y hacia la sexta semana empiezan a formarse los huesos y los músculos.

**Hacia el tercer mes**, el embrión se reconoce y se denomina feto. Tiene un rostro definido, con boca, orificios nasales, y oído externo aún en formación. Al final de este mes aparecen en la mayoría de los huesos los centros de osificación, se produce la diferenciación de los dedos de las manos y de los pies, y los genitales externos muestran una diferenciación sexual definitiva.

**Después del cuarto mes**, su sexo ya se identifica con facilidad y va tomando forma y por lo general se aprecian sus movimientos.

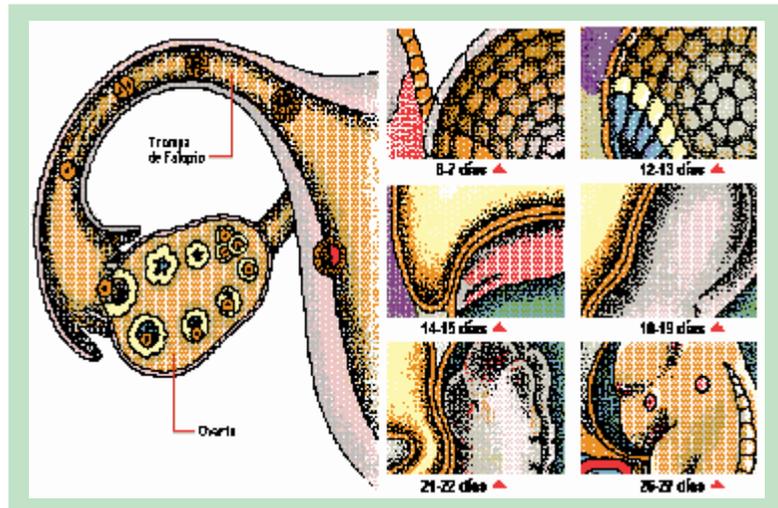
**Durante el quinto y sexto mes** se cubre de un vello denominado **lanugo**, y el cuerpo se desarrolla mucho en proporción a la cabeza.

**Durante el séptimo mes** la piel presenta un aspecto rojizo y arrugado y se cubre de una sustancia blanca que la protege llamada **vernix**.

**Durante el octavo y noveno mes**, el feto pierde su aspecto arrugado como consecuencia del depósito de grasa subcutánea y los dedos de las manos y de los pies muestran uñas bien desarrolladas.

**A finales del noveno mes**, el embarazo llega a su fin. El feto ha perdido la mayor parte del vello y está preparado para nacer.

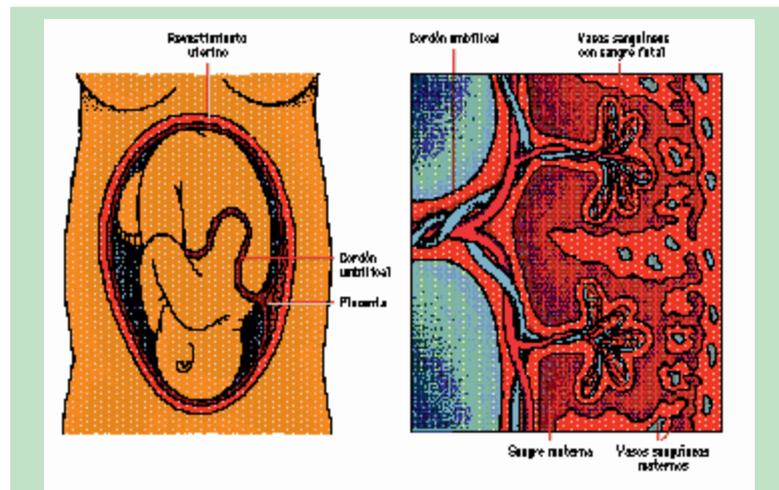
La función respiratoria del feto se mantiene durante toda su vida intrauterina. Sin embargo, los pulmones no funcionan en un sentido real, ya que el feto está encerrado en un saco que se llena con un líquido amniótico claro al principio del periodo embrionario. El feto obtiene el oxígeno y los nutrientes necesarios de la placenta y lleva el dióxido de carbono y los desechos que éste produce hacia la madre.



En este gráfico puedes visualizar la fecundación y el desarrollo embrionario de los seres vivos hasta los dieciocho días (ENCARTA, 2006)

### Intercambio de nutrientes entre el feto y la placenta

El intercambio de nutrientes entre el embrión y la placenta se lleva a cabo gracias al cordón umbilical (ENCARTA, 2006)

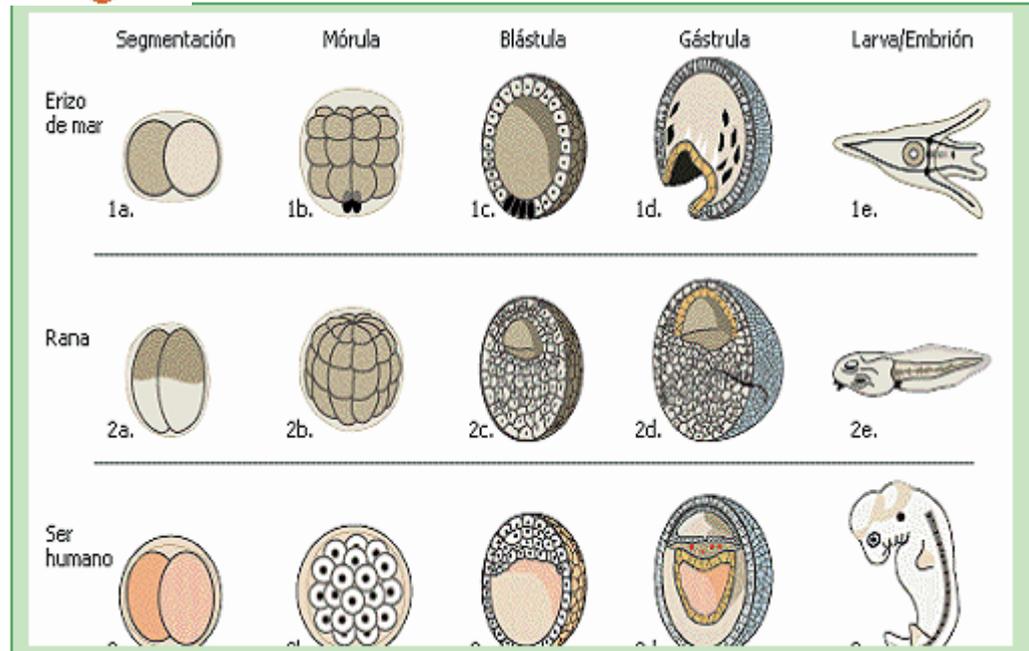


### PARA CONOCER MÁS...

En la Segunda mitad del Siglo XVIII, la embriología más que una ciencia era una materia de especulación porque se pensaba que los animales ya existían en pequeños embriones y cada embrión contenía a los embriones de sus descendientes, así como en un nidal. Hasta que Caspar Friedrich Wolff comunicó su estudio acerca del desarrollo del polluelo en el huevo y demostró que los órganos derivan de material indiferenciado y actualmente él es considerado como el fundador de la embriología moderna.



TRABAJO AUTÓNOMO 2



2. Experiencia: Aprendiendo a partir del huevo

Objetivos

- ◆ Identificar la manera en la que se alimentan los embriones.
- ◆ Describir las fuentes de nutrientes y agua presentes en el huevo de la gallina.

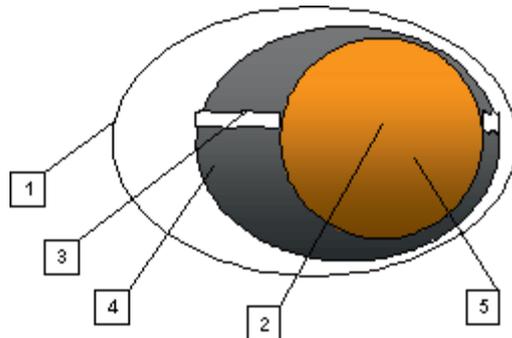
Materiales

- ◆ Huevo de gallina sin fecundar o fecundado
- ◆ Platillo o caja de pétric
- ◆ Hoja
- ◆ Lápiz

Procedimiento

- 1- Con mucho cuidado rompe el huevo por la mitad, divide el cascarón en dos.
- 2- Localiza un punto redondo pequeño y blanco en la superficie de la yema llamado **blastocito** (2) (en un huevo fecundado)
- 3- Busca unas estructuras densas semejantes a cordones llamadas **chalazas** (3)

- 4- Busca en la clara del huevo agua y una proteína llamada **albúmina** (4)
- 5- Revisa la yema y notarás que es densa (5)



Con ayuda del gráfico podrás responder las siguientes cuestiones:

1. ¿Cuál es el diámetro aproximado del blastocito?
2. ¿A qué están unidas las chalazas? ¿Qué función cumplen las mismas?
3. ¿Qué le proveerá la clara al embrión en el desarrollo?
4. ¿A qué ayuda el cascarón del huevo?
5. ¿Existe un componente semejante a la albúmina en el ser humano que le proporciona nutrientes durante su desarrollo embrionario?

Elabora una conclusión considerando los siguientes puntos:

1. ¿Has logrado responder las preguntas de la experiencia? ¿en qué medida?
2. ¿Qué te pareció la experiencia?

## ATENCIÓN!!!

Busca un lugar apropiado y disponte a estudiar.

**Recuerda** que debes habilitar una carpeta o cuaderno para registrar tus respuestas a las actividades.



## TRABAJO COOPERATIVO 2

1- Esquematiza con tu compañero o compañera el desarrollo embriológico y fetal de los seres humanos.

2- A continuación se les plantea varias situaciones. Analícenlas detenidamente y resuélvanlas.

### Planteo N° 1:

Una mujer dio a luz tres hijos: dos mujeres y un varón pero sólo tenía dos placentas. Una placenta alimentaba a las hijas y en la otra al hijo. ¿Cómo puedes explicar este fenómeno?

### Planteo N° 2:

¿Puede una mujer dar a luz seis hijos y poseer una sola placenta? Fundamenta tu respuesta.

### Planteo N° 3:

Una mujer dio a luz un bebé de 30 semanas (aproximadamente dos meses antes de lo necesario) ¿Cuáles serían las posibles consecuencias que presente el bebé después de haber nacido?

1- Socialicen sus trabajos con los demás compañeros e intercambien pareceres.

2- Elaboren una conclusión final del trabajo con la ayuda del tutor o tutora.



## COEVALUACIÓN SOCIOAFECTIVA 2

En las actividades que realizaste en esta lección has reflexionado sobre el desarrollo embrionario, te han ayudado en alguna manera a mejorar tu relación contigo mismo y con los demás.

ACTITUDES	SI / NO	PORQUE
Asumo con responsabilidad las consecuencias de mis actos.		
Soy solidario /a con mis compañeros /as.		
Respeto las opiniones de los demás.		
Participo activamente en la realización de los trabajos cooperativos.		
Tomo conciencia de la importancia de conocer el desarrollo embrionario.		

## REPASEMOS LO APRENDIDO 1



**Distingue las siguientes frases según sean verdaderas o falsas. Justifica las afirmaciones que consideres falsas.**

- a) (.....) La gónada masculina recibe el nombre de espermatozoides.
- b) (.....) El proceso de intercambio de nutrientes entre el embrión y placenta se realiza gracias al epitelio.
- c) (.....) La función respiratoria del feto se mantiene durante toda su vida intrauterina.
- d) (.....) Las células hijas producto de la división del cigoto se llaman blastómeros.
- e) (.....) Se denomina gameto al proceso de formación de un organismo vivo.



**REFLEXIONA SOBRE TUS PROCESOS DE APRENDIZAJE 2**

Escribe un comentario sobre el tema trabajado en la Unidad teniendo en cuenta los siguientes puntos:

1. ¿Es importante conocer los procesos de formación embriológico?

.....  
 .....  
 .....

2. ¿De qué maneras podrías ayudar a otros aplicando lo aprendido en "Desarrollo embrionario»?

.....  
 .....  
 .....



**AUTOEVALUACIÓN 2**

Comprueba el logro de tu aprendizaje respondiendo honestamente al planteamiento siguiente.

**Marca con una "X" el saber que has logrado construir.**

Reconocer los factores que intervienen en la fecundación.	
Determinar las características de los mellizos y gemelos.	
Analizar las diferentes etapas del desarrollo embrionario.	
Diferenciar células Haploide y Diploide.	
Plantear conclusiones acerca de la experiencia realizada.	



## INFÓRMATE 10

### PRIMEROS AUXILIOS

Muchas veces en el transcurso de tu existencia te has encontrado con una situación que te ha puesto en apuros. Pudo haber sido algún accidente: como alguna persona que se quemó, se fracturó, se dislocó, o un choque automovilístico, o tal vez fuiste tú mismo el lesionado, quizás estuviste cerca de una persona que padecía de epilepsia, o de alguien a quien se le subió o bajó toda la presión y pudiste haber tenido varias reacciones: ayudarlo o quedarte paralizado, llorar o salir de ahí.

#### SABÍAS QUÉ...

Socorrista es la persona especialmente adiestrada para prestar socorro en caso de accidente.

#### ¿Cómo sabes qué hacer ante un accidente?

La manera en la cual puedas reaccionar ante estos casos se denomina "primeros auxilios".

Los primeros auxilios son aquellas medidas terapéuticas que se aplican a las víctimas de accidentes o enfermedades repentinas. Su propósito es aliviar el dolor y la ansiedad del herido o enfermo y evitar que se agrave su estado hasta que se consigue una asistencia médica.

Los primeros auxilios varían según las necesidades de la víctima y según los conocimientos del socorrista. Lo que no se debe hacer es tan importante como saber qué hacer; porque una medida terapéutica mal aplicada puede producir complicaciones graves. Por ejemplo, en una apendicitis aguda un laxante suave puede poner en peligro la vida del paciente.

En cualquier lesión, se pueden aplicar varias medidas, lo importante es evitar el pánico. Un socorrista entrenado ha de examinar al accidentado para valorar las heridas, quemaduras y fracturas considerando una serie de factores, tales como:

- n Se debe tranquilizar a la víctima explicándole que ya ha sido solicitada ayuda

médica.

- n La cabeza debe mantenerse al mismo nivel que el tronco (se debe acostar al paciente en una superficie plana) cuando se sospecha un traumatismo craneal.
- n En ausencia de lesiones craneales o cervicales se pueden elevar ligeramente los hombros y la cabeza para mayor comodidad.
- n Si se producen náuseas o vómitos debe girarse la cabeza del paciente hacia un lado para evitar aspiraciones.
- n Nunca se deben administrar alimentos o bebidas a algún paciente con traumatismo.

#### LO QUE DEBES TENER EN CUENTA PARA LOS PRIMEROS AUXILIOS:

La primera actuación, la más inmediata e importante: se debe procurar mantener una respiración aceptable del paciente para evitar la asfixia, extrayendo los cuerpos extraños -sólidos o líquidos- y retirando la lengua caída hacia atrás. Si el paciente no respira por sí sólo, habrá que ventilarlo desde el exterior mediante respiración artificial.

El segundo aspecto: para evitar el shock se debe valorar la frecuencia cardíaca y la tensión arterial del paciente. Una valoración inicial se obtiene tomando el pulso que permite valorar la frecuencia y ritmo cardíaco que nos indican una adecuada tensión arterial. El shock o choque es un trastorno del flujo sanguíneo y se caracteriza porque el paciente presenta la piel fría y húmeda, los labios cianóticos (azulados), la taquicardia y la hipotensión arterial (pulso débil y rápido), la respiración superficial y las náuseas. Estos síntomas no son inmediatos; el shock puede desarrollarse varias horas después del accidente. Para evitarlo debe mantenerse abrigado al paciente.

Las urgencias que requieren primeros auxilios con más frecuencia son los accidentes en los que se produce asfixia, paro cardíaco, hemorragia, envenenamiento, quemaduras, golpe de calor e insolación, desvanecimien-

to, esguinces, fracturas y mordeduras de animales.

**Veamos algunas medidas a tomar en las urgencias:**

**a) Asfixia por atragantamiento:** para este accidente **el procedimiento más recomendado es la denominada maniobra de Heimlich**, y para hacerlo debes:



1. Ponerte de pie o de rodillas detrás del paciente inconsciente. Pasa un brazo alrededor de la cintura de manera que tu puño quede entre las costillas y el ombligo con el pulgar dirigido hacia adentro o en el otro contacto.

2. Pon una mano sobre la otra.

3. Utiliza la mano de arriba para ejercer una fuerza mayor posible hacia adentro y hacia arriba con el fin de expulsar rápidamente el aire de los pulmones de la víctima. Si no logras resolver la obstrucción, repite la maniobra hasta cuatro veces (ENCICLOPEDIA ENCARTA, 2004)

**¿En qué casos se puede aplicar una respiración artificial?**

La respiración artificial es muy efectiva en situaciones donde haya una interrupción espontánea de la respiración provocada por algunas enfermedades, tales como: la poliomielitis o el fallo cardiaco; también aquellas producidas por descargas eléctricas, por sobredosis de fármacos, por asfixia (producto del ahogamiento o inhalación de gases) o por obstrucción del tracto respiratorio.

**Si deseas aplicar una respiración artificial deberás:**

1. Inspirar profundamente.

2. Tapar la nariz de la víctima con los dedos de tu mano.

3. Colocar tu boca sobre la boca de la víctima.

4. Introducir cuatro respiraciones rápidas y profundas en la boca de la víctima.

5. Ejercer presión en la parte inferior del esternón para eliminar el aire del pulmón.

6. Continuar el proceso cada tres segundos. Mínimamente tres repeticiones hasta que lleguen los paramédicos.

**b) Reanimación cardiopulmonar**

La reanimación del paciente con paro cardiaco está muy relacionada con la reanimación respiratoria. Ha de aplicarse masaje cardiaco externo para mantener el flujo sanguíneo y combinarlo con las técnicas descriptas de respiración artificial.

1. Se sitúa a la víctima sobre una superficie firme.

2. Se confirma que las vías respiratorias estén libres de obstrucción.

3. Para reanimarlo debes situar tus manos sobre el esternón del paciente, ya que esto permite que se comprima el corazón y se fuerza a la sangre a salir por las arterias. Cuando se afloja la presión, el corazón se expande y vuelve a llenarse de sangre procedente de las venas.

4. El masaje que aplicas debes hacerlo en forma de compresiones cortas y rítmicas de un segundo de duración.

5. Se aplica una respiración artificial cada cinco golpes cardiacos. Para esta operación son ideales dos reanimadores. Si te encuentras solo, aplicas dos respiraciones artificiales cada 5 compresiones cardiacas. El procedimiento debes aplicarlo, aunque no haya signos de vida, hasta conseguir ayuda médica.

**c) Hemorragia:** Para que detengas una hemorragia tienes que aplicar una presión di-

## PARA CONOCER MÁS

Los respiradores artificiales ayudan a mantener la respiración de pacientes con trastornos graves durante una cirugía mayor.

## SABÍAS QUÉ...

La falta de Oxígeno en el cerebro durante 5 minutos produce daños irreparables y si sobrepasa ese tiempo puede provocar la muerte.

## ENTÉRATE

El esternón es el hueso plano situado en la parte anterior del pecho en el que se articulan por delante las costillas verdaderas.

## SABÍAS QUE...

brazo: es la víscera propia de los vertebrados, de color rojo oscuro y forma variada, situada casi siempre a la izquierda del estomago, que destruye los hematíes caducos y participa en la formación de los linfocitos.  
Vaso: es el conducto por el que circula en el cuerpo del animal la sangre o la linfa.

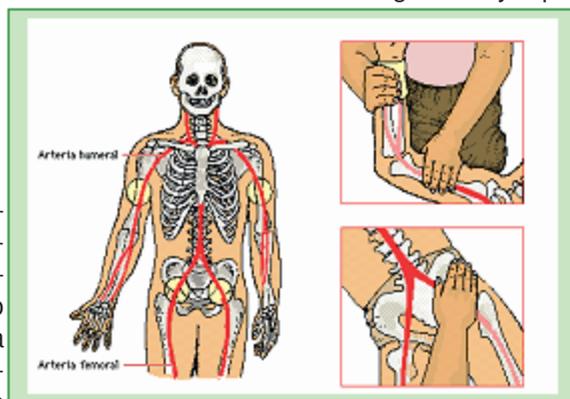
## UNIDAD 3

### PARA CONOCER MÁS...

Si se rompe la arteria principal, puede provocar la muerte del paciente. Otras arterias o venas pueden llegar a ser fatales, si no son tratados con urgencia.

recta sobre el vaso sanguíneo que hace que el flujo de la sangre sea más lento y permita la formación de coágulos. Luego debes cubrir la zona herida con compresas y vendajes limpios ejerciendo una presión con los dedos durante 10 minutos aproximadamente hasta que se detenga el sangrado.

En estos casos no se debe administrar ningún medicamento, especialmente aquellos que contengan Ácido Acetil Salicílico ya que estos tienen efecto anticoagulantes y el pa-



En el gráfico podrás identificar la ubicación exacta de las arterias principales del cuerpo humano y la medida inmediata a adoptar para evitar la pérdida excesiva de sangre (ENCARTA, 2004)

Dependiendo de la profundidad del tejido dañado y según la extensión del área afectada, las quemaduras se pueden clasificar en grados, y pueden ser:

**Una quemadura de primer grado**, que sólo afecta la capa superficial de la piel, se caracteriza por el enrojecimiento.

**Una quemadura de segundo grado**, presenta formación de flictenas (ampollas).

**Una de tercer grado**, afecta al tejido subcutáneo, músculo y hueso produciendo una necrosis (ennegrecimiento).

Ante una situación de quemadura debes prevenir el shock del paciente; también intentar disminuir los dolores intensos y la contaminación de las zonas lesionadas, por lo que se debe recurrir a la aplicación de hielo o agua helada y se debe evitar utilizar pomadas o ungüentos, excepto en las quemaduras más leves provocadas por los rayos solares que sí requieren de crema o aceite vegetal.

### d) Envenenamiento

El consumo accidental o intencional de una sustancia venenosa produce náuseas, vómitos y calambres abdominales.

Debes dar al paciente que ha ingerido alguna sustancia venenosa gran cantidad de agua y leche para retrasar la absorción y difusión del veneno de los órganos vitales. En caso de ingerir ácidos fuertes o querosen, debes desintoxicar al paciente a través de la inducción al vómito, haciéndole beber bicarbonato de sodio o magnesio o introduciendo los dedos en la garganta del paciente para estimular el velo del paladar. Luego que el paciente vomite, debes darle un laxante suave. Si el ácido que ha ingerido no es corrosivo (desgastante) no debes estimularle al vómito, sólo debes utilizar bicarbonato de sodio o magnesio y si fuese una base (producto opuesto al ácido), lo más recomendable es administrarle aceite de oliva o clara de huevo.

### e) Quemaduras

### f) Esguinces y fracturas

Tanto el esguince como la fractura poseen síntomas similares tales como: dolor, inflamación, incapacidad de mover la zona afectada y deformidad. Sólo es posible diferenciar una de otra con una radiografía.

Al intentar ayudar a una persona con una de estas lesiones no se debe intentar enderezar la parte lastimada, tampoco mover al paciente bruscamente porque podría ocasionar consecuencias graves como el desgarrar de ciertos músculos, ciertas venas, arterias y nervios.

Lo recomendable es inmovilizar la parte afectada, utilizando madera o cartón y fortalecer el miembro del paciente con pedazos de telas o gasas, en el caso de que la parte dañada fuera las extremidades (brazos o piernas); si se tratara del tronco o la cabeza, podría ser una fractura o luxación (dislocación o torcedura) de la columna vertebral, por lo que no se debe intentar corregir la deformidad y se debe trasladar al paciente sobre una superficie dura y plana por varios

### RECUERDA QUE...

Para atender a la persona envenenada es muy importante que identifiques cual fue el toxico que ha ingerido y la mas recomendable para hacerlo es preguntandole al paciente; a un pariente o buscar indicios tales como: envases vacíos, entre otros.

socorristas.

## g) Mordeduras

Los accidentes por mordeduras más usuales, dependiendo de dónde vivas, son: de perro, gato, monos, serpientes, entre otros animales.

El primer tratamiento a realizar es lavar bien la zona afectada. Asimismo es necesario determinar si el animal que ha atacado tuvo las vacunas correspondientes, y recurrir al centro hospitalario más cercano, o al Centro Antirrábico Nacional (San Lorenzo). Si las mordeduras provinieron de una serpiente no venenosa, se debe limpiar la herida, inmediatamente aplicar una profilaxis (protector) antibiótico, inyectar una vacuna antitetánica y se procede a una vigilancia constante de la herida.

Si las mordeduras se han originado de una serpiente venenosa, dependerá de la especie del reptil, para determinar las medidas a tomar.

En general, ante una mordedura por serpiente venenosa, el socorrista debe evitar la difusión del veneno. Es necesario mantener inmóvil al paciente para evitar el aumento de la circulación local o sistémica. Si la mordedura se halla en una extremidad, se debe aplicar un torniquete de 5 a 8 cm por encima de la mordedura. Este torniquete no debe ser demasiado compresivo y para aliviar el dolor se puede colocar sobre la herida, hielo o agua fría. Y trasladar al paciente al Centro Hospitalario más cercano.

### ¿Cómo hacer un Torniquete?

Para que puedas hacer un torniquete, utiliza una banda de material fuerte que se enrolla sobre la zona dañada y se retuerce mediante un pedazo de palo o varilla y se debe aflojar cada 10 minutos aproximadamente. Se debe tomar precaución para utilizar torniquetes para no dañar al paciente.

## h) Hipertensión Arterial

El valor normal de la presión arterial es me-

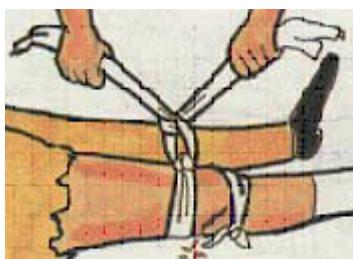
nor a 140/90, pero estas cifras varían según la edad y con los años. El aumento puede ser leve, moderado o grave, pero siempre requiere un tratamiento porque la hipertensión es un factor de riesgo cardiovascular (infarto, angina de pecho, insuficiencia cardíaca) y neurológico (accidente).

**Sus síntomas son:** dolor de cabeza, zumbidos en los oídos, vértigos, cansancio anormal, puntos brillantes que se mueven delante de los ojos y hemorragia nasal. Puede asimismo ser asintomático y se descubra por casualidad en el trascurso de una exploración médica. El estrés y las emociones pueden aumentar las cifras de la presión arterial.

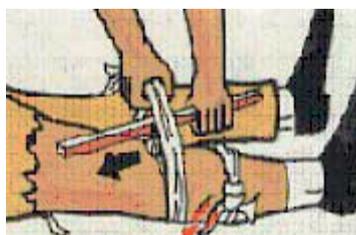
**Tratamiento:** Administrarle jugo de limón, sumo de hoja de níspero o té amargo.

### Procedimiento para la aplicación del torniquete

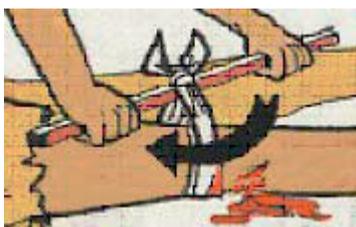
1)



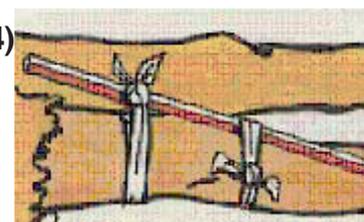
2)



3)



4)



### PARA CONOCER MÁS...

Las quemaduras graves producen shock y gran pérdida de líquidos. Un paciente con quemaduras de tercer grado que ocupen más de 10% de su cuerpo debe ser hospitalizado lo antes posible.

El golpe de calor y deshidratación son causados por un exceso de calor. Es una patología muy grave y afecta principalmente a los ancianos y niños. Los síntomas son: piel enrojecida y caliente, ausencia de sudoración, pulso fuerte y contundente, pupilas dilatadas y temperatura corporal elevada. Su tratamiento es el reposo y se debe enfriar el cuerpo con agua o alcohol; luego de a poco la ingesta de líquido como agua o jugo. Lo más conveniente es trasladarlo a un centro hospitalario.

Cuando las ambulancias hacen sonar sus alarmas es porque están realizando una actividad socorrista y requieren llegar a destino en el menor tiempo posible por lo que todos los vehículos y transeúntes les deben dar paso.



**TRABAJO AUTÓNOMO 3**

1. **Elabora un cuadro comparativo con los primeros auxilios que aplicarás en las diferentes situaciones planteadas.**

URGENCIA	PRIMEROS AUXILIOS APLICAR
Asfixia	
Hipertensión arterial	
Hemorragia	
Envenenamiento	
Quemadura	
Golpe de calor	
Esguinces	
Fractura	
Mordeduras de animales	

2. **Marca con una "X" según el grado de la quemadura que presentan los siguientes ejemplos:**

EJEMPLOS	PRODUCIDO POR	PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
Piel enrojecida	Exposición al sol			
Piel ennegrecida	Productos químicos			
Manchas en la piel	Exposición al sol			
Vesículas en la piel	Agua caliente			
Ampolla cutánea	Aceite caliente			

3. **Analiza detenidamente los planteamientos y responde**

a. ¿Cuál es el horario con mayor riesgo de exposición al sol, especialmente en los días de verano?

.....  
 .....

b. ¿Por qué no es aconsejable succionar las heridas por mordeduras de serpientes venenosas?

.....  
 .....

c. ¿Crees que una respiración artificial es una medida válida para una asfixia por atragantamiento?

.....  
 .....

d. ¿Cómo te darás cuenta de que una persona padece de hipertensión arterial?

.....  
 .....



**TRABAJO COOPERATIVO 3**

1. **Selecciona con tu compañero o compañera de trabajo uno de los temas que se plantea a continuación:**

- a. Mordedura de serpiente.
- b. Medidas preventivas para evitar accidentes en el hogar (incendios, cortocircuitos, etc.)
- c. Heridas cortantes por cuchillo.
- d. Función de los bomberos voluntarios.

2. **Elaboren un ensayo sobre el tema seleccionado, considerando los siguientes aspectos:**

- a. Introducción
- b. Argumentación
- c. Conclusión

3. Socialicen con los demás compañeros del grupo el trabajo que realizaron con tu compañero o compañera.



**REPASEMOS LO APRENDIDO 2**

1 - Subraya la respuesta correcta.

a- Es conveniente dar al paciente aceite vegetal o limón y evitar inducir vómito si ha ingerido:

- a. Querosén
- b. Ácido no corrosivo
- c. Insecticida
- d. Ácido fuerte

b- Se debe administrar a las heridas por quemaduras:

- a. Pomadas
- b. Ungüentos
- c. Hielo
- d. Crema dental

c- Lo que no se debe hacer en un caso de hemorragia es:

- a. Presionar la herida
- b. Colocar un torniquete
- c. Poner azúcar para la coagulación
- d. Lavar la herida

2. Lee detenidamente cada planteamiento y completa con F si las afirmaciones te parecen falsas y con V si te parecen verdaderas. Justifica las falsas.

- a. (.....) La reanimación cardiopulmonar se realiza utilizando la "maniobra de Heimlich".
- b. (.....) La quemadura de primer grado sólo afecta a la capa superficial de la piel.
- c. (.....) En mordeduras de perro una de las medidas a adoptar debe ser la aplicación de antitetánica.

d. (.....) La respiración artificial se debe realizar siempre de pie.

e. (.....) En una herida cortante con hemorragia se debe administrar al paciente analgésico para alivianar el dolor.



**AUTO EVALUACIÓN 3**

Tú mismo o misma puedes darte cuenta de lo que has aprendido y lo que aún te falta reforzar. Para eso completa el siguiente cuadro que te proponemos estimando cada planteamiento según consideres que lo lograste en un grado de: Mucho (M), Poco (P) o Nada (N):

APRENDÍA	M	P	N
Describir las etapas del desarrollo embrionario de los seres humanos.			
Describir las diferentes funciones de los órganos que intervienen en la reproducción de los organismos vivos.			
Diferenciar las células de las glándulas reproductivas.			
Aplicar los primeros auxilios en casos de accidentes.			
Reconocer la importancia de conocer qué se debe hacer y qué no hacer en un accidente cualquiera.			

Para comunicarte con los demás utilizas diversos tipos de lenguaje. A diario comunicas tus ideas y sentimientos en lenguaje coloquial. Para que esa comunicación sea efectiva, es importante expresarla y escribirla correctamente.

Por otra parte, además de las ideas y sentimientos, las personas desarrollan razonamiento matemático que permite comprender fenómenos, situaciones, hechos, etc, que presentan desafíos para la mente humana y exigen el planteo y resolución de situaciones problemáticas cuyas conclusiones se expresan en un lenguaje simbólico.

En nuestro idioma, existen varios códigos del lenguaje relacionadas con la acción de sumar, agregar, reunir, juntar, combinar, etc. Cada uno de los símbolos indica el significado de los hechos.

Hay también frecuentes formas económicas o abreviadas para expresar ciertas operaciones, la radicación es una de ellas, que permite determinar las dimensiones de los lados de una región de forma cuadrada, utilizando como dato de cálculo la dimensión de la superficie cuadrada.

Si llevamos esto al campo práctico, podríamos decir que aplicando esta operación es posible deducir cuánto mide el lado de un terreno de forma cuadrada, si conocemos cuánto mide la superficie en metros o centímetros cuadrados.

En esta unidad estudiarás los radicales. Para ello, es importante recordar las diferentes operaciones matemáticas y sus inversas, es decir, las contrarias, como por ejemplo, la operación inversa a la adición es la sustracción; a la multiplicación, es la división y la operación inversa de la potenciación es la radicación; así decimos que

$$\sqrt[3]{8} = 2 \quad \text{porque} \quad 2^3 = 8$$

Operación de radicación

Operación de potenciación



## INFÓRMATE 11

### RADICALES

Como sabes, una potenciación es un número multiplicado por sí mismo. Así el número 4 multiplicado por sí mismo da como resultado el número 16, y se lee 4 al cuadrado ( $4^2$ )

Si ves el problema en forma inversa, y te preguntas qué número elevado al cuadrado da como resultado el número 16, encontrarás que hay dos números que al elevarse al cuadrado dan ese resultado. Dichos números son +4 y -4.

De la misma forma  $(-3)^2 = 9$  y  $(+3)^2 = 9$ , de donde resulta que +3 y -3, se conocen como raíces cuadradas de 9, así como +4 y -4 se conocen como raíces cuadradas de 16.

A menos que se indique lo contrario  $\sqrt{x}$ , siempre se entenderá como la raíz positiva.

En la práctica  $\sqrt[2]{x} = \sqrt{x}$ , ya que por convención el índice 2 del radical se omite.

También en todos los casos, cuando el orden del radical sea 3 o mayor, éste no puede omitirse y siempre deberá indicarse.

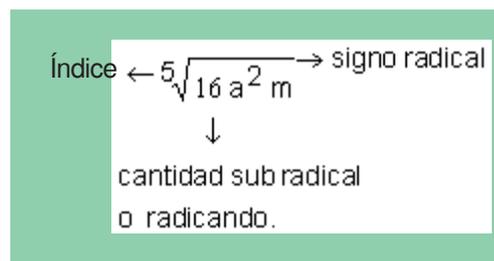
Ejemplo:  $\sqrt{25} = \pm 5$

Otros ejemplos:

Radicación	Potenciación
$\sqrt[4]{625} = 5$ porque $5^4 = 125$	
$\sqrt{9} = 3$ porque $3^2 = 9$	
$\sqrt[5]{-32} = -2$ porque $(-2)^5 = -32$	
$\sqrt[3]{1000} = 10$ porque $10^3 = 1000$	
$\sqrt[3]{-27} = -3$ porque $(-3)^3 = -27$	
$\sqrt[4]{0.0016} = 0.2$ porque $(0.2)^4 = 0.0016$	

**Raíz:** se llama raíz de un número o de una expresión algebraica a todo número o expresión algebraica que elevada a una potencia "n" reproduce la expresión dada.

### Elementos de la radicación



**Radical:** se llama radical a toda raíz indicada de una cantidad.

Ejemplo:  $\sqrt{144} = 12$ .

Si la raíz es exacta, tenemos una cantidad racional.

Ejemplos:  $\sqrt{4a^2} = 2a$

$\sqrt[3]{27} = 3$

$\sqrt[3]{64m^3} = 8m$

Si la raíz es inexacta, tenemos una cantidad irracional o radical propiamente dicha.

Ejemplos:

$\sqrt{3a} = 1,73\sqrt{a}$

$\sqrt{2} = 1,41$

El grado de un radical lo indica el índice de la raíz.

Ejemplos:

$\sqrt{3} \Rightarrow$  es de segundo grado.

$\sqrt[3]{5} \Rightarrow$  es de tercer grado.

$\sqrt[4]{15} \Rightarrow$  es de cuarto grado.

1) $\sqrt[n]{a} \cdot \sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{ab}$	$\sqrt{50} = \sqrt{25 \cdot 2} = \sqrt{25} \cdot \sqrt{2} = 5\sqrt{2}$
2) $\sqrt[n]{\frac{a}{b}} = \frac{\sqrt[n]{a}}{\sqrt[n]{b}}$	$\sqrt[3]{\frac{5}{8}} = \frac{\sqrt[3]{5}}{\sqrt[3]{8}} = \frac{\sqrt[3]{5}}{2}$
3) $\sqrt[m]{\sqrt[n]{a}} = \sqrt[mn]{a}$	$\sqrt{\sqrt[3]{64}} = \sqrt[2 \cdot 3]{64} = \sqrt[6]{2^6} = 2$
4) $(b\sqrt[n]{a})^m = b^m \sqrt[n]{a^m}$	$(3\sqrt[3]{5})^2 = 3^2 \cdot \sqrt[3]{5^2}$

1. El producto de radicales, con el mismo índice, es igual a otro radical cuyo coeficiente y radicando son iguales, respectivamente, a los productos de los coeficientes y radicandos de los factores con el mismo índice. Así tenemos:

$$b\sqrt[n]{a} \cdot d\sqrt[n]{c} = b \cdot d \sqrt[n]{a \cdot c}.$$

Ejemplo:  $3\sqrt{5} \cdot 2\sqrt{\frac{3}{2}} = 6\sqrt{\frac{15}{2}}.$

2. El cociente de dos radicales con el mismo índice, es igual a otro radical, cuyo coeficiente y radicando son iguales, respectivamente, al cociente de los coeficientes y radicandos de los radicales dividiendo y divisor, quedando:

$$\frac{b\sqrt[n]{a}}{d\sqrt[n]{c}} = \frac{b}{d} \sqrt[n]{\frac{a}{c}}.$$

Ejemplo:  $8\sqrt{3} : 7\sqrt{5} = \frac{8}{7} \sqrt{\frac{3}{5}}$

3. La raíz de otra raíz es igual a otra raíz, cuyo índice del radical resulta del producto de ambos índices.

$$\sqrt[3]{\sqrt{64}} = \sqrt[2 \cdot 3]{64} = \sqrt[6]{64}$$

4. La potencia de un radical es igual a otro radical, cuyos coeficiente y radicando están elevados a dicha potencia,

$$(b\sqrt[n]{a})^m = b^m \sqrt[n]{a^m}.$$

**Ejemplo:**

$$(2\sqrt{5})^3 = (2 \cdot 5^{\frac{1}{2}})^3 = 2^3 \cdot (5^{\frac{1}{2}})^3 =$$

$$2^3 \cdot 5^{\frac{3}{2}} = 2^3 \cdot (5^3)^{\frac{1}{2}} =$$

$$2^3 \cdot \sqrt{5^3} = 8\sqrt{125}$$

**Radicales semejantes:** son aquellos radicales que tienen el mismo índice y la misma cantidad sub-radical; diferenciándose solamente en los signos y en los coeficientes.

**Ejemplos:**

$$\frac{1}{2}\sqrt{3} \qquad 5\sqrt{3} \qquad -\frac{3}{8}\sqrt{3}$$

### Simplificación de radicales

Simplificar un radical quiere decir eliminar factores del radical hasta que el radicando contenga sólo un exponente igual o mayor que el índice del radical y el índice sea tan pequeño como sea posible.

**Ejemplo:** Eliminación de factores de radicales. Para ello, debes seguir el siguiente proceso: cuando la cantidad subradical tiene factores con exponentes mayores o iguales al índice.

$$\sqrt[3]{320} = \sqrt[3]{64 \cdot 5}$$

$$\sqrt[3]{4^3} \cdot \sqrt[3]{5} =$$

$$4\sqrt[3]{5}$$

$$2) \sqrt[3]{16x^3y^8z^4} = \sqrt[3]{(2^3x^3y^6z^3)(2y^2z)}$$

$$= \sqrt[3]{(2xy^2z)^3(2y^2z)}$$

$$= \sqrt[3]{(2xy^2z)^3(2y^2z)}$$

$$= 2xy^2z \sqrt[3]{2y^2z}$$

**¡Practica y comprueba tus habilidades!**

$$1) \sqrt[4]{25a^6b^2c^{10}} =$$

### RECUERDA QUE...

**Solamente** puedes sumar o restar radicales, si dichos radicales son semejantes.

$$2) \sqrt[6]{729 x^8 y^6 z^{18}} =$$

$$3) \sqrt[4]{324a^6 b^8 c^4} =$$

**Suma y resta de radicales de igual índice.**

Para realizar esta operación, primeramente, debes extraer los factores de los radicales dados, luego verificar si hay radicales semejantes y si los hay proceder a sumar algebraicamente sus coeficientes acompañado del radical común, y finalmente se escriben los radicales no semejantes con su propio signo, si los hubiere.

**Ejemplos**

$$1) \sqrt{5} + 2\sqrt{3} - 4\sqrt{5} - \sqrt{3} = -3\sqrt{5} + \sqrt{3}$$

$$2) 6\sqrt{5} - 3\sqrt{5} - 9\sqrt{5} + \sqrt{5} =$$

$$(6 - 3 - 9 + 1) \sqrt{5} = -5$$

**A comprobar tus aprendizajes!!!**

$$1) 3\sqrt{5} + 4\sqrt{5}$$

$$2) 7\sqrt{8} - 2\sqrt{8}$$

$$3) 6\sqrt{50} - 3\sqrt{8} + 5\sqrt{32}$$



Para **multiplicar radicales del mismo índice**, se multiplican los coeficientes entre sí y finalmente bajo un mismo radical común las cantidades sub-radicales entre sí. A continuación, se efectúan las operaciones indicadas dentro del radical y se extraen los factores posibles fuera del radical si los hubiere.

**Ejemplo:**

$2\sqrt{2} \cdot 3\sqrt{5} = 2 \cdot \sqrt{2} \cdot 3 \cdot \sqrt{5}$	→ Se indica la operación.
$= (2 \cdot 3) \sqrt{2 \cdot 5}$	→ Se efectúan las operaciones indicadas, multiplicando los coeficientes entre si y las cantidades subradicales entre sí.
$= 6 \sqrt{10}$	→ Resultado.

**División de Radicales**

Para **dividir radicales del mismo índice** se dividen los coeficientes entre sí y finalmente bajo un mismo radical común se dividen las cantidades sub-radicales entre sí. A continuación, se efectúan las operaciones indicadas dentro del radical y se extraen los factores posibles fuera del radical si los hubiera.

Esto queda ilustrado en el siguiente ejemplo:

$$\frac{15\sqrt{6}}{3\sqrt{3}} = \frac{15}{3} \cdot \sqrt{\frac{6}{3}} \Rightarrow \text{se indica la operación.}$$

$$= 5 \cdot \sqrt{2} \Rightarrow \text{se efectúan las operaciones indicadas, dividiendo los coeficientes entre sí y las cantidades subradicales.}$$

$$= 5\sqrt{2}$$

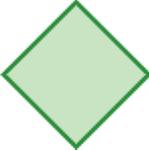
**Binomio**

XXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXX XXX  
 XXX XXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXX  
 XXXXXXXXXXXX XXX XXX XXXXXXXX XXX  
 XXXXX X XXXXXXX

Ejemplo:  $\sqrt{5} + \sqrt{3}$

También podrías calcular el perímetro y área de figuras geométricas

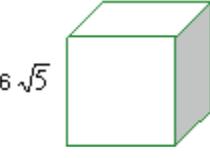
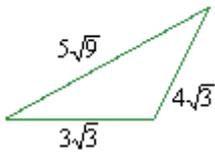
Observa la siguiente figura y resuelve



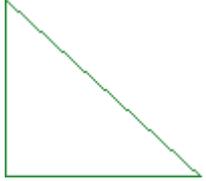
$2\sqrt{3}$  Un rombo es una figura geométrica de 4 lados iguales.  
 Se resuelve así.  $4 \cdot (2\sqrt{3}) = 8$

Puedes practicar con otras figuras

- 1- Halla el perímetro
- 2- Halla el área



3- Asigna datos a esta figura y halla el área.



## RACIONALIZACION

Como verás, con frecuencia se presentan operaciones con expresiones fraccionarias con radicales en el denominador. En ese caso, será preciso transformarlas en otras expresiones semejantes equivalentes, que tengan denominador racional. A este procedimiento se lo denomina **racionalización**. Hay casos en los que también el numerador se puede racionalizar. Sin embargo, en este curso sólo estudiaremos la racionalización de denominadores.

Sin embargo, en este curso sólo estudiaremos la racionalización de denominadores

### Racionalización de denominadores

Racionalizar es una operación que tiene por objeto hacer desaparecer **siempre** el **radical del denominador**.

Por ejemplo, si nos piden racionalizar el

denominador de la fracción  $\frac{5\sqrt{3}}{\sqrt{2}}$ , basta multiplicar numerador y denominador por  $\sqrt{2}$  para que la fracción quede racionalizada. Veamos:

$$\frac{5\sqrt{3}}{\sqrt{2}} = \frac{5\sqrt{3} \cdot \sqrt{2}}{\sqrt{2} \cdot \sqrt{2}} = \frac{5\sqrt{6}}{\sqrt{4}} = \frac{5\sqrt{6}}{2}$$

Sin embargo, cuando el denominador es una suma algebraica de dos términos y los radicales de índice 2, se procede como en el siguiente ejemplo:

Racionalizar la fracción  $\frac{\sqrt{5}}{\sqrt{5} + \sqrt{3}}$

1. Se multiplican numerador y denominador por la conjugada del denominador, es decir, por la expresión  $\sqrt{5} - \sqrt{3}$

$$\frac{\sqrt{5}}{\sqrt{5} + \sqrt{3}} = \frac{\sqrt{5}(\sqrt{5} - \sqrt{3})}{(\sqrt{5} + \sqrt{3})(\sqrt{5} - \sqrt{3})} =$$

$$2) \frac{1}{2}\sqrt{6} + \sqrt{6} =$$

2. Aplicando la propiedad distributiva de la multiplicación.

$$3) \sqrt[3]{5} - 6\sqrt[3]{5} =$$

$$4) -2\sqrt{10} - 7\sqrt{10} =$$

$$\frac{\sqrt{5}(\sqrt{5} - \sqrt{3})}{(\sqrt{5} + \sqrt{3})(\sqrt{5} - \sqrt{3})} = \frac{\sqrt{25} - \sqrt{15}}{\sqrt{25} - \sqrt{9}}$$

3. Se hallan las raíces de los denominadores.

$$\frac{\sqrt{25} - \sqrt{15}}{5 - 3} =$$

**Multiplica:**

$$1) \sqrt{3} \times \sqrt{6}$$

$$2) 5\sqrt{12} \times 3\sqrt{75}$$

$$3) 2\sqrt{15} \times 3\sqrt{10}$$

4. Se reducen los términos

$$\frac{\sqrt{25} - \sqrt{15}}{2} = \frac{5 - \sqrt{15}}{2}$$

$$4) \sqrt{21} \times 2\sqrt{3}$$

$$5) \frac{1}{2}\sqrt{14} \times \frac{2}{7}\sqrt{21}$$



**TRABAJO  
AUTÓNOMO 4**

Aquí te proponemos una serie de ejercicios para que puedas practicar lo aprendido.

$$6) 3\sqrt{6} \times \sqrt{14} \times 2\sqrt{35}$$

$$7) \sqrt[3]{12} \times \sqrt[3]{9}$$

$$8) \frac{1}{2}\sqrt{21} \times \frac{2}{3}\sqrt{42} \times \frac{3}{7}\sqrt{22}$$

**Completa:**

$$1) \sqrt{28} = \sqrt{2^2 \cdot 7} =$$

$$2) \sqrt[3]{54} = \sqrt[3]{3^3 \cdot 2} =$$

$$3) \sqrt[5]{160} = \sqrt[5]{2^5 \cdot 5} =$$

**Divide:**

$$1) 4\sqrt{6} \div 2\sqrt{3}$$

$$2) 2\sqrt{6} \div 2\sqrt{24}$$

$$3) 20\sqrt{2} \div 2\sqrt{4}$$

**Efectúa las siguientes operaciones indicadas:**

$$4) 12\sqrt{3} \div 4\sqrt{3}$$

$$1) 4\sqrt{3} - \sqrt{3} + 5\sqrt{3} =$$

$$5) \sqrt{18} + \sqrt{25}$$

$$6) 7\sqrt{13} + 28\sqrt{26}$$

$$7) -9\sqrt{8} + \sqrt{2}$$

$$8) -2\sqrt{50} + -\sqrt{5}$$

$$9) \sqrt[3]{88} + \sqrt[3]{11}$$

$$10) \sqrt[3]{5} + \sqrt[3]{3}$$

$$11) 2\sqrt{3a} + 10\sqrt{a}$$

$$12) \sqrt{75x^2y^3} + 5\sqrt{3xy}$$

$$13) 4\sqrt{a^3x^2} + 2\sqrt{a^2x^3}$$

$$14) \frac{x\sqrt{3xy} + 3x\sqrt{x}}{2 \quad 4}$$

$$15) \frac{3}{5}ab\sqrt{12x^{-4}y^3z} + -\sqrt{6x^2y^5}$$

$$16) 3x\sqrt{16a^5} + 4\sqrt{2a^2}$$

**Racionaliza**

$$1) \frac{6}{\sqrt{2}}$$

$$2) \frac{\sqrt{5}}{\sqrt{3}}$$

$$3) \frac{2}{\sqrt{6}}$$

$$4) \frac{6}{\sqrt{y}}$$

$$5) \frac{\sqrt{3}}{\sqrt{3} + \sqrt{5}}$$

$$6) \frac{1 + 4\sqrt{2}}{5 - 2\sqrt{2}}$$

$$7) \frac{6 - 3\sqrt{5}}{5 - \sqrt{3}}$$

$$8) \frac{5 - \sqrt{2}}{5 - \sqrt{2}}$$



## REPASEMOS LO APRENDIDO 3

**A) Practica la multiplicación y división de los siguientes radicales de acuerdo a lo que aprendiste en esta unidad.**

$$1) \sqrt{3} \times \sqrt{6} =$$

$$2) 5\sqrt{21} \times \sqrt{6} =$$

$$3) \frac{1}{2}\sqrt{14} \times \frac{2}{7}\sqrt{21} =$$

$$4) \sqrt[3]{12} \times \sqrt[3]{9} =$$

$$5) \frac{5}{6}\sqrt[3]{15} \times 12\sqrt[3]{50} =$$

$$6) 5\sqrt{12} \times 3\sqrt{75} =$$

$$7) \sqrt[3]{8a^3b} + \sqrt[3]{4a^2} =$$

$$8) 4\sqrt{6} + 2\sqrt{3} =$$

$$9) 2\sqrt{6} + \sqrt{6} =$$

$$10) \sqrt{75x^2y^3} + 5\sqrt{3xy} =$$

$$11) \frac{1}{2}\sqrt{3xy} + \frac{3}{4}\sqrt{x} =$$

$$12) 2\sqrt{3a} + 19\sqrt{a} =$$

B) Demuestra tus habilidades adquiridas racionalizando los denominadores de estas expresiones.

1)  $\frac{\sqrt{5} + \sqrt{2}}{2 + \sqrt{5}} =$

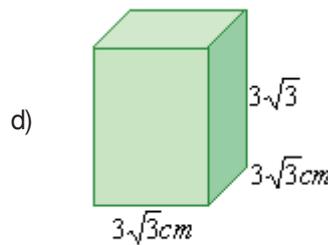
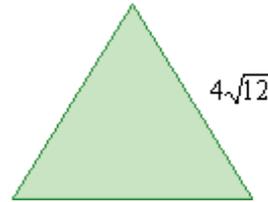
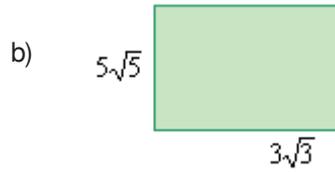
2)  $\frac{3\sqrt{5} + 2\sqrt{3}}{3 - 5\sqrt{5}} =$

3)  $\frac{4 - 2\sqrt{3}}{3 + 2\sqrt{3}} =$

4)  $\frac{\sqrt{5} + \sqrt{2}}{7 + 2\sqrt{10}} =$

5)  $\frac{9\sqrt{3} - 3\sqrt{2}}{6 + \sqrt{6}} =$

6)  $\frac{1}{\sqrt{5} + \sqrt{7}}$

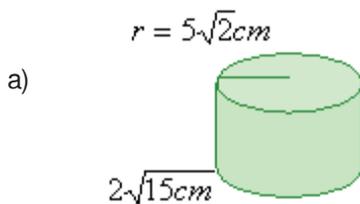


**TRABAJO COOPERATIVO 4**



**REFLEXIONAMOS SOBRE NUESTRO APRENDIZAJE 3**

Rememoren el proceso de obtención del perímetro y áreas de figuras geométricas y resuelvan con los compañeros las siguientes situaciones:



De todo lo que has visto en esta unidad reflexiona sobre lo que ha sido más relevante para ti, redacta un corto ensayo al respecto.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Vivimos en un mundo globalizado y podemos considerar que estamos en la era de la tecnología.

Ante estos desafíos, tú no puedes estar ajeno, por lo que es importante que comprendas la importancia de utilizar la tecnología como una herramienta para tu formación.

Como has leído, la tecnología es una herramienta muy positiva que puede ser sumamente útil para la comunicación, pero debes tener mucho cuidado al utilizarla porque de la misma manera puede ser también negativa. Podrás ver que existen sitios o páginas de Internet que transmiten mucha violencia de distintas maneras, proponiéndotela como algo común o hasta jocoso. Es actualmente una de las más fuertes maneras de difundir la violencia, pero evidentemente no es la única manera de manifestarla; desde antaño, antes de que aparezca la informática, la violencia ha ganado terreno en sus diferentes manifestaciones.



## INFÓRMATE 12

### EL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL

¿cómo demuestras tus estados de ánimo? Marca la imagen que así lo describa.



Observa la siguiente imagen y plantéate tres ideas acerca de su significado.



- a- \_\_\_\_\_
- b- \_\_\_\_\_
- c- \_\_\_\_\_

En la actualidad, vivir y participar como ciudadano sin estar informado es difícil. La prensa oral y escrita está a nuestro alcance y aparentemente somos personas muy informadas, hasta podríamos decir, que estamos saturados de informaciones. Pero, ¿realmente estamos informados? ¿Somos capaces de recibir, comprender y sacar nuestras propias conclusiones de todas esas informaciones?

*Cuando estás feliz o cuando estás triste,*

Como puedes observar en estas imágenes, se nota que existe una comunicación visual. El guiño es un gesto que se realiza cerrando momentáneamente uno de los ojos, expresando así gusto, acuerdo o confianza. La mano derecha levantada en la imagen, puede significar un saludo o una despedida. Así también, tienes diferentes maneras de expresar tus estados de ánimo cuando estás alegre, triste, enojado, etc....

Esto se debe principalmente a que en el proceso de comunicación no solamente contamos con el lenguaje verbal (el lenguaje de las palabras) que ya conocemos, el que tiene dos formas básicas de comunicación (oral y escrita) sino también contamos con otros recursos que ahora estudiaremos a continuación. Estos pueden ser:

**Mímico o gestual:** es la comunicación que se realiza a través de las distintas partes del cuerpo. Por ejemplo, el guiño, levantar

## RECUERDA

En todo proceso de comunicación existen elementos que interactúan para que se establezca la comunicación, la cual consiste en la transmisión de información entre diferentes seres. en ese sentido es importante que no olvides que la comunicación verbal que puede ser oral y escrita: mientras que la segunda la no verbal, puede ser mímica o gestual, auditiva y gráfica.

el dedo pulgar, estrecharse las manos al saludar, levantar las manos en señal de despedida, hacer palmas. También lo son la risa, el llanto, entre otros.

**Por sonidos:** a través de la música, el silbido, el grito, las bocinas de los vehículos, etc.

**Por dibujos:** los carteles, las señales de tránsito, otros.

**Por la combinación de sonidos y luces:** como ocurre con la sirena de la ambulancia.

Imagina que un compañero tuyo no pudo ver el partido de Paraguay y tú tienes que comunicarle que ganó la Albirroja, ¿cómo lo harías?

**Une con flecha**

Oral	Haciendo señales de victoria con los dedos.
Gráfico	Escribiendo una notita.
Por sonido	Diciéndole: "¡hemos ganado!".
Gestualmente	Dibujando una copa.
Escrito	Haciendo silbidos victoriosos.



**TRABAJO AUTÓNOMO 5**

Escribe en los espacios en blanco lo que significa:

El semáforo en rojo Esta señal de tránsito



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Verde para el peatón

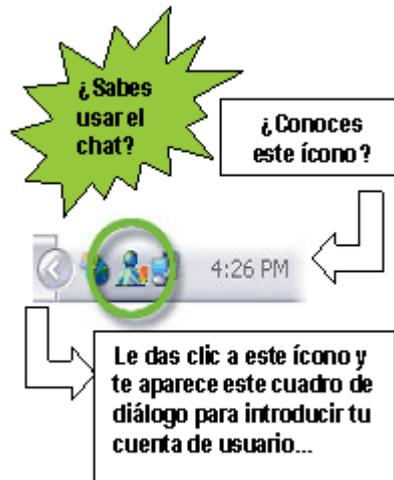
Humo



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Cuando empezamos este apartado te decíamos que esta es la era de la tecnología, aunque ya han existido desde hace tiempo los televisores, radios, licuadoras, etc. Lo más nuevo es que las tecnologías son aplicadas a la información, la comunicación y la educación.



El chat es una de las formas de comunicación que se utiliza en Internet, además de los foros y otros sistemas de intercambios comunicativos. Si bien muchas personas creen que el chat sólo se utiliza para comunicaciones cotidianas, también se puede utilizar con fines educativos. Por ejemplo, puedes entrar en el cyber ya sea en Caaguazú, en Caacupé, en Santaní, etc. y comunicarte con tu tutor o tutora y de esta forma pedirle que te aclare tus dudas. Sólo debes tener una cuenta de usuario ¡y ya está! ¡Así de fácil!

Imagina un ambiente en el que tú y tus compañeros «se conectan» al mismo tiempo con tu tutor o tutora; así podrán realizar todas las consultas sin necesidad de trasladarse hasta el colegio. Y lo mejor, tu tutor puede guiarte a otros enlaces sobre el tema que estás tratando y aumentar tus conocimientos.

¡Llegará el día en que esta imaginación se vuelva realidad!

Precisamente, mencionábamos que ya tenemos mucho tiempo conviviendo con los medios tecnológicos: computadores, televisores, radios, teléfonos, entre otros, y que ha revolucionado nuestro siglo; por ello, lo denominamos *la era de la tecnología*. Ésta (la tecnología) ha sido puesta al servicio de la humanidad para mejorar el flujo de la comunicación y la información, de ahí el nombre de TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) y, de un modo particular, también al servicio de la educación.



### INFÓRMATE 13

## LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (NTIC)

En este apartado, estaremos aprendiendo en líneas generales cómo utilizar las NTIC para la obtención, procesamiento y producción de diversos tipos de textos. Para ello, nos remitiremos a una obra de dos españoles: Manuel Cebrían de la Serna y José Ríos, en *Nuevas Tecnologías aplicadas a las didácticas especiales*, (Madrid, 2001, p. 259).

¿Por qué es importante la aplicación de la tecnología para tu formación? Porque:

- ◆ Ayuda a mejorar las competencias comunicativas, es decir, que puedes comunicar tus ideas tanto de manera oral como escrita de manera eficiente y en diversos contextos; tanto en el lenguaje materno como en las segundas lenguas, gracias a la mayor velocidad en las interacciones y el realismo de sus ejercicios.
- ◆ Permite un fácil tratamiento y construcción de mensajes. Con esto nos referimos a las posibilidades que disponen los alumnos al poder tratar y crear mensajes audiovisuales con los personajes que tanto les atrae. Con esto, aumentan el desarrollo de la creatividad y el de las capacidades de orden superior.
- ◆ Es un nuevo medio para acercarse y construir el conocimiento, especialmente para aquellos que poseen otros ritmos y estilos de aprendizaje, ya sea porque necesitan adaptaciones especiales para manejar la información o por su rapidez o lentitud para el aprendizaje.
- ◆ Facilita mejores maneras de presentar y aprender los contenidos de las ciencias, las humanidades y las tecnologías. Esto

se debe principalmente a que la niñez y la adolescencia de la era tecnológica están tan inmersos en los destellos de luces multicolores, que las situaciones de aprendizaje en forma interactiva que ofrecen las TICs, le resultan sumamente atractivas.

- ◆ Aumenta las posibilidades de acceso a los centros formativos, es decir, desde que los servicios de Internet se aplicaron a la enseñanza, han proliferado los cursos a distancia y han facilitado las condiciones de estudio a los trabajadores que, por el escaso tiempo que disponen, no pueden asistir a los cursos impartidos en las instituciones educativas.

**¿Cómo obtener información en Internet?**

La World Wide Web, la red de redes, representado por la sigla www contiene la mayor cantidad de información que hasta hoy, ningún ser humano ha podido asimilar. Precisamente, la razón de que haya tanta información en Internet, hace que la misma no esté regulada, es decir, nadie controla la veracidad de la información que se extrae de la red.

**Para buscar información en Internet, debes:**

- ◆ Utilizar palabras claves o direcciones específicas para buscar la información, para lo cual utilizarás "Los buscadores" que se definen como programas que ofrecen servicio de búsqueda a nivel de Internet". Los principales buscadores son: Yahoo, Altavista, Google, Olé y en nuestro país el más conocido es Yagua.
- ◆ Una vez que tengas las palabras claves o la dirección determinada para buscar la información, "navegas" hasta allí, seleccionas la información que necesitas y luego la guardas, en un disquet, un CD, en tu teléfono, en tu MP3 o MP4.
- ◆ Luego, la analizas con más detenimiento para ver el uso adecuado que le darás a la información que has bajado.

**Para procesar la información proveniente de Internet, debes:**

- ◆ Analizar si el sitio (página web) de donde bajaste es confiable. Generalmente, las informaciones bajadas de sitios de universidades, revistas científicas, etc, son las más fiables.
- ◆ Seleccionar con precisión cuál es la información que necesitas para realizar tu tarea. Debes tener presente siempre que una tarea está completa cuando es clara, precisa y concisa, es decir, ni le sobra, ni le falta nada.
- ◆ Recuerda siempre que es muy ético, así como recomendable, consignar la dirección de dónde bajaste la información y el nombre del autor de la misma.

**Puedes producir distintos tipos de textos aprovechando la información proveniente de Internet.**

- ◆ Aquí, las posibilidades son ilimitadas; existe una inmensa variedad de actividades que se pueden realizar para la producción de textos desde la lectura de obras literarias digitales, consulta de enciclopedias virtuales, visitas virtuales a museos o lugares relacionados con las obras, conocer los distintos periodos de la historia con las obras más representativas de las mismas, entre otras, para luego crear cuentos, novelas, descripciones, dramatizaciones, fotonovelas y un montón de posibilidades más.



**TRABAJO AUTÓNOMO 6**

1- Observa la siguiente imagen y plantéate dos preguntas.

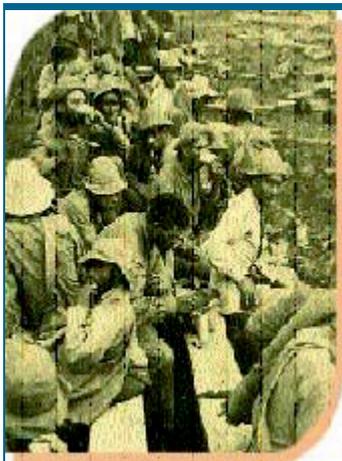
- a) .....
- b).....



# UNIDAD 3

## Josefina Plá (1909—1999)

Española de nacimiento pero “paraguaya de corazón”. Llegó a nuestro país en 1927. Tuvo activa participación en el movimiento de renovación literaria, juntamente con Augusto Roa Bastos y Herib Campos Cervera. Su actividad literaria abarcó todos los géneros: Artes Plásticas, ensayos históricos, crítica literaria, poesías, teatro, narrativa, periodismo.



Escena de guerra durante la Segunda Guerra Mundial.



Manifestación de protesta por la violencia.

2- Cuando escuchas la radio o ves la televisión, ¿sueles percibir en las diversas escenas situaciones violentas? ¿Podrías explicar brevemente cómo se manifiestan estos actos?

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....



### TRABAJO COOPERATIVO 5

1. Elaboren un collage en donde se observe el sistema de comunicación verbal y no verbal.

2. Escriban una conclusión en un breve resumen acerca de la importancia en la comunicación.

.....  
 .....  
 .....  
 .....

### ¡PASEMOS A LO LITERARIO!

Una de las manifestaciones de la violencia es la guerra. En el texto que leerás, a continuación, te darás cuenta cuál es la trascendencia de la misma, el impacto que causa en los seres humanos...

#### Los treinta mil ausentes

*Patria, hemos muerto para que vivieras.  
 Hemos callado para que cantaras.  
 Hemos dado la sangre y la sonrisa  
 para que tu sonrisa prosiguiera.  
 Patria, caímos para  
 que inconmovible en pie siguieras.*

*Patria, cegamos para que más fulgiera tu horizonte.*

*La juventud que no tuvimos  
 Es juventud que entre tus venas se renueva.*

*Patria, hemos muerto para que vivieras  
 hemos caído*

*para que mientras*

*en ti seamos latido*

*de raíz y de simiente*

*inconmovible e intocada sigas*

*y mientras no nos dejes morir en el recuerdo*

*mientras en ti vivamos, no lo olvides,*

*Tú seguirás viviendo.*

Josefina Plá



### TRABAJO AUTÓNOMO 7

1 - Expresa con tus palabras lo que significan las siguientes expresiones. Lee el texto cuantas veces sea necesario.

Patria, hemos muerto para que vivieras

.....  
 .....  
 .....

Patria, cegamos para que más fulgiera tu horizonte

.....  
 .....  
 .....

Es juventud que entre tus venas se renueva

.....  
 .....  
 .....

2 - Subraya la palabra que NO guarda relación con:

**A- Patria:**

- a) República
- b) ciudad
- c) sol

**B- Juventud:**

- a) adolescente
- b) senectud
- c) mocedad

3 - Responde según tu percepción acerca del poema.

3.1- ¿Quiénes han muerto por la patria?

.....  
 .....  
 .....

3.2- ¿Qué han sacrificado estos jóvenes?

.....  
 .....  
 .....

3.3- ¿A qué contexto se refiere el poema?

.....  
 .....  
 .....

3.4- ¿Qué mensaje se puede rescatar de la lectura?

4 - Desarrolla los siguientes puntos:

4.1-Establece la relación que se da entre los soldados muertos y la tierra.

.....  
 .....  
 .....

4.2-Menciona las veces en que se repiten algunas expresiones. Fundamenta el por qué.

.....

4.3-Escribe un breve texto en el que se explicita la ofrenda de los jóvenes en pro de

la defensa de la soberanía de la patria.

.....  
 .....

4.4-Explica la forma en que se estructura el texto, a qué género literario corresponde.

.....  
 .....

4.5-Redacta dos párrafos en los que expresas tu postura, sea a favor o en contra, acerca de la Guerra del Chaco.

.....  
 .....



**INFÓRMATE 14**

**CORRIENTES DE LA LITERATURA PARAGUAYA**

Los textos propuestos en esta unidad, corresponden a la Literatura Paraguaya. Ésta se caracteriza por incorporar dentro de su corpus literario aspectos que hacen a la realidad, las costumbres, la identidad y la manera de pensar de la sociedad paraguaya.

Corresponden a diversos géneros, por ejemplo, **"Los treinta mil ausentes"** de Josefina Plá, es lírico; **"San Fernando"** de Alcibiades González Delvalle es dramático, y **"Orden Superior"** de Maybell Lebrón, pertenecen al género narrativo. Todos estos textos se enmarcan dentro de diversas corrientes. Éstas, se refieren al tiempo y al espacio en que se puede situar una obra literaria.

En lo que respecta a las corrientes de la Literatura Paraguaya, no existe una clara demarcación del inicio o culminación de una determinada corriente, escuela o movimiento literario. Sólo a manera de recapitulación, las obras producidas se establecen desde la época de la Independencia pasando por las dos Grandes Guerras del Paraguay hasta la actualidad.

**PARA SABER**

El texto analizado es un canto elegíaco que la escritora había dedicado a los caídos en la Guerra del Chaco. El mismo se caracteriza por transmitir sentimientos, utilizar un lenguaje connotativo en el que a través de los recursos literarios busca generar el impacto estético en el lector.

Entre las grandes corrientes literarias paraguayas tenemos: Romanticismo, durante la Guerra Grande; el Post Romanticismo, con las cartas del Mariscal López; el Realismo y Costumbrismo paraguayo, con la primera novela Ignacia de Rodríguez Alcalá; el Modernismo, con poemas de Manuel Ortiz Guerrero y cuentos de Eloy Fariña Nuñez, la Revolución Poética del Paraguay, con Un puñado de tierra de Hérib Campos Cervera, hasta la actualidad. Se aclara que en Paraguay no hubo vanguardias como en Europa pero que sí se han incorporado algunas formas literarias de esta corriente con las poetisas paraguayas: Josefina Plá, María Luisa Artecona de Thompson y otras.

(AMARAL, Raúl (Coord.) Poesías del Paraguay, 2001)



## TRABAJO AUTÓNOMO 8

**Lee los siguientes textos y establece comparaciones entre los mismos.**

El siguiente texto que vas a leer fue escrito por Maybell Lebrón. En su contenido se narra la historia de un joven soldado que vivía subordinado y tenía que obedecer fielmente las órdenes de su superior. El contexto de la obra se enmarca en la época de la Dictadura.

### **Orden superior**

**Orden Superior:** "Vigilar la marcha de protesta silenciosa organizada por la Iglesia, para hoy, a las 16 horas."

Las palabras del oficial corroboraron las que había imaginado: "Otra vez, carajo, se nos quieren enfrentar esos bandidos subversivos; hay que esperar el momento y molerlos a palos, sin asco; les vamos a sacar las ganas de quejarse; qué es lo que se creen para ir contra la autoridad".

*Abrió el tambor del revólver de reglamento: no había hechos; lo volvió a cerrar. Distraídamente, eligió una cachiporra de entre el montón y se dirigió hacia el vehículo abierto, con los bancos simétricamente colocados, habitual transporte del pelotón de policía.*

*Mi Coronel ya me ocupaba cuando era conscripto. El día que nos dieron la baja recibí orden de presentarme en su despacho, donde me ofreció el empleo de chofer particular. Nunca antes había tenido pieza ni cama sólo para mí. En la vida del pobre siempre hay más pies que zapatos. Lo único que sobra en los ranchos es gente. Cuidaba el Mercedes rojo como a caballo de exposición: era para mí casi un ser vivo. Lo quería, y me llenaba de gozo manejarlo. Llevaba a mi coronel al cuartel o a sus reuniones, con un largo esperar entre viaje y viaje; hacía tiempo con la radio o diciendo guasadas a las mujeres que pasaban. A veces, volvía atrás: no más vagar con mi perro por el campo con el único rumbo del deseo, el pecho abriéndose despacio para llenarse de un aire con aromas y sonidos misteriosos. O me veía angustiado por la presión de los zapatos en mis pies, privados de su libertad por primera vez, buscando acomodo en ese encierro insoportable, los dedos hinchados llenos de piques, relampagueando de dolor. Después la consigna fue obedecer. Levantarse. Sí, mi cabo. Desayunar. Sí, mi sargento. Gimnasia. Sí, mi teniente. A correr, más rápido; cuerpo a tierra; sí, mi teniente; a la orden, mi teniente.*

*Se me acabaron los piques y las lombrices; aprendí a leer y escribir... y a recibir órdenes.*

*El coronel tuvo buen ojo al elegir ese muchacho entre tantos concriptos venidos del campo. Era inteligente y fue una revelación que lo llenó de inquietud descubrir las posibilidades de ese núcleo grisáceo que pulsaba rítmicamente bajo su recorte cadete. Estudiaba y leía en todo rato libre, con el ansia de los iniciados. Atónito feliz, crecía hacia adentro, la figura de su coronel idealizada por la gratitud.*

*Era casi virgen la ternura. De él hacía rato*

que ya nadie se ocupaba. Aquel día que encontró el oscuro cachorrito de ojos legañudos como caramelos a medio chupar, mirándolo con la simpatía de los viejos amigos, no resistió la tentación de llevarse-lo a casa. Salían a cazar, la bolsa de los bодоques colgándole del cuello y el ojo alerta. Los pies descalzos pisaban sin ruido hasta afirmarse pausadamente. Los dedos de las manos separados, soportando la tensión de la goma, los labios apretados en un rictus que se aflojaba sólo al partir el disparo certero; y luego, juntar los pájaros, desplumarlos. El cortaplumas hendiendo la frágil presa prontamente ensartada en una vara, verla balancearse sobre la precaria hoguera hasta que el olor a carne asada inquietaba a los ansiosos comensales. Para ti, para mí, riendo, y dejar los huesitos pelados en el bosque como único rastro. La conscripción lo trajo a la ciudad, o mejor el cuartel. Debí asimilar reglas y horarios, descubrió lo difícil que se hace obedecer sin conocer razones.

Ocupado en descubrir el mundo, se sentía pleno. Un día llegó Adela a la casa: los ojos jugando a las escondidas tras el flequillo cómplice y los voladitos del delantal haciendo piruetas sobre sus caderas perfectas. La espiaba entre las rejitas de las persianas o decía simplezas, de puro emocionado, cada vez que la veía en la cocina.

Así, esa relación fue creciendo subrayada de luz y aromada de café con leche.

La patrona me advirtió desde el asiento trasero del coche: "Que Adela no se desgracie por tu culpa. Si se casan, les daremos el departamento del jardinero; además, conservarán sus empleos". Era una excelente propuesta: nos queríamos y la aceptamos.

"No te hagas ver por la casa o la oficina hasta mi vuelta". Mi coronel se lleva el coche. Yo soy una tumba. Sin ganas de imitarlo, me siento ante una mesa de café. Miro la calle, aburrido, mientras en el vaso, las burbujas del refresco suben como un torbellino de explosiones en miniatura. Aprovechando la visera de sobra del edificio, los lustrabotas juegan tiquichuelas por dinero, sobre la vereda, con la despreocupación de

sentirse dueños de un destino que ni siquiera alcanzan comprender.

Cuando Enriquito cumplió cuatro años las cosas empezaron a cambiar. Nos mudamos a una quinta con piscina y cancha de tenis. En una camioneta llevaba a mi coronel hasta la estancia nueva. Tenía problema con los pobladores: Un asunto de títulos.

Lo veía frotarse la frente, como hacía siempre que estaba nervioso. Yo iba y venía con despachos y misivas. Una tarde me entregó una pistola. Mis manos se negaban a tomar esa cosa suave y violenta. Llegó la orden: "Te tengo confianza, quiero que seas mi guardaespaldas". Le debía mucho, tuve que aceptar.

El ambiente se puso tenso. Rencillas de grupos, decían. Mi coronel pasaba mucho tiempo en el comando. A veces, me pedía que lo llevara a Investigaciones. Una noche quedó en su despacho con el revólver sobre el escritorio, los músculos del cuello angustiosamente tensos y la excitada calma de quien se siente en peligro. De madrugada salieron tres camiones con soldados en equipo de combate: Conscriptos felices de cambiar de rutina, jugándose la vida sin una pregunta. Desde el cuartel se oyó el tiroteo. Los vimos volver a media mañana: No todos, varios bultos fueron bajados en la enfermería.

"Pedimos a la población que no se alarme. Todo ha vuelto a la normalidad. Un grupo de subversivos, antipatrias, intentaron alzarse sobre las autoridades constituidas pero las fuerzas leales han restablecidos el orden y la tranquilidad en nuestra patria. "Seguiremos informando".

A mi coronel lo ascendieron a general. Yo tuve casa y auto. Me enteré de muchas cosas. Me nombraron jefe de un pelotón

**Maybell Lebron (argentina)**

**MAYBELL LEBRON**  
(Cordoba, 1923)

Cuentista y poeta argentina, pero reside en nuestro país desde 1930. En 1989 obtuvo el primer premio en el concurso "Veuve Chiquot ponsardin" por "Orden superior". Otra obra suya es el poemario "Puente de Luz" (1994)

El siguiente texto que vas a leer fue escrito por Alcibiades González Delvalle. En su contenido narra la tragedia de un grupo de personas consideradas insubordinadas y conspiradoras para el Mariscal López. Vale decir, entonces, que la obra se sitúa en la época que corresponde al Gobierno del Mariscal López. El mismo consta de un solo acto.

## SAN FERNANDO (Acto único)

*En el claro de un bosque, cinco hombres y tres mujeres están tirados en el suelo procurando descansar de una larga y penosa fatiga. Acaban de salir de una guerra de cinco años.*

**ROGELIO**

*(Luego de una larga pausa) ¿Y ahora?*

**RAMÓN**

*Esperemos la caída del sol.*

**FELIPA**

*Tengo miedo para caminar de noche.*

**ROGELIO**

*¿Miedo? ¿Qué más puede pasarnos? Hemos caminado por todos los horrores. ¿No es un milagro estar con vida?*

**FELIPA**

*¿Sólo nosotros?*

**ROGELIO**

*¡Quién sabe!*

**RAMÓN**

*Cuando nos alcanzó el enemigo hubo mucha confusión. Todos se dispersaron.*

**ROGELIO**

*Del grupo en el que yo estaba, nadie quedó. Tal vez cayeron muertos o prisioneros.*

**FELIPA**

*Tengo mucho miedo... Hasta esta mañana me apareció que había alguna esperanza.*

**ROGELIO**

*No. Hace más de un año que la Guerra la*

*hemos perdido. ¿Por qué no se acabó en Lomas Valentinas? Los enemigos nos dejaron escapar.*

*Fue para que la Guerra continuara hasta hoy.*

**LUISA**

*Pero. ¿Por qué?*

**ROGELIO**

*En una guerra como ésta no cuenta solamente la victoria, sino el exterminio del enemigo. Si esta guerra hubiese concluido en Lomas Valentinas, no habrían muerto tantos niños como en Rubio Ñu. ¿Y qué vencedor dormiría tranquilo cuando hay niños pronto a volverse hombres para vengar a sus padres y a su patria? Era preciso, entonces, continuar la guerra hasta el exterminio. Hasta la muerte del más oscuro ciudadano y del presidente LÓPEZ.*

**FELIPA**

*He visto al Mariscal caer del caballo... Me pareció que sangraba en todas partes. Corrí de un lado a otro hasta agotarme.*

**RAMÓN**

*Yo me quedé tendido a orillas del arroyo... Creo que me dieron por muerto.*

**ROGELIO**

*Yo herí a dos soldados enemigos y al quedarme sin arma me escondí en lo alto de un árbol. Desde allí me horroricé con la masacre que estaba viendo. Enseguida las aguas del Aquidabán se tiñeron de sangre.*

**LUISA**

*¿Por qué será que el enemigo todavía no está aquí? ¿Acaso nos dejan escapar?*

**RAMÓN**

*¿Saben que muy lejos nadie puede ir?*

**LUISA**

*Escuché decir que, este camino termina en Concepción.*

**NICASIO**

*Así es.*

**LUISA**

*Por el río podríamos huir.*

### ALCIBIADES GONZALEZ DELVALLE (Ñemby, 1936)

Periodista, dramaturgo y narrador compatriota. En sus obras explora la idiosincracia paraguaya.

Entre ellas se encuentran:  
"Peru Rima" (1987)  
"Hay tiempo para llorar"  
"El grito del Luisón" (1972)  
"San Fernando" (1989) y  
"Funcion Patronal" (1980)

**NICASIO**

*Estamos a muchas leguas de Concepción*

**LUISA**

*De alcanzarnos el enemigo nos mataría a todos. No perdamos el tiempo.*

**ROGELIO**

*¿Qué apuros hay?*

**LUISA**

*Aquí nuestra vida está en peligro.*

**ROGELIO**

*No llegaremos en estas condiciones. Estamos agotados y sin alimentos.*

**LUISA**

*¿Cuántos meses hace que estamos así?  
¿Cuándo fue la última vez que hemos comido?  
Hace cuánto tiempo que el Mariscal ordenó que los escasos víveres se destinen solamente a los combatientes.*

**ROGELIO**

*Yo fui combatiente y comía raíces, como todos. En esta, selva podríamos encontrar qué comer. Si marchamos hacia Concepción, no soportaríamos los rigores del camino.*

**LUISA**

*Pero estaríamos intentando salvar la vida.*

**NICASIO**

*Yo creo que es mejor quedarnos aquí. Nada sabemos de Concepción. Tal vez esté el enemigo esperándonos en la seguridad de que cualquier sobreviviente trataría de llegar al río.*

*(Fragmento de la obra de teatro "San Fernando". Drama histórico sobre la Guerra de la Triple Alianza)*

**El siguiente texto que vas a leer fue escrito por Hérib Campos Cervera. El título significa la esencia del ser nacional, su raíz nativa y se identifica con ella. Los núcleos temáticos abordados son:**

- n El recuerdo angustioso ante su destierro.
- n Su total identificación ante los sufrimientos, sueños e ideales de toda una sociedad oprimida.
- n Evocación constante de la geografía paraguaya.

**UN PUÑADO DE TIERRA**

/

*Un puñado de tierra  
de tu profunda latitud;  
de tu nivel de soledad perenne;  
de tu frente de greda  
cargada de sollozos germinales.*

*Un puñado de tierra,  
con el cariño simple de sus sales  
y su desamparada dulzura de raíces.*

*Un puñado de tierra que lleve entre sus  
labios  
la sonrisa y la sangre de tus muertos*

*Un puñado de tierra  
para arrimar a su encendido número  
todo el frío que viene del tiempo de morir.*

*Y algún resto de sombra de tu lenta  
arboleda  
para que me custodie los párpados de  
sueño.*

*Quise de Ti tu noche de azahares;  
quise tu meridiano caliente y forestal;  
quise los alimentos minerales que pueblan  
los duros litorales de tu cuerpo enterrado,  
y quise la madera de tu pecho.  
Eso quise de Ti  
(Patria de mi alegría y de mi duelo;)  
eso quise de Ti.*

## UNIDAD 3

### HÉRIB CAMPOS CERVERA (1905 - 1953)

Poeta y periodista paraguayo, considerado el más importante de la "generación de los 40". Abandonó nuestro país por circunstancias políticas en 1947. Tuvo gran influencia en la literatura paraguaya en general. Tiene dos libros: "Ceniza redimida" (1950) y "Hombre secreto" (publicado póstumamente en 1966).

#### II

Ahora estoy de nuevo desnudo.  
Desnudo y desolado  
sobre un acantilado de recuerdos;  
perdido entre recodos de tinieblas.  
Desnudo y desolado;  
lejos del firme símbolo de tu sangre.  
Lejos.

No tengo ya el remoto jazmín de tus  
estrellas,  
ni el asedio nocturno de tus selvas.  
Nada: ni tus días de guitarra y cuchillos,  
ni la desmemoriada claridad de tu cielo.

Solo como una piedra o como un grito  
te nombro y, cuando busco  
volver a la estatura de tu nombre,  
sé que la Piedra es piedra y que el Agua  
del río  
huye de tu abrumada cintura y que los  
pájaros  
usan el alto amparo del árbol humillado  
como un derrumbadero de su canto y sus  
alas.

#### III

Pero así, caminando, bajo nubes distin-  
tas;  
sobre los fabricados perfiles de otros  
pueblos,  
de golpe, te recobro.

Por entre soledades invencibles,  
o por ciegos caminos de música y  
trigales,  
descubro que te extiendes largamente a  
mi lado,  
con tu martirizada corona y con tu limpio  
recuerdo de guaranías y naranjos.

Estás en mí: caminas con mis pasos,  
hablas por mi garganta; te yergues en mi  
cal  
y mueres, cuando muero, cada noche.

Estás en mí con todas tus banderas;  
con tus honestas manos labradoras  
y tu pequeña luna irremediable.

Inevitablemente  
con la puntual constancia de las constela-  
ciones,  
vienen a mí, presentes y telúricas:  
tu cabellera torrencial de lluvias; tu  
nostalgia marítima y tu inmensa  
pesadumbre de llanuras sedientas.

Me habitas y te habito:  
sumergido en tus llagas,  
yo vigilo tu frente que muriendo, amanece.

Estoy en paz contigo;  
ni los cuervos ni el odio  
me pueden cercenar de tu cintura:  
yo sé que estoy llevando tu Raíz y tu  
Suma  
sobre la cordillera de mis hombros.

Un puñado de tierra:  
Eso quise de Ti  
y eso tengo de Ti.

(Hérib Campos Cervera, poeta paraguayo)





**TRABAJO COOPERATIVO 6**

Busquen en el Centro de Recursos para el Aprendizaje de tu institución obras de autores paraguayos y ubícalas en el siguiente recuadro.

OBRAS	AUTOR	GÉNERO	SUBGÉNERO	CORRIENTE LITERARIA

Presenten sus trabajos en la sesión tutorial



**AUTOEVALUACIÓN 5**

**1- Identifica si los siguientes enunciados constituyen una comunicación verbal o no verbal.**

- a) Un niño que solicita ayuda a través de mímicas.
- b) El sonido del silbato del policía de tránsito.
- c) La expresión de un novio diciéndole a su novia: "Te quiero"
- d) La sirena de una ambulancia.
- e) El semáforo cuya luz está en amarillo.
- f) El canto de unos alumnos en un acto.

**2- Explica tres razones por las cuales es importante utilizar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).**

- a) .....
- b).....
- c).....

**3- Escribe las diversas herramientas para obtener información en Internet.**

- a).....
- b).....
- c).....

**4- Lee el texto "Orden superior" e identifica en él:**

- a- Dos acciones más importantes de la obra.
- b- El género al que pertenece.
- c- El tema central.

**5- Compara el texto con la información referida a corrientes literarias y ubícalo dentro de una determinada corriente.**



## COMPROBACIÓN DE APRENDIZAJES DE LA UNIDAD

### Resolución de problemas

Los habitantes de Santa Cruz promueven la independencia en Bolivia.

Este evento ocasionó diversos fenómenos tales como:

- a) Pérdidas de recursos económicos cuantificables.
- b) Represión policial con su consecuente cantidad de lesionados.
- c) Críticas acerca de la violencia ejercida por ciudadanos y la policía nacional.
- d) La sociedad del conocimiento que propugna estrategias para la convivencia armónica a partir del conocimiento de las funciones y estructura de los grupos.
- e) Los medios masivos de comunicación que utilizaron en el sistema informativo.
- f) Diversas interpretaciones que se aplicaron a la manifestación popular.

### Actividades

**1) Menciona qué tipos de primeros auxilios se pueden plantear para atender a los lesionados.**

**2) Redacta tu opinión con respecto al uso de la violencia en manifestaciones de la ciudadanía.**

**3) Propón estrategias de convivencia armónica de los grupos enfrentados.**

**4) Identifica que tipos de medios informativos fueron utilizados para comunicar los hechos.**

**5) Analiza los niveles de comprensión e interpreta tipos de textos aplicados en el contenido descrito.**

