

Nº1
Año 1
Marzo 2010

juventud



REVISTA DE
ESTUDIOS DE
JUVENTUD



➤ **PROTAGONISMO
JUVENIL**

➤ CINCO DÍAS QUE MARCAN NUESTRA
HISTORIA DEMOCRÁTICA

➤ CUATRO HISTORIAS PARA UN MARZO

➤ REALIDADES Y DESAFÍOS DE
LA JUVENTUD PARAGUAYA

➤ DESAFIANDO EL KAIGUE



Fernando Lugo Méndez
PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA DEL PARAGUAY

Luis Alberto Riart
MINISTRO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

Karina Rodríguez
VICEMINISTRA DE LA JUVENTUD

EQUIPO DEL OBSERVATORIO NACIONAL DE JUVENTUD

MIRTHA OLMEDO

Directora de Investigación y Estudios de Juventud.

DIANA GARCÍA

Directora del Observatorio Nacional de Juventud y la revista JUVENTUDes.

MARÍA JOSÉ GALEANO

Asistente de Investigación

YENIA RIVAROLA

Editora de la revista JuventudES

CARMEN LÓPEZ

Diseñadora gráfica de la revista JuventudES

ADVERTENCIA

El uso de un lenguaje que no discrimine ni marque diferencias entre varones y mujeres es una de las preocupaciones del Observatorio. Sin embargo, no hay acuerdo entre los lingüistas sobre la manera de hacerlo en nuestro idioma. Con el fin de evitar la sobrecarga gráfica que supondría utilizar en español o/a para marcar la existencia de ambos sexos, hemos optado por emplear una primera mención desagregada seguida por el lenguaje masculino genérico clásico.

EL RECUERDO DEL MARZO PARAGUAYO CAPTURA UN GESTO DE VALENTÍA Y SOLIDARIDAD JOVEN

Buscando consolidar un espacio de análisis sistemático de las problemáticas sociales de los y las jóvenes y, en él, identificar sus principales necesidades, encontrar áreas prioritarias de acción y diseñar políticas públicas, el Vice Ministerio de la Juventud y su Dirección de Investigación y Estudios de Juventud pusieron en marcha, en diciembre de 2009, el programa **Observatorio Nacional de Juventud**.

Difundir información y conocimiento generado en Paraguay al respecto de los jóvenes es otro de los objetivos del Observatorio. Como una manera de concretarlo, nace esta revista: **JUVENTUDES**.

El nombre JUVENTUDES quiere decir algo: que esta revista reflexionará sobre los acontecimientos y situaciones que involucran a los y las jóvenes; que esta revista visibilizará las diferentes formas de ser joven en Paraguay.

La condición de joven no cobra una misma forma para todos los jóvenes. Hay tantas - diferentes y desiguales - formas de ser joven como de percibir al joven.

La temática de este primer número de JUVENTUDES es "Participación Juvenil". Sus páginas contienen los principales resultados de dos estudios surgidos en el Observatorio Nacional de Juventud: el Diagnóstico Socio-demográfico, que problematiza la participación social juvenil, y los resultados preliminares de la investigación "Identidad y Participación Juvenil" que enfatiza la participación social o política en tanto compromiso con cambiar la realidad circundante; problematiza la opinión extendida de que la juventud está asociada a la apatía o al kague y demuestra la importancia del voluntariado como medio de involucramiento joven

en los procesos sociales y políticos.

Saliendo a andar un día de marzo, esta JUVENTUDES "número 1" se detiene en una plaza junto a la costanera de Asunción; se detiene y recoge los recuerdos de un Marzo Paraguayo. Y no sólo los toma para ilustrar el protagonismo juvenil sino para decir que es uno de los hitos políticos más importantes de la transición hacia la democracia. El Marzo fue una gesta ciudadana de defensa de los valores democráticos; por eso importa reconstruirlo en la memoria colectiva; por eso importa reconocer a los y las jóvenes que le dieron vida.

Es fundamental contextualizar los hechos políticos, ver cómo se desarrolló la coyuntura del Marzo y cuáles fueron sus consecuencias. Sin embargo, esta vuelta, JUVENTUDES centra la mirada en la impronta juvenil de la gesta sin perder de vista que otros sectores como el de los trabajadores, los campesinos y los sindicalistas también protagonizaron las jornadas transcurridas entre el martes 23 y el domingo 28 de marzo del 1999. Recordar y reflexionar sobre este acto de resistencia juvenil es también emitir un mensaje fuerte y claro: no más al autoritarismo e impunidad en Paraguay.

Esta breve reconstrucción de lo acontecido, cobra forma en entrevistas a algunos protagonistas y en la recopilación de análisis ya publicados. Estas páginas se imprimen con la certeza de que recordar al Marzo Paraguayo es recuperar un gesto de valentía y solidaridad joven en defensa de las conquistas democráticas.



Índice

- 03** **EDITORIAL**
EL RECUERDO DEL MARZO PARAGUAYO
CAPTURA UN GESTO DE VALENTÍA Y SOLIDARIDAD JOVEN
- 05** **OBSERVATORIO NACIONAL DE JUVENTUD**
- 08** **CINCO DÍAS QUE MARCAN NUESTRA**
HISTORIA DEMOCRÁTICA
- 14** **ENTREVISTA**
CUATRO HISTORIAS PARA UN MARZO
- 21** **RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES**
CARACTERÍSTICAS DE LA JUVENTUD EN PARAGUAY
- 22** **REALIDADES Y DESAFÍOS**
DE LA JUVENTUD PARAGUAYA
- 25** **DESAFIANDO** EL KAIGUE
- 29** **TUS IDEAS:**
DE LA WEB A ESTA REVISTA



bservatorio nacional de juventud

¿QUÉ ES?

El Observatorio Nacional de Juventud es un programa del Vice-ministerio de la Juventud. Su fin principal es crear un espacio de diálogo e intercambio de informaciones y conocimientos e instalar así la perspectiva de los y las jóvenes en las instancias de decisión.

Analizar sistemáticamente las problemáticas sociales de los jóvenes para identificar las principales necesidades y orientar las áreas prioritarias de acción es otro objetivo central del observatorio.

Con los conocimientos generados, el observatorio busca consolidar espacios de debate y discusión.





SUS OBJETIVOS



- Promover la producción de conocimiento de la realidad juvenil de nuestro país a través de la elaboración de proyectos de investigaciones cualitativas y cuantitativas.
- Promover la reflexión y el debate público sobre temas que atañen a la juventud.
- Construir una hemeroteca pública de bancos de datos permanentemente actualizados.
- Facilitar la articulación y el intercambio de información entre las autoridades encargadas de la toma de decisiones, investigadores, profesionales y otros agentes intervinientes en temáticas de juventud.
- Impulsar la difusión de las informaciones generadas mediante vías de comunicación que posean una periodicidad sistemática.
- Aportar el insumos para el diseño y formulación de políticas públicas de juventud.



SUS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN



Entre las líneas de investigación que el Observatorio Nacional de Juventudes se traza están:

- Juventud y Derechos Humanos.
- Identidad juvenil.
- Las juventudes: la juventud campesina, urbana y suburbana.
- Trabajo: el primer empleo y su precarización.
- Migración interna y externa.
- Educación: acceso a la instrucción pública.
- Organización y participación: Las principales reivindicaciones del sector participación del sector en las instancias de decisión. Movimientos juveniles.
- Cultura: Manifestaciones culturales y forma de expresión juvenil.
- Acceso a servicios básicos: transporte.



COMUNICANDO

Las reflexiones que surgen en el observatorio quieren llegar a la ciudadanía por distintos medios de comunicación:

REVISTA JUVENTUDES

Es una publicación de periodicidad bimestral que aborda los temas que más afectan a los jóvenes en la actualidad, desde una perspectiva científica y periodística. La revista pretende ser un instrumento que apunte los foros de discusión. Se publicaran cinco revistas temáticas al año.

PUBLICACIONES ESPECIALIZADAS

El objetivo de las publicaciones especializadas es presentar las investigaciones realizadas a partir de una discusión teórica y metodológica para profundizar los abordajes existentes sobre la juventud. En el 2010 se publicaran dos materiales: Una investigación cualitativa sobre identidad participación juvenil y la primera Encuesta Nacional de Juventud.

FOROS DE DISCUSIÓN

El objetivo de los diferentes espacios o foros es propiciar las discusiones con diferentes actores de la realidad nacional sobre temas que atañen a la juventud. Los mismos tendrán como soporte informaciones y datos facilitados por el observatorio. Se pretenden realizar seis foros de discusión físicos y foros virtuales en la pagina web institucional.





Foto: Archivo Ultima Hora

CINCO DÍAS QUE MARCAN NUESTRA HISTORIA DEMOCRÁTICA

El Marzo Paraguayo se originó en un contexto en que la política y la democracia -sus leyes y principios- venían siendo transgredidas. Para mostrar este episodio de nuestra historia reciente consultamos a diferentes publicaciones y, como fuente principal, a la Revista "Acción" que ha realizado publicaciones sistemáticas sobre el tema.

¿QUÉ LLEVO AL MARZO?

Tras el golpe militar y la caída de la Dictadura Stronista en 1989 asumió la Presidencia de la República el General Andrés Rodríguez. Hasta la convención constituyente de 1992 los militares tenían más jerarquía que los civiles; con la Constitución Nacional de 1992, las fuerzas militares quedaron subordinadas al poder civil. Con esto, cambiaron las piezas en la configuración del poder en el Paraguay.

En 1993 asumió la Presidencia de la República el Ingeniero Juan Carlos Wasmosy, que ganó las elecciones internas del Partido Colorado al Doctor Luis María Argaña de forma dudosa con la ayuda del entonces General Oviedo. En el gobierno de Wasmosy, Oviedo sería comandante de las Fuerzas Armadas.

Durante el periodo Wasmosy, Oviedo, se declaró públicamente colorado y demostró interés hacia la política partidaria. En la década del 90 esto no era constitucional debido a que los militares no podían simpatizar con partido político alguno, solamente responder al gobierno electo por el pueblo.

En 1996, dos años antes de que Wasmosy culmine su gobierno, Oviedo fue acusado de liderar un golpe de estado en contra de éste, su anterior aliado. Una multitud de jóvenes quedó en vigilia en las plazas circundantes al Parlamento Nacional para decir un no rotundo al regreso al autoritarismo militar y defender la institucionalidad de la República. El golpe militar no cumplió su objetivo y el General fue condenado a 10 años de cárcel. Para la hora de su condena, Oviedo ya había ganado las internas coloradas para la presidencia al Doctor Argaña con el Ingeniero Raúl Cubas Grau como compañero para la vice-presidencia.

El nuevo estatus de condenado le vedó al ex general el sillón presidencial. Cubas Grau continuó su candidatura para la presidencia de la República por el partido colorado, que decidió armar una dupla para las elecciones de 1998, con Argaña como Vice-Presidente.

La dupla Cubas-Argaña ganó las elecciones nacionales y asumió el poder el 15 de agosto de 1998. A partir de ese momento, Argaña se convirtió en uno de los principales opositores de Cubas Grau que, como una de sus primeras medidas presidenciales, anuló con un decreto la condena de 10 años que pesaba sobre Oviedo, dejándolo en libertad.





Foto: Archivo Última Hora

Junto con dos integrantes del Tribunal Superior de Justicia Electoral el Presidente Cubas descalificó a la Corte Suprema de Justicia, que quedó sin poder para hacer cumplir su sentencia que declaraba nulo e inconstitucional el decreto que disponía la liberación del ex militar Lino Oviedo.

El clima de resquebrajamiento institucional y de tensión política era sentido por la opinión pública, previamente a los sucesos de marzo.

¿QUÉ PASO EN LA PLAZA?

Los sucesos que desencadenan el Marzo Paraguayo son descriptos por la politóloga Line Bareiro en su artículo "Crímen y Victoria Popular Ciudadana" de la Revista Acción de Abril de 1999

- "Para el 23 de marzo de 1999 unos 32.000 campesinos llegaban a Asunción, al Seminario Metropolitano apoyados por la Pastoral Social, para pedir la condonación de sus deudas por parte de la banca estatal.
- En esta misma fecha, fue asesinado el Vice-presidente de la República. No obstante, los campesinos decidieron permanecer en Asunción.
- Ese mismo día se sucedieron comunicados y, unánimemente, se pidió la renuncia de Raúl Cubas Grau. Este ordenó el cierre de fronteras y prometió investigar el magnicidio. Las centrales obreras convocaron a una huelga indefinida, así también los trabajadores del transporte público.
- Los Jóvenes por la Democracia se movilaron en las plazas frente al Congreso Nacional para defender la institucionalidad de la República. Acudió también gente de la ciudad. Luego de conversaciones entre los líderes, los campesinos se unieron a la movilización que tuvo dos objetivos: la condonación de la deuda a los campesinos y la renuncia del Vice-Presidente de la República. Esa misma noche se desató una represión desmedida en contra de la manifestación juvenil y urbana. Cubas destituyó al ministro del interior, comisario Arias, y nombró en su reemplazo a su hermano, el capitán Carlos Cubas. Este no paró la represión ni el martes, ni en los días posteriores. No pararon tampoco las muestras de solidaridad expresadas en toneladas de víveres y ropas para los manifestantes.
- El miércoles 24 en la mañana la Cámara de Diputados decidió iniciar el juicio político al Presidente Cubas por mal desempeño en sus funciones.

- En las cercanías de la plaza otra manifestación se preparaba, simpatizantes oviedistas se manifestaban a favor del presidente Cubas. Esto generó tensión entre ambos grupos, por un lado los jóvenes, campesinos, sindicalistas pidiendo la renuncia del Presidente y por el otro lado, un grupo de seguidores oviedistas apoyando al Presidente.
- En medio de las constantes represiones, las fuerzas policiales respondían al mando de su comandante y, por lo tanto, al Presidente.
- La tarde del viernes la policía se retiró de la Plaza de Armas luego de una fuerte represión que intentó que la manifestación ciudadana se redujera al sector enfrente de la Catedral Metropolitana. La medida no tuvo éxito. A pesar de los gases y la caballería ligera, se recuperaron las plazas y terminaron corriendo los oviedistas, que ya no retornaron a la plaza. Se retiraron también la mayoría de los campesinos, pero se sumaron los y las asunceñas en masa. Llegaron hasta el lugar diferentes grupos de bomberos voluntarios que fueron aplaudidos como héroes. Un grupo de médicos voluntarios dirigió la atención a las personas heridas. Un joven campesino de 22 años, Cristóbal Espínola Cardozo, quedó cuadripléjico de un balazo.
- A las 9 de la noche del viernes comenzó un tremendo ruido de petardos. Miles de petardos prendidos por un grupo de oviedistas que ya no pasaba de cien personas ubicadas entre la calle 14 de Mayo y el Palacio de López. No hubiese habido nada grave en lo de los "3x3" si no hubiesen sido una pantalla para una masacre. Unos 20 minutos después de iniciarse el estruendo, empezaron los disparos de francotiradores ubicados en edificios adyacentes. Desde el edificio "Zodiac", en donde estaba la oficina del senador Octavio Gómez, y desde el Correo, salían balas contra los jóvenes que defendían las plazas. Más tarde, desde un edificio para estacionamiento, se disparaba contra la explanada de la Catedral. Hubo cuatro muertos. La noticia corrió por la plaza. La fuente de información eran pequeñas radios.
- A eso de la una del sábado, los francotiradores dirigieron sus balas asesinas contra la explanada de la Catedral, en donde estaban los puestos médicos. Las ambulancias no paraban. Mucha

gente se refugió en el templo. A las seis de la mañana se pactó un repliegue por la cantidad de muertos y heridos, se abandonó las plazas y se ocupó solamente el espacio frente a la Catedral. Las y los jóvenes, médicas/os, religiosas/os, militantes de organizaciones sociales y políticas, feministas, bomberos, gente de organizaciones no gubernamentales, sindicalistas, no se retiraron. Quedaron para defender a su país, a la democracia, a la justicia. Viernes de dolor, de luto y de coraje cívico.

- Para el sábado 27 de marzo se sumaron 7 muertos. El Presidente Raúl Cubas renunció al día siguiente y pidió asilo político al Brasil. Lino Cesar Oviedo encontró asilo en la Argentina primero y en el Brasil después".



Foto: Archivo Última Hora



Foto: Archivo Última Hora

EN EL ANÁLISIS

Roberto Céspedes, en su artículo "Los actores sociales en el Marzo Paraguayo de 1999 del libro "Marzo de 1999 – Huellas, olvidos y urgencias", refiere: "La sociedad civil o ciudadanía, la mayor protagonista aunque con múltiples sujetos del cambio, al final de la jornada, queda en la plaza que había defendido con sangre, sudor y lágrimas, hasta con la propia vida. Observa desde la plaza a los partidos políticos y al congreso, que canalizan y concentran los resultados de la breve, intensa rebeldía ciudadana: tienden las redes para la pesca. La sociedad carece de canales de intervención y participación: son los políticos quienes tienen el gobierno y desde allí no crean ni institucionalizan puentes de comunicación y participación con quienes todo lo arriesgaron."

Pedro Velazco, en su artículo "Dos noches para un día. Ante la sangre derramada, la esperanza vigilante" en la revista Acción de Mayo del 1999 expresa:

"Muchos factores coadyuvaron para poner fin a la mafia y medio-cidad del gobierno Cubas-Oviedo. Pero ni los políticos ni toda la diplomacia internacional lo hubieran hecho posible. Ocurrió fundamentalmente porque miles de jóvenes paraguayos despojados de mezquinas banderías partidarias y llenos de idealismo dijeron no a la prepotencia, a la mentira, a la corrupción y a un gobierno que vaciaba de contenido a la democracia; ocurrió porque unos jóvenes sin armas, sin padrinos,

sin promesas de cargos ni de billetes hicieron una muralla viviente ante las hordas oviedistas. Su resistencia, su sangre y su vida fueron el fenómeno determinante"

José Nicolás Morínigo en su artículo "Análisis de coyuntura: Desde la condena de Oviedo el 17 de abril de 1998, hasta los días previos de la semana trágica de marzo de 1999", en el libro Marzo de 1999: huellas, olvido y urgencias se pregunta: ¿Cuáles fueron las características del protagonismo ciudadano en la plaza?

"En primer lugar, la espontaneidad. Esta es una característica que predomina en todo tipo de movimiento que tiene un cierto contenido revolucionario.

Nadie preguntaba qué hacer para poder colaborar en ese momento. La espontaneidad se reflejaba en la forma y estructura interna con que se organizaba la gente para asumir la defensa de "su" espacio simbólico que era la plaza; pero, al mismo tiempo, las estructuras de apoyo y colaboración que se fueron formando con el protagonismo entusiasta de gran parte de la ciudadanía para respaldar y demostrar un cierto sentido de identidad con la causa de quienes, por decirlo de alguna manera, se encontraban en el frente de la lucha."

Tomás Palau en la entrevista titulada "La respuesta del gobierno es taparse los ojos," publicada en La Revista del Diario La Nación del marzo del 2000, dice:

“Conviene destacar que (el Marzo Paraguayo) no tuvo la masividad que se le quiere dar. Hubo mucha gente, siete mil o más personas, pero no es un indicador de un reclamo colectivo: con esto no estoy minimizando pero, mientras los acontecimientos se daban frente al parlamento, la vida seguía normal en los barrios populares, con su cachaca y sus cosas. Fue un movimiento de un sector de la población de las capas medias urbanas, con el apoyo importante y estratégico de la iglesia que en este país es significativo. Es decir, fueron grupos elitistas de la sociedad, ya que el país tiene una mayoría de clase pobre. Nos habla también de una relativa indiferencia del resto de la ciudadanía hacia los acontecimientos políticos, que es algo que seguimos apreciando hasta hoy. A lo que se reacciona es a algo puntual que fue puesto en el debate público por los políticos y la prensa. Sin embargo, a los temas que están en el fondo de la cuestión nacional, como no están siendo tomados por la prensa, no se les da la importancia debida. ¿Y cuáles son esos temas? En primer lugar la ausencia de justicia, un país que no tiene sistema de justicia no puede tener democracia, lisa y llanamente”.

JUSTICIA: LA DEUDA PENDIENTE

El año pasado al cumplirse 10 años del Marzo, culminaba el juicio por los asesinatos del marzo con resultados negativos para las víctimas. Hoy, ellas deben pagar las costas judiciales -que alcanzan 785 millones de guaraníes - a los abogados de Lino Oviedo, quienes lograron desvincularlo del caso.

Los jóvenes mártires del marzo paraguayo que quedaron sin justicia son:

José Miguel Zarza Caballero (22 años).

Cursaba el tercer año de Ciencias Contables en la Universidad Católica, fue a la plaza para llevar agua a los campesinos, en la noche del viernes estaba ayudando para evacuar a los heridos.

Armando Daniel Espinoza (36 años)

analista de sistemas, funcionario del Ministerio de Hacienda, fue a la plaza a auxiliar a las personas heridas.

Manfred Stark González (28 años)

fue presidente de la Facultad de Ciencias y Tecnologías de la Universidad Católica. Se encontraba defendiendo la plaza detrás de las barricadas.

Victor Hugo Molas Gini (37 años).

Trabajaba como vendedor ambulante. Fue herido en la cabeza durante el ataque a la plaza.

Henry David Díaz Bernal, (20 años).

Estudiante, trabajaba como auxiliar de un estudio de Ingeniería. Recibió dos impactos de bala en la cabeza, en las inmediaciones del Edificio Zodiac. Estuvo en coma en un hospital durante tres días, hasta fallecer.

Cristóbal Espinóla Cardozo, (35 años).

Campesino, dejó esposa y cinco hijos. Fue herido en la noche del 25 de marzo con una bala en la boca que atravesó la columna cervical. Falleció el miércoles 7 de abril.



CUATRO HISTORIAS PARA UN MARZO

Mariela González, Aldo Irala, Ulises Silva y Gladys Bernal:
un reencuentro en la plaza



Foto: Archivo Última Hora

Escribe: Yenia Rivarola

Tienen que hacer algo; están hartos. Llegan ansiosos a la plaza el martes. Mariela ve pasar a Aldo, le invita a una de las rondas donde la gente delibera. Un socio le pide a Ulises que cante algo; cerquita, Gladys con su bandera en alto lo escucha y corea. Arman en la plaza una vigilia ciudadana que los cruza y los encuentra con viejos y nuevos militantes de partidos políticos; con artistas, gente iglesia y campesinos; con universitarios y desempleados, con chicos que viven y trabajan en la calle; con incontables otros; conocidos, amigos o completos extraños.

Insomnes, Mariela, Aldo, Ulises y Gladys vienen sosteniendo la vigilia por casi tres días en la plaza cuando ocurre el dramático viernes de bombas en el cielo; de campanadas de la catedral; de sirenas de bomberos y ambulancias; camiones volcados en las esquinas; fuego, humo; bocinas de taxistas; aguateros que llevan qué beber a los que defienden la plaza; Viernes de las barricadas; viernes de las chicas arrancando y rompiendo baldosas que los compañeros arrojan a cambio de las bombas y de las balas que caen de las azoteas; viernes de los heridos que pasan llenos de sangre...

A once años del Marzo Paraguayo, pido permiso para el reencuentro. Llamo a Mariela, llamo a Aldo, llamo a Ulises, llamo a Gladys; responden, me aceptan y caen en la plaza otra vez. Aquí lo recuerdan todo; como si fuera ayer. Aquí están de nuevo, con incontables otros: conocidos, amigos o completos extraños.

LA FOTO EN EL facebook



"Fue el viernes, en la plaza," cuenta Aldo. "La zona estaba cerrada; un grupo quería avanzar hacia el Zodiaco; algunos tratábamos de parar a la gente para que no vaya. Se escuchaban algo así como disparos; era todo muy confuso para el oído porque, del otro lado, en el enfrentamiento de la gente con la policía montada, se tiraban "tres por tres" y en la plaza los perros rompían las baldosas para tirarlas como piedras. Un grupo venía corriendo hacia donde estábamos, en medio venía este hombre, recibió un balazo en la espalda y cayó en esa esquina," relata.

Ariesgando la vida como los que se manifestaban en la plaza aquel instante, un reportero gráfico tomó una foto que conmueve: ensangrentado, un manifestante yace en el asfalto por un balazo; arrodillado, un estudiante de cuarto curso de medicina trata de mantenerlo vivo con un procedimiento de reanimación. El manifestante vivía cuando lo sacaron de la plaza; murió en el hospital.

Esa foto-periodística es uno de los documentos más contundentes de la masacre del Marzo Paraguayo. Once años después de que la tomaron, abandonada al ocio de internet, entro un día al facebook del Doctor Aldo Irala y la encuentro y reconozco. La foto está en el ángulo donde otros ponemos nuestra mejor cara "producida" con fotoshop. Le dejo un tonto mensaje en el muro: "Muy fuerte tu foto, Aldo"; hago clic en "salir" y comprendo que he escrito una frívola obviedad. Como pocas veces, este paseo por la web me queda rondando días en la cabeza hasta que se me ocurre que, con esa foto en su facebook Aldo, hace algo que ya pocos hacemos; conserva una señal de luto por los muertos del marzo; recuerda el gran crimen que Paraguay tiende a olvidar.

Aldo llegó a la plaza el martes. Aunque no hubiesen matado al vicepresidente a la mañana, hubiese estado, porque con sus compañeros del movimiento universitario se habían preparado para solidarizarse con la marcha campesina anunciada hacía tiempo. "Los detonantes del marzo fueron muchos, el principal fue el asesinato de Argaña, que lo que hizo fue desbordar el malestar acumulado de la gente" cuenta Aldo. "Incidentalmente nos encontramos en la plaza. Cuando llegamos estaba llena de jóvenes: los colorados argañistas, los liberales y muchos de los jóvenes que estuvieron en otra gesta anterior, la del abril del 96, a los que llamaron cara-pintadas". Para Aldo, no se puede recordar al Marzo sin señalar que le precedió un Abril. "Quedó como un resabio de esa gente que estuvimos en la vigilia del 96 y fuimos más o menos los que nos encontramos en el 99". El reencuentro repetía la organización espontánea de la manifestación: se declara una vigilia, unos se encargan de pedir víveres por la radio para el desayuno, otros de cuidar seguridad, "otros de contentar a la gente para que no ocurra el desborde que ocurrió, porque había mucha rabia, mucha euforia, mucha indignación," dice. Cuando el viernes comenzaron las balas. Aldo tuvo que ayudar con lo que sabía hacer: "a los estudiantes de medicina nos tocó socorrer a los heridos, también distribuíamos

los famosos tapabocas y la sal. Yo había llevado aerosoles, porque cuando tiraban gases lacrimógenos no podías respirar y con la sal no bastaba.”

Los liderazgos, cuenta Aldo, se fueron dando y cambiando coyunturalmente a lo largo de los cinco días de vigilia. “El primer grupo que se manifestó el martes frente al Palacio de López estaba liderado por los jóvenes argañistas pero pronto fue dándose con mas fuerza el liderazgo de otra gente que ya había estado en abril del 96”.

El Marzo Paraguayo, recalca Aldo, fue una movilización diversa: “No es que en la plaza estaban sólo los colorados argañistas contra los oviedistas como quieren pintarlo ahora. Era gente de distintas forma de pensar que tenía en común el hecho de que estaba rayada, enojada.”

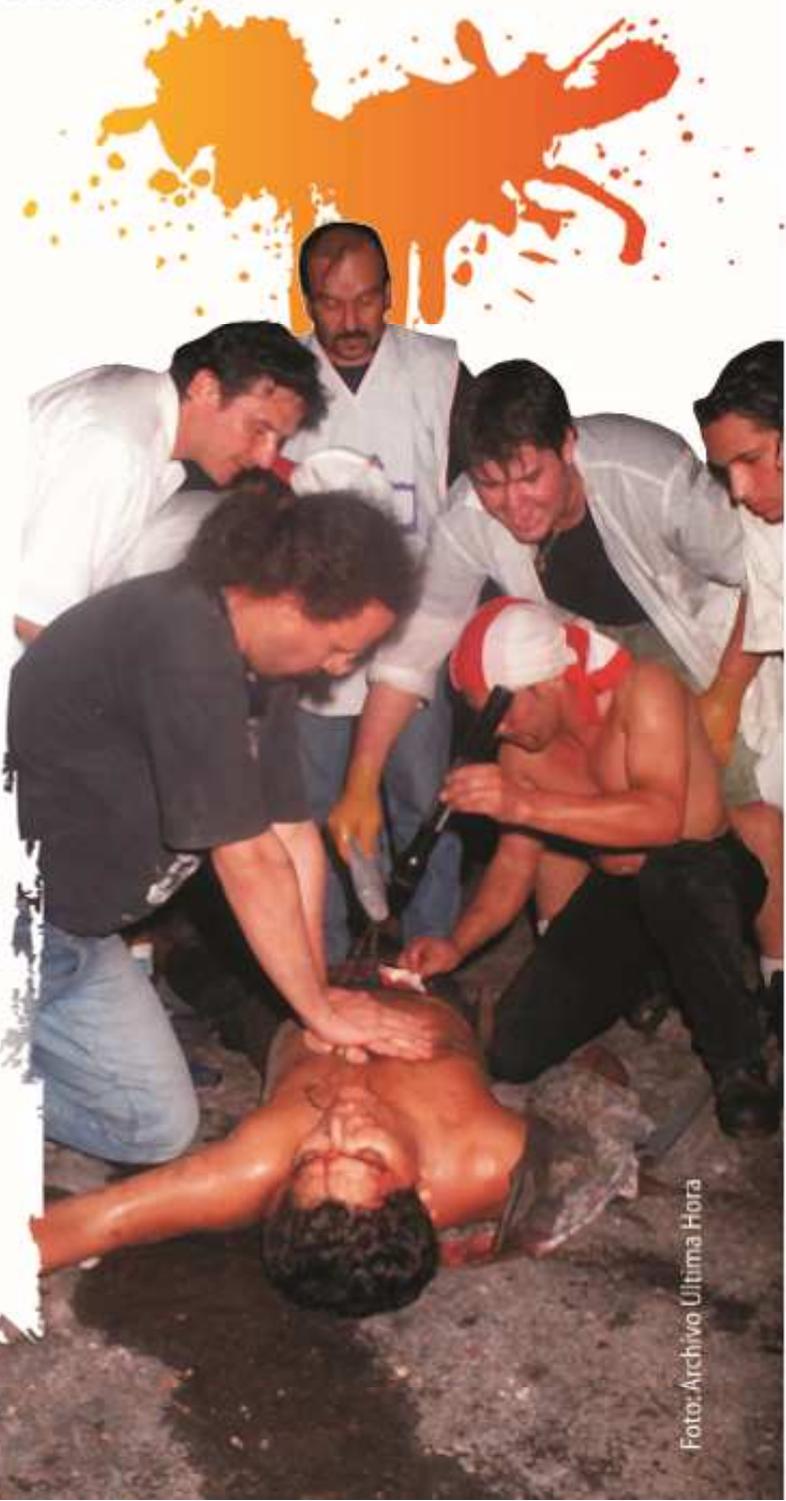
Aldo pasa lista a los revisionistas de hoy del marzo: los que dicen que no debió haber pasado, los que dicen que no pasó. “Pero sí pasó y se dio por el descontento de la gente, como un acto de dignidad,” dice.

“El espíritu del marzo paraguayo para mi, fue canalizar el espíritu de la gente y ver si se podía usar esa fuerza para conseguir algo bueno para el país. En ese momento se pensó que la salida de Cubas iba a ser lo mejor. Lastimosamente, caímos en González Macci que fue volver a lo peor del argañismo y del stronismo,” opina el médico.

¿Y que nos cuentan los resultados políticos del Marzo? Aldo responde: “Nosotros estamos en un sistema político muy cruel. Casi toda la clase política que pasó a mandar después del marzo estaba conformada por políticos que se entrenaron en la maquinaria stronista. Tengo la esperanza de que no sea así, pero todos los hechos me demuestran que hubo un manejo muy maquiavélico de lo que sucedió en el marzo, hubo un manejo de la gente, de los dos bandos. Sea como sea, no creo que Oviedo sea inocente; creo que es culpable de las muertes. El

hecho de que hace poco le hayan dado un premio por derechos humanos te demuestra lo vil de nuestro sistema político; como se juega con los sentimientos y esperanzas de la gente.”

El marzo paraguayo fue una expresión coyuntural, indica Aldo y el tiempo ha demostrado que lo coyuntural no basta. “¿Que lecciones se pueden sacar? Que no podemos seguir tratando de inventar la rueda, no estamos aprendiendo, las organizaciones sociales desde ese periodo hasta ahora siguen protestando sin plantear una solución, un modelo de país.”



UN SÍMBOLO DE ➤ LUCHA Y RESISTENCIA

“Esta fuente de agua construyeron después del Marzo para que la gente no se manifieste más,” dice Mariela. El calorazo no afloja y el mamotreto está bueno como pileta. Los nenes de Chacarita nadan en él y nos salpican cuando atravesamos la plaza del cabildo. “Al menos sirve para que se ellos se diviertan”, dice.

Aquel Marzo, Mariela González estuvo aquí. Elige un banco en la plaza, mira alrededor, a la grabadora, y pide: “Esperame, estoy haciendo memoria, parece que veo todo, pero se me va la onda con la cronología”. Mariela no era nueva en la plaza; ya había estado en abril del 96. La conocíamos como una fuerte activista de los movimientos universitarios. Se armó la cosa y ahí estuvo de vuelta ella, presentísima con sus enormes ojos celestes – ya todo un clásico de las manifestaciones y marchas- proponiendo cosas, organizándose con la gente, reclamando, diciendo fuerte y claro sus ideas: la Mariela de siempre.

“Veníamos de haber articulado un espacio grande con jóvenes universitarios, artistas, movimientos sociales y jóvenes que viven en la calle en estas mismas plazas; en la vigilia de abril del 96, ante la primera intentona golpista de Lino César Oviedo”, recuerda.

“De la experiencia de abril del 96 quedó un sector juvenil importante que se aglutinó en una Coordinadora de Jóvenes Organizados (CJO). Los sectores juveniles que habían encontrado ahí un espacio común se habían dispersado con el tiempo pero se reencontraron en el marzo”, dice.

Mariela ¿Cómo fueron los días del Marzo?

Creo que el Marzo es la resistencia más genuina, más fuerte, mas contundente que se ha dado en Paraguay desde la caída de Stroessner en cuanto a fuerza real, a espacio de convergencia de juventud; a espacio de expresión solidaria. Porque lo que se vio en esos días en la plaza fue la gente que venía, que colaboraba, que traía la comida, que traía el agua, no importaba el sector político del que fuera. Por sobre todo, se vio a la juventud que es más del setenta por ciento de nuestra población y que está invisibilizada.”

¿Quiénes estaban en la plaza?

En el marzo había jóvenes de la iglesia católica, integrantes de barras bravas, jóvenes que viven en la calle, estudiantes universitarios, juventud de partidos políticos, artistas, desempleados y también adultos.



Una presencia muy importante era la de los campesinos, que estaban realizando su propia marcha, organizada desde mucho antes del magnicidio.

Algunas fuerzas de los partidos políticos de centro-izquierda quisieron llevarse el copyright de la movilización del Marzo. Sin embargo, hubo muchos otros autores.

¿Cómo era ese Paraguay en el que ocurrió el Marzo?

"En ese momento teníamos un sistema que es el mismo que sigue imperando ahora; un sistema de corrupción, de narcotráfico que termina manejando las fuerzas políticas. A más de diez años, Lino Cesar Oviedo está todavía impunemente haciendo política, a pesar de tener encima la masacre de estos siete compañeros. Ni Lino ni sus seguidores han pagado por lo que han hecho en el Marzo".

¿Ha habido justicia por las muertes del Marzo?

El golpista y asesino Lino César Oviedo ha estado manejando la política del país en los últimos veinte años. Lo sigue haciendo. ¿Como se entiende un parlamento donde el cuarenta por ciento tiene representatividad oviedista y una corte suprema también influenciada por él? Tiene un poder político económico que viene de una fortuna amasada y acumulada desde el narcotráfico; de ahí, lastimosamente, sigue definiendo los designios de este país.

¿Qué representa el Marzo para la gente joven?

"Lo peor que nos ha dejado la dictadura es la dificultad que tenemos para organizarnos y levantar nuestra voz. Como jóvenes urbanos no teníamos mucha experiencia cuando hicimos el marzo, sabíamos bien que lo que hiciéramos finalmente podría manipularse, pero igual hoy tenemos que reivindicar el espacio de la plaza como símbolo de lucha y resistencia. El Marzo nos sirvió para demostrarnos que podemos hacer política, organizarnos, luchar por derechos fundamentales que nos han negado toda la vida.

¿Para tu vida que significó el Marzo?

"Todas las personas que estuvimos en esos días especialmente el día que vino represión y muerte de los compañeros lo hicimos porque soñamos con un Paraguay que ni siquiera sabemos cómo es porque nunca lo vivimos. Siempre hemos estado reprimidos y oprimidos y esa segunda independencia a la que el cantautor Alberto Rodas le hace una hermosa canción, no sabemos cuándo va a venir. En aquel momento sabíamos que teníamos que dar todo y nos dábamos cuenta de cómo las fuerzas represivas se iban replegando. Ese viernes o sábado a la tarde se notó como la ciudadanía había perdido más que el miedo. Éramos como los hijos e hijas de la dictadura que salíamos a decirle a nuestros padres y desaparecidos que no lo hicieron en vano; era como devolverle a esa década -una transición que nunca termino de ser una transición- un sentido real de pertenencia; de lucha.





Foto: Yenia Rivarola

➔ SIEMPRE VIVIRÁN AQUÍ

Carga la guitarra, viene de ensayar. *"Mirá el arbolito que plantaron,"* dice. *"Antes no estaba,"* Ulises Silva lo sabe bien, porque, donde hoy está la cruz y el árbol que recuerdan a los muertos del Marzo, estuvo en la tarima a la que subía para cantar sus propias canciones y animar la larga vigilia. *"Yo nunca solía decirle a mi mamá las cosas que sabía que le iban a quebrantar. Mirábamos la televisión con ella el martes y veíamos la gente manifestándose. Yo estaba súper inquieto, ya me quería escapar nomás. La manifestación se estaba armando y yo buscaba una excusa para inventarle y que no se sintiera mal. Mientras estaba buscando y pegando vueltas en la sala vino ella y me dijo "Mira, si vos te querés sumar a la plaza no hay ningún problema." Ella pilló lo que estaba sintiendo en ese momento,"* recuerda. Con la anuencia de su "querida vieja" - que desde hace unos años ya no está-. Ulises se sumó a la plaza con otros músicos. Y es que, aunque del Marzo haya quedado sonando más fuerte el ruido de las balas del viernes 29, tuvo muchas canciones, mucha música, como tuvo pintatas y tuvo poesía y teatro: *"los perros nos uníamos cantando los estribillos todos juntos,"* recuerda el autor de "Soy Paraguayo ¿y qué?"

Para Ulises, las grandes cosas de la vida no pasan sin dejar una canción. Cuando el marzo terminó, tomó la guitarra y escribió: *"Siempre vivirán aquí". "Al comienzo la canción hablaba específicamente de los chicos que murieron pero después, con el tiempo, la fui cambiando un poquitito para que abarque a todos los que participaron,"*. Mitad cantando, mitad hablando. Ulises pasa letra: *"Canto patria querida somos tu esperanza/ porque también quería tu antigua bienandanza/ y no esperó a que sonara el clarín de la batalla/ y fue su pecho la muralla./ Sobraban ganas de vivir y corazón para pelear por un mundo mejor / donde no existan malvivientes, malvividos/vencedores ni vencidos con un poco más de amor./ Querían ver gente feliz, igualdad en la balanza/ pintar de verde esperanza lo que mancharon de gris/son estrellas que perduran de las que no se apagan/ estrellas con luz propia que siempre vivirán aquí./ Por la igualdad, por la justicia, por la dignidad, por la esperanza siempre vivirán aquí."* Cuando termina, Ulises se emociona y cuenta: *"La canción tiene un poco el espíritu de lo que queda, de los que se van o de los permanecen para luchar por una causa justa, que en la memoria queda lo que hicieron."*

EMPUJANDO LA MEMORIA

Todos sus hijos fueron con ella a la plaza. *"Con mi familia siempre estuvimos presentes cuando hubo que estar, en la dictadura mi marido y yo participábamos de las marchas del Hospital de Clínicas,"* dice Gladys. Recuerda haber llegado a la plaza con una bandera paraguaya en la mano *"Con el magnicidio y todo lo que venía ocurriendo antes, no podíamos quedarnos en casa sin hacer nada"*. En la locura del viernes perdió de vista a su hijo Henri entre la multitud. Volvió a saber de él cuando la radio anunció que estaba herido. El lunes, lo vio morir con 19 años en un hospital. *"No quiero escuchar más la pregunta de si valió o no la pena que mi hijo muriera en el Marzo. Luchar por lo que uno cree siempre vale la pena. Pero no se justifica la muerte de nadie. Todo paraguayo tiene el derecho de ir a la plaza y expresarse sin que lo masacren. Por supuesto que si sabía que iban a matar a mi hijo jamás hubiera ido,"* dice. Enfermera de niños, Gladys Bernal hace un alto en su guardia nocturna en el Instituto de Previsión Social *"porque mientras me quede vida voy a pedir a la gente que recuerde a las víctimas del Marzo Paraguayo, que no olvide lo que mi hijo dio por este país,"* dice.

"A los seis meses ya entendí perfectamente que el Paraguay tiene un problema de memoria, por eso creamos el grupo Memoria Viva que hasta hoy tratamos de impulsar, porque todavía no se hizo justicia," afirma la mamá de Henri Díaz Bernal.

A pesar de su incansable lucha, Gladys no ha podido ver la cara de la justicia. *"Digo con todo el odio del mundo que Oviedo es el asesino responsable de estas muertes. Me dicen que los años curan el dolor. No es cierto. Yo no voy a estar en paz mientras que no haya justicia para los asesinos de mi hijo. Pero Oviedo no solo está libre sino que está en el poder con el hijo Presidente de la Cámara de Diputados, un hijo, que, aparte, mató a una persona en un accidente de tránsito y jamás se hizo responsable"*.

Gladys y los demás padres de "Memoria viva" han agotado todas las instancias en la justicia paraguaya *"Es un caso acabado, ya no hay nada que hacer pero no prescribe. Tenemos la esperanza de que algún día cambie poder judicial. Porque el que tenemos ahora se vende al mejor postor y mientras seamos gente pobre jamás vamos a tener justicia, la justicia en Paraguay está solamente para la gente que puede pagar a un juez o un fiscal"*.

Cada marzo es un mes sin descanso. Si la gente olvida, Gladys golpea puertas llamando a la memoria: *"le pido a los músicos que canten, hablo con la prensa, mando a hacer carteles, hago lo que me queda por hacer; recordar y hacer que la gente recuerde."*

resultados de las investigaciones

sobre las características de la juventud en Paraguay

Diciembre 2009 / Febrero 2010

Luis Caputo
Diana García





REALIDADES Y DESAFÍOS * DE LA JUVENTUD PARAGUAYA

por: Luis Caputo **

PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Uno de los efectos de la pobreza es, además de una barrera para la educación y el trabajo, operar como "una limitante para que los jóvenes se constituyan en un actor más audible en la deliberación pública y puedan ejercer en plena propiedad sus derechos. Más capacitados, mejor insertos en el mundo del empleo y más conectados a la aldea global, los jóvenes pueden abogar más efectivamente por la plena titularidad de sus derechos civiles, políticos, sociales, económicos y culturales." (CEPAL y OIJ, 2008:34).

Participación juvenil, según nivel de renta

NIVEL DE RENTA	NO PARTICIPA	PARTICIPA SOCIAL Y/O POLÍTICA	RELIGIOSA Y/O DEPORTIVA
Baja	38,9%	27,8%	33,3%
Media	44,3%	26,8%	28,9%
Alta	35,1%	37,1%	27,8%
Total	41%	28,6%	30,4%

Fuente: Investigación Juventudes Sudamericanas – IBASE y BASE-IS. 2008.

En este sentido es interesante analizar en qué medida la juventud paraguaya se siente integrada a la sociedad y por tanto como parte de un proyecto-país colectivo. En el cuadro de arriba se presentan comparaciones de los patrones de participación. Lo más resaltante es que más del 40% de la juventud no protagoniza ningún tipo de participación, sobre todo los que se ubican en el sector de renta media (44,3%).

*Capítulo Participación Ciudadana correspondiente al Informe "Realidades y desafíos de la juventud paraguaya". Una mirada desde la situación socio-demográfica y la orientación de políticas públicas, realizada por el consultor Luis Caputo. Organización Iberoamericana de la Juventud, Viceministerio de la Juventud. Diciembre 2009. Investigación realizada en el marco de la creación del Observatorio Nacional de Juventud del Viceministerio de Juventud

** Luis Alberto Caputo, politólogo con estudios de posgrado en Ciencias Sociales. Experto en temáticas de juventud. Ha colaborado en el diseño, ejecución y evaluación de estudios y programas sociales en países iberoamericanos y dicta clases en diferentes universidades de América Latina. Hoy es parte del centro de estudio BASE-IS en Asunción y desde 1995 colabora con la Organización Iberoamericana de Juventud (OIJ).

Le sigue en la distribución algo más del 30% que integra instancias religiosas y/o deportivas, destacándose en este segmento el sector con renta baja (33,3%). El restante 28,6% del total de consultados reportó tener algún tipo de participación social o política (centros de estudiantes, movimientos sociales o juveniles, asociaciones comunitarias, partidos), siendo en mayor proporción (37,1%) aquellos jóvenes que se ubican en el nivel de renta alto.

LA FUERZA DE LA RELIGIÓN

Antes de proseguir con el análisis de la participación juvenil, se hace oportuno presentar datos sobre la vinculación de la juventud paraguaya con la religión.

Paraguay es uno de los países con mayor difusión del catolicismo³, lo cual tiene resonancias directas en el compromiso social y la participación en diversos ámbitos, además de la injerencia en otros

temas como la constitución de los valores y los posicionamientos de la ciudadanía frente a diferentes temas polémicos como la pena de muerte, la libre orientación sexual, la liberalización de la marihuana o el aborto, la educación sexual en las escuelas, el uso de condón, etcétera. En este sentido, los datos arrojados por la referida encuesta a jóvenes del país, dan cuenta de que en todos los segmentos de edad predomina con más de un 80% la identificación con la religión católica, siendo más aceptada por casi el 90% de las franjas jóvenes de más edad (20-24 y 25-29 años). Le siguen por lejos, otras religiones cristianas y evangélicas con menos del 10%; en tanto que la proporción de las personas jóvenes que se declaran agnósticas o ateas es por ahora muy reducida en Paraguay.

Paraguay: religión profesada por jóvenes, por franja de edad. Año 2008



FUENTE: INVESTIGACIÓN JUVENTUDES SUDAMERICANAS. IBASE Y BASE-IS

PARTICIPACIÓN POR GRUPOS DE EDAD Y SEXO

En cuanto a diferencias de segmentos de edad, en el Cuadro de abajo se puede apreciar que la juventud que menos participa es la de 25 a 29 años (43,8%), en tanto la vinculación con nucleamientos religiosos y/o deportivos es más creciente en los estratos de menor edad; en cambio las personas jóvenes de más edad (25-29 años) son quienes más niveles de participación social o política presentan.

Participación juvenil, según franjas de edad

EDAD	NO PARTICIPA	PARTICIPA SOCIAL Y/O POLÍTICA	RELIGIOSA Y/O DEPORTIVA
18-19	40,5%	27,4%	32,1%
20-24	39,9%	25,9%	34,3%
25-29	43,8%	30,8%	25,4%
Total	41,5%	28,1%	30,4%

Fuente: Investigación Juventudes Sudamericanas – IBASE y BASE-IS. 2008.

³ En la encuesta IBASE/BASE-IS (2008) se encontró que Paraguay es el país menos secularizado del Cono Sur, siendo católico en su 85%, frente a Uruguay, por ejemplo, que no llega al 40% de su juventud.

Se observan también notables diferencias en la participación de la juventud según lugar de residencia. La no-participación se da en mayor porcentaje en el área urbana. También es más alto el nivel de participación de la juventud rural (30,1%) frente a la juventud urbana (27,3%). Esto quizá se explique por la mayor predisposición de la juventud campesina a asociarse territorialmente a organizaciones de agricultores, ya sea a nivel base, regionales o nacionales.

Participación juvenil, según sexo

ÁMBITO	NO PARTICIPA	PARTICIPA SOCIAL Y/O POLÍTICA	RELIGIOSA Y/O DEPORTIVA
Urbano	42,5%	27,4%	30,1%
Rural	39,3%	30,1%	30,6%
Total	41,5%	28,2%	30,3%

Fuente: Investigación Juventudes Sudamericanas – IBASE y BASE-IS. 2008.

Siguiendo los datos del cuadro de abajo, uno de los aspectos más resaltantes vinculados a la participación es la tendencia descendente a la no participación de las mujeres, ya que más de un 12% las mujeres están excluidas de espacios de participación respecto a los varones. Lo mismo puede decirse de la diferencia por sexo de la juventud que sí participa a nivel comunitario o político, pues los varones representan el 30,5%, valor éste que cae al 25,9% en el caso de las mujeres, freno a la participación de la mujer que también se registra en el grupo de la juventud vinculada a instituciones religiosas y/o deportivas, donde del 34,1% en el caso de los hombres, desciende a 26,4% para las mujeres. .

Participación juvenil, según sexo

ÁMBITO	NO PARTICIPA	PARTICIPA SOCIAL Y/O POLÍTICA	RELIGIOSA Y/O DEPORTIVA
Masculino	35,4%	30,5%	34,1%
Femenino	47,7%	25,9%	20,4%
Total	41,5%	28,2%	30,3%

Fuente: Investigación Juventudes Sudamericanas – IBASE y BASE-IS. 2008.





"el próximo año sí o sí vuelvo y quiero hacer más" (joven voluntaria).
Diana García *

A partir de grupos focales o de discusión realizados con jóvenes¹ en diferentes localidades del país exploramos la construcción de sentido social, es decir, la percepción o representaciones que tienen desde sus perspectivas y vivencias. Dicha información complementa a la investigación cuantitativa y permite entender los esquemas de interpretación, valoración y clasificación que expresan los y las jóvenes sobre determinadas temáticas.

En este artículo presentamos las percepciones, dinámicas y características de la participación en organizaciones juveniles. A partir de los diferentes relatos relevados de los jóvenes observamos que la participación juvenil se presenta como una trayectoria de involucramiento y compromiso del joven con la realidad social. Esta se inicia con un acto de ruptura de la apatía mediante actividades del voluntariado y posteriormente se relaciona con una mirada más crítica y politizada de la participación ya que ésta adquiere un carácter más bien reivindicativo.



Socióloga, investigadora y docente universitaria.

¹ Los grupos focales se realizaron en el marco de la investigación cualitativa de diagnóstico sobre identidad y participación juvenil en Paraguay. Se realizaron 31 grupos focales en todo el país, teniendo como participantes 250 jóvenes de los departamentos de Boquerón, Alto Paraná, San Pedro y Guaira. Cabe resaltar, que además participaron jóvenes paraguayos inmigrantes en la Argentina. La clasificación del relato de los grupos focales o de discusión se orientará a descubrir los consensos y las discrepancias en las voces que construyen un determinado relato. En los grupos focales el análisis apuntará a indagar el espacio semántico de las frases, palabras y los giros del lenguaje.



Significativamente los jóvenes consultados se perciben como sector masivo a partir de la palabra guaranítica "kaigue"; para caracterizar cierta apatía del joven aislado, que "no hace nada". Dicha imagen coincide con el discurso adulto-céntrico proyectado desde los medios masivos de comunicación y desde algunas instituciones públicas y privadas, que presentan a muchos "jóvenes vagos" versus "pocos jóvenes exitosos y emprendedores". Este discurso presenta una identidad deteriorada de la juventud, a partir de la idea de que los jóvenes están desorientados, perdidos, que no pueden comprometerse con nada; que nada les interesa y que hay que orientarles hacia el camino "productivo". Sin entrar a discutir el "kaigue" en tanto conducta, vemos que dicha noción funciona como un estereotipo de referencia o prejuicio. Lo llamativo de los relatos es que cuando los jóvenes fueron consultados sobre el porqué del kaigue, en la mayoría de los casos la respuesta fue el silencio. Al respecto, los jóvenes y las jóvenes expresan:

"Me doy cuenta de que hay un Kaigue, una falta de digamos ganas de irse al colegio. Un 70 por ciento de los jóvenes son kaigue; son pocos los alumnos que ponen de sí. No sé si eso en la época de nuestros padres y profesores se daba igual, pero hoy día creo que esa es la situación. (Grupo focal jóvenes de ciudad de frontera).

"La kaigue emañahape hese ko epillama; ñate'y, ndo-japosei mba'eve, ndoñe'esei." (trad: la persona que es kaigue cuando le miras ya le pilas porque es perezosa, no quiere hacer nada y no quiere hablar). (Grupo focal jóvenes campesinos)

"La mayoría de los adultos, nos quieren meter a todos en una misma bolsa. Pero ¿qué pasa? ellos miran desde arriba y dicen "la juventud está perdida". Como un amigo me dijo: "la juventud no está perdida, está desorientada". (Grupo focal jóvenes voluntarios)

"Hoy muchos que son así kaigue, no quieren estudiar, tienen vicios, tienen que tomar, fumar y no trabajan. No quieren hacer nada productivo, quieren recibir todo nomás (Grupo focal jóvenes trabajadores ambulantes Gf16)

"La verdad que nunca me había preguntado porque son así kaigue. (Grupo focal estudiantes secundarios de colegios públicos)

En oposición a la imagen del joven kaigue se encuentra la del voluntario; se presenta como una forma de salir de la apatía, asociado a la noción de "ayudar al otro" y del interés por comprometerse con acciones específicas que modifiquen situaciones a partir de cierta conmiseración con el "otro que necesita". Lo que posibilita la acción es la voluntad de cada uno y la motivación del líder del grupo de voluntarios.

"Es como que ya no es así kaigue, porque el grupo tiene atracciones, de súper vivencias, servirle a la gente, organizarle."

lo que hacen. Después cuando crecen ven que todo lo que están haciendo es voluntariado y que los voluntarios ayudan."

"Desde mi punto de vista creo que lo que más te abre la mente es el sentirte bien porque hiciste algo útil por alguien, no por la paga, porque no te dan nada, pero vos te sentís bien porque hiciste algo para ayudarle."

"En mi colegio estaban los del centro de estudiantes y daban una capacitaciones para el trabajo voluntario y de unos 500 alumnos 16 nomas se fueron y de eso, algunos-famoso- se van de onda nomas; así se fueron y "yo me voy a ir porque me pidió tal persona nomás", para no estar así tekorei y luego se reenganchan". (Grupo focal jóvenes de Frontera)

"Yo por ejemplo entré porque un amigo me dijo: "vamos pues ahí, es re divertido". Realmente ahí yo no me fui por la solidaridad pero si aprendí lo que es la solidaridad, porque yo hace cinco años entré en Corazones Abiertos y hace tres años entré en la coordinación y aprendí muchísimo (...) A muchos jóvenes les pasa lo mismo, se van por la diversión pero ahí se encuentran con la solidaridad, o sea, ellos no se dan cuenta de que están haciendo voluntariado ¿entendes? de eso es lo que yo me doy cuenta, no se dan cuenta, pero al final de todo eso es

"Los jóvenes de Encarnación necesitan de un grupo, por ejemplo de 5 líderes activos que busquen la forma de que ellos se sientan bien en este grupo y que quieran trabajar o hacer algo. Es la única forma para que ayuden o estén en ese grupo porque si las personas que están en la cabeza luego son así medio kaigue nadie le va a hacer caso. (Grupo focal joven universitario de universidad pública de ciudad de frontera)

Finalmente los jóvenes que participan en organizaciones juveniles expresan haber participado con anterioridad en actividades de voluntariado, y que dicha experiencia, si bien es valorada, resulta insuficiente cuando uno se plantea realizar cambios más abarcentes. Algunos participantes manifestaron que la frustración e impotencia de ciertas acciones de servicio o voluntariado los llevó a buscar mecanismos mas bien políticos y reivindicativos orientados a la conquista y vigencia de derechos. Sin embargo, a la vez reconocen que en la actualidad las organizaciones políticas y sociales tienen dificultades para asumir las demandas juveniles y facilitar la participación de éstos en su interior.



"Yo empecé con el Rotary, que es para jóvenes de 14 a 18 años. A partir de allí fui, no voy a decir escalando porque en realidad es como ir creciendo. Ahora estoy en el movimiento de los skatter y hace poco tuvimos la posibilidad de crear nuestra asociación de skatter del sur del país, para tener más espacios para nosotros y construir una pista. (Grupo focal jóvenes universitarios de universidad pública de ciudad de frontera).

"Después de hacer los trabajos de servicios y recaudar fondos nos organizamos a través de reuniones en donde empezamos a ver cómo buscar más gente, más jóvenes que se interioricen de los problemas de la juventud; porque en este momento los jóvenes se encuentran muy amenazados porque la sociedad misma les rechaza; no porque si no son drogadictos, son esto y lo otro. No ven la juventud positiva que existe en el país, entonces, nuestro objetivo es que los jóvenes se organicen para salir adelante". (Grupo focal jóvenes voluntarios)

"Está bien que se organicen las campañas y que salgamos a limpiar las calles, pero eso a veces no cambia muchas cosas, el centro debe defender a los

alumnos. Porque muchas veces hay profesores que nos maltratan y nos dicen algo indebido y ahí está siempre el Centro de Estudiantes para apoyarles a los alumnos y ese es nuestro objetivo. (Grupo focal jóvenes de centros de estudiantes de colegios públicos y privados)

"Ahora estamos tratando de conformar una comisión pro-boleto estudiantil, porque no tenemos boleto estudiantil a nivel universitario; en el bachillerato hay boleto, se le cobra la mitad del pasaje a los estudiantes, pero el universitario no se considera como estudiante, entonces pagamos boleto entero. Hay gente que viene de kilómetros y kilómetros acá y está pagando diez mil, quince mil, hasta veinte mil por día ida y vuelta. Esto está recién comenzando, o sea, recién comenzamos esta semana con éste movimiento. Todavía no es un movimiento público, estamos recién sentando las bases. (Grupo focal jóvenes de centros de estudiantes universitarios)

"Cuesta que quieran participar en el centro de estudiantes o en cualquier organización política; ni qué decir en los partidos políticos. Es que no pasa nada; no hay atractivo para los jóvenes... solamente te llaman cuando hay que salir a pegar afiches". (Grupo focal jóvenes de centros de colegios públicos y privados)

La participación juvenil entendida como trayectoria posibilita subvertir la noción de identidad unívoca y casi ideológica del "joven kaigue", ya que incorpora la diversidad de experiencias de participación según el contexto y condiciones sociales de existencia de cada joven. Algunos autores ya plantearon que un discurso se transforma en discurso de poder cuando desde estereotipos logra minimizar las potencialidades de un sujeto de derechos y obligaciones.





TUS IDEAS: de la web a esta revista

A partir del portal web 5000próceres, te invitamos a que te acerques a JUVENTUDES. Tus opiniones, comentarios y sugerencias sobre las temáticas abordadas por la revista darán vida a todo esto.

5000próceres es el primer banco de ideas interactivo que fomenta la discusión ciudadana. Fue lanzado por el Vice Ministerio de la Juventud en el marco de la recordación del bicentenario de nuestra independencia.

Aquí te presentamos una de las ideas más votadas en el portal que hace referencia a la importancia de la memoria histórica.

Vos y los próceres
de nuestro país
se parecen más
de lo que pensás.

5000
proceres
.com.py

¡Sumate!

La próxima temática de la revista Juventudes es "Empleo divino tesoro". Sumate escribiendo tus ideas a www.5000proceres.com.py



¿QUÉ OPINAN LOS JÓVENES SOBRE LA TEMÁTICA DE LA PARTICIPACIÓN Y LA MEMORIA HISTÓRICA?

[Home](#) [Envía tu idea](#) [Campaña](#) [Los próceres](#) [Viceministerio](#)

FORMAR PROCERES PARAGUAYOSI

lo nuestro

ROOSTO
26

LA HISTORIA NACIONAL PERDIDA

Agregar comentarios

821

Votar

El pueblo que no recuerda su historia está destinado a su extinción. El contenido dado en las diferentes materias de historia en nuestro país, es deficiente e incompleto. Todos sabemos a ciencia cierta, se podría decir, lo que pasó en el país durante la Época Colonial y la Independiente hasta el 1º de Marzo de 1870. Luego, la historia paraguaya pasa estrepitosamente a la Guerra del Chaco y allí termina su estudio. Me pregunto y les pregunto, después de las Guerras del '70 y del Chaco, ¿Qué paso?, ¿Como el país salió adelante después de las guerras?, ¿Qué otros presidentes hubo, cuantos fueron, de que corriente política, etcétera?, ¿Cómo se formaron los partidos políticos? ¿Cual era la política, economía del país, en esas épocas? Estas y muchas otras preguntas e incógnitas se me cruzan ahora. ¿Sabías que existieron Guerras Civiles en el país (La de 1922/1923, la del '47, etcétera); que algunos historiadores llaman a estas Guerras Civiles Revoluciones, como la del '47, y a otras revoluciones como la de 1904 a la que nombraron Pacto del Pilcomayo? Yo no lo sabía, pero leyendo e investigando por mi cuenta lo supe y como supe muchas cosas interesantes más. Después de leer la historia de mi país (no digo a profundidad , pero dando una pincelada general), me dieron ganas de tatuarme el león en la espalda con el lema "Paz y Justicia". Amo a la Patria y canto con orgullo el Himno Nacional; sólo espero que un día se dicten las clases perdidas de Historia Nacional, por lo menos hasta el fin del colegio. El que no sabe de historia no sabe nada y es como si una hoja no supiera que proviene del árbol. Saludos a los Próceres, que con lágrimas en los ojos de tristeza, esperan que algún día nos levantemos de este penoso e inaguantable agujero. Viiiiva el Paraguayyy... Soy el universitario TSE Juan Manuel Candia Salcedo, de 24 años, pilarense. Ahhhh no olviden al Prócer Pilarense Capitán José Félix de Aranda (encargado de evitar que Velazco se escape si es que venía por el sur del país, ¿Eso también lo sabías?)

Categorías: [A](#), [H](#), [I](#), [O](#), [R](#), [S](#), [T](#)



Agradecemos a todos los y las jóvenes que han participado de los grupos de discusión; a las instituciones que han colaborado para la realización de las investigaciones y de este número de la revista JUVENTUDes; al Diario Última Hora y a sus reporteros gráficos que retrataron el Marzo Paraguayo y cedieron las fotos que aquí se publican; a la Editorial Montoya por facilitar todos los números de la Revista Acción del año 1999 y al sociólogo Dominique Demellenne.



SE VIENE TU ENCUESTA

¿Cómo viven los jóvenes en el Paraguay? ¿Qué piensan del trabajo, de la educación, de la familia y de la política? ¿Qué esperan del futuro? Estas y otras preguntas serán respondidas en la Primera Encuesta Nacional de Juventud por la cual, el Observatorio Nacional de Juventud, consultará a más de 1400 jóvenes de entre 15 y 29 años en mayo de 2010.

El objetivo de la encuesta es conocer la realidad juvenil del país de manera a contar con información que oriente el desarrollo de políticas públicas de juventud.

